

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

古今韻會舉要卷三

三二

詳校官監察御史_臣邱文愷

洗馬_臣王垣修覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官待詔_臣胡士震

謄錄監生_臣朱麟粹

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

平聲上

四 支與脂之韻通

羈 居宜切角清音就文鳳馬絡頭也本作羈从网羈鄭氏曰形兼意今文从革作羈釋名檢也所以持制馬也左傳臣不能負羈絃以從并牧圉又制也前賈誼賦馬可係羈又羈縻也前羈縻不絕又髻也記翦髮為髻男角女羈注夾肉曰角雙

髻也午達曰羈三髻也集韻或作羈亦作羈後馬援傳臣謹依儀氏羈又作羈漢刑法志以羈而御驛突晉灼曰古羈字孟康

曰以繩

縛馬

羈

旅寓也廣韻寄也左傳齊侯使敬仲為卿辭曰羈旅之臣注羈奇也旅客也通作羈左傳單獻公棄

親用羈親不在外羈

奇

不偶也前漢李廣傳數奇師古曰言命隻不偶合也易陽卦奇又凡數之

零餘皆曰奇易歸奇於扐又奇衰異也周禮奇衰之民或作倚

莊子南方有倚人馬亦作倚後段會宗傳亦足以復鴈門之倚

應劭曰隻也揚雄太玄騎羸二贊以象閏通作騎漢五行志匹

馬騎輪無反注一隻之輪又紙韻○毛氏曰从大从可俗作奇

畸

說文殘田通作奇○毛氏韻增

騎

得也周禮騎夢又本韻紙韻○毛氏韻增

倚

偏引也注見紙韻舉

綺切○毛

劓

博雅劓劓刀也又紙韻

○飢

居标切音與羈同說文餓也从食几聲韓詩外傳一

穀不升曰歉二穀不升曰飢前元帝紀掠民飢饉師古曰穀不

熟為飢菜不熟為饑又國名西伯伐飢國滅之又姓左殷人七

族有飢氏或作饑詩饑饑僅存臻論語因之以饑饑僅集韻亦作飢
○索饑飢字異而義同羈機韻異而音同禮韻於微韻重出饑
字皆合通押舊注謂飢饑字不同非是

肌

說文肉也从月几聲或作肌列子肌骨不碍

○**姬**

居之切音

與羈同說文黃帝居姬水因水為姓从女臣聲又周姓又婦人
美稱師古曰姬本周姓貴於衆國之女所以婦人美號皆稱姬
毛詩彼美淑姬疏美女謂之姬姜黃帝姓姬炎帝姓姜其後子
孫盛其家之女美者尤多遂以姬姜為美稱左傳雖有姬姜一

曰妾

箕

說文箕簸也从竹匚象形其下也廣韻箕帚少康
作一曰星名箕者萬物根棋四星東方之宿名天津

詩成是南箕嚴氏曰箕東方之宿考星者多驗於南方故曰南
箕箕四星二踵二舌踵狹而舌長象箕之形又姓晉有大夫箕
鄭古作止舜彘猶作箕或作箕翼與箕同

箕

禮記梁曰薌箕又菜似薌
又草如狄而細漢五行志

壓弧箕服

棋

說文欺也从言其聲徐曰謾言也漢枚舉
詆棋東方朔又謀也集韻或作謹通作基

棋

又本韻

古今韻會舉要

鐵鉗鉏也禮記月令注田

棋

本也根柢也史記律書萬物根

器通作基孟子雖有鐵基

棋

集韻或作棋又本韻○毛氏

其

語辭詩夜如何其又不其邑名在瑯琊因山

基

說文牆始也从土其聲廣

韻又經也業也址也設也

碁

說文本作棋復其時也从禾其聲引書棋三百有六句今文書

作碁又曰周年匝四時也晦庵朱氏曰周匝之義或作期語期月而已可也左傳叔孫旦而立期焉杜預曰旦至旦為期謂復時也又禮記期服齊衰唐明皇諱隆基改期年為周年亦作棋唐書溫彥博傳不逮再棋矣集韻古作碁音高綽鼻

居

語助也禮記何居又魚

敬

丘奇切角次清音說文持去也从攴奇聲今作敬廣韻不正也

又敬器宗廟宥坐之器虛則敬中則正

崎

崎嶇山險說文本作敼敼險也今文

作崎又

崎

說文角一俛一仰又本韻紙韻

踦

說文一足也从足奇聲廣雅脛也廣韻脚跛也方言梁楚

微韻

之間物體不具者謂之踦雍梁之

倚

說文舉脛有度也从彳奇聲徐曰按兩雅石杠

間畧支體不具者謂之踦又紙韻

謂之倚注聚石水中為步渡約也廣韻

檀

木名杜甫詩飽聞檀木三年大為致

石橋韻畧聚石為渡或作倚又真韻

溪邊十畝陰注蜀人以檀為薪三年可燒蘇文忠

欺

丘其切音

詩芋魁徑尺誰能盡檀木三年已足燒○今增

與敬同說文詐也从欠其聲

傲

說文醉舞貌从人敖聲引詩屢舞傲傲徐曰敬傾不能自

又謾也陵也集韻或作俱

正也集韻

嫗

說文人姓也从女其聲杜林曰嫗醜也一曰詆嫗也漢書嫗藥其短集韻或作嫗

魁

說文顛頭也本作顛从頁其聲今逐疫有顛頭徐曰顛頭方相

四目也今文作魁通作俱荀子面如蒙俱方相也其首蒙茸曰

蒙俱韓愈曰四目方相

奇

渠羈切角濁音說文奇異也从大从可徐曰大可是異也又說

兩目為俱集韻亦作題

古今韻會舉要

古今韻會舉要

三

也又離奇委曲盤戾貌鄒陽傳輪囷離奇又窮奇獸名前相如賦窮奇象犀張揖曰狀如牛蝟毛音如啤狗食人又四凶共工名窮奇其行窮 **騎** 說文跨馬也从馬奇聲又寘韻 **錡** 釜屬江淮之間謂釜其好奇又本韻 **琦** 馬奇聲又寘韻 **錡** 日錡三足釜也詩注有足曰錡無足曰釜又鑿屬詩又缺我錡又 **琦** 玉名一曰玩紙韻左傳錡釜之器孟子北宮錡竝音上聲 **琦** 也埤倉云琦瑋也前西域傳賜琦珍抱朴子曰 **琦** 曲岸也揚雄傳探巖排片玉可以琦奚必俟盈尺又大貌 **琦** 曲岸也揚雄傳探巖排激堆琦張揖曰曲岸頭也晉地理志斬縣有結琦亭亦作隄前相如哀二世賦臨曲江之隄洲師古曰即琦字又本韻 ○

其

渠之切音與奇同辭也又豈也又指物之辭又姓漢陽阿侯其石古作元其又本韻

其

說文豆莖也从艸其

聲魏曹植傳煮豆燃豆其集韻或作祺古作𦵏又本韻

期

說文會也从月其聲徐曰日行遲月行疾似與日期會也

廣韻又信也限也要也又爾雅路八達謂之崇期又國名風俗通有期思國集韻古作𦵏又本韻 ○ 史楚世家子綦孔子傳

巫馬旗漢蒯通傳
要其生並與期同

琪

玉屬也爾雅東方之美
者有醫無閭之珣玕琪

淇

說文水出
河內共北

山東至黎陽入河一曰出隆慮西山从水其聲通
志一名清水鄴道元淇即降水○列子棊水同

祺

說文吉
也从示

其聲引詩受天之祺又州名古冉駹
國地宋置祺州集韻犒作祺古作禮

麒

說文仁獸麋身牛尾
一角从鹿其聲壯曰

麒麟

說文馬青驪色文如博棊从馬其聲詩駟頌有駢有
騏又四騏翼翼注蒼祺曰騏蒼父色又選子虛賦射

游騏爾雅驪如馬一角
不角者騏集韻古作駢

騏

集韻本作鷗鷗鷗鳥名或作騏小
鴈也○史記好射騏鴈集韻或作

難旗

說文熊旗五游以象伐星士卒以為期从於其聲釋名
熊虎為旗與衆期之於下也又姓漢有九江太守旗光

棊

說文博棊从木其聲徐曰棊者方正之名古通謂博奕之
子為棊故檮蒲之子用木為之楚辭芰蔽象棊有六博注

以芰玉作蔽箸即今檮蒲馬也象棊以象牙飾棊今檮蒲矢亦
曰棊故曰以六箸行立棊為六博博物志堯造圍棊丹朱善之

或作碁。碁，通作棋。左傳奕者舉棋不定。

碁

彭碁似瓣而小。晉蔡謨初渡江見之，曰：「瓣有八足，加以二螯，既食方知非。」

謝尚曰：「卿讀爾雅不熟，幾為勸學死。」

碁

說文本作綦，帛蒼父色，引詩「綦衣綦巾」，未嫁女所服。今文作碁，廣韻又履飾增。

韻又極也。荀子：「君碁貴又姓集韻。」古作綦，或書作綦，紅廣韻又作碁。

碁

說文：「弁飾，往往冒玉也。」从玉，碁聲。徐曰：「謂綴玉。」

於武冠若碁子之列布也。集韻：「或作碁，周禮玉碁象郎。」

蕪

草名也。爾雅：「香草，葉小如荑，狀淮南子似蛇床。」又馬銜也。

文選：「結駟方蕪，又求也。」荀子：「跨天下而無蕪。」又州名，漢蕪春縣。晉考武鄭后諱春，改蕪陽縣，後周改為州，因蕪水名，又姓，又微。

韻

宜

疑羈切。角次濁音。舊音魚羈切。說文：「宀所安也。」本作宜。宀从門之下一，上多省聲。徐曰：「一地也。門，深屋也。」

即得其地，蔭深屋為宜。也。隸作宜，增韻：「適理也。」又祭名。王制：「宜于社，注起大事動大衆必先有事于社，令誅罰得宜。」又州名。古百越地。唐置粵州，改宜州。集韻：「古作宜，宜。」漢地理志：「伯益能儀百物與宜同。」○索蒙古韻略：「宜字屬疑母，舊音屬魚母，今依。」

蒙古韻更定仍存

義

說文宜也注見寘韻宜寄切又詩宣昭

舊音後皆倣此

竝音儀

儀

說文度也从人義義亦聲徐曰度法度也惟人

毛氏韻增

儀

可為法度義者事之宜故言从人義又容也周

禮六儀謂祭祀賓客朝廷喪紀軍旅車馬之容左傳有儀可象

謂之儀又詩我儀圖之注儀宜又匹也國語丹朱馮身以儀之

注言馮依其身而匹偶之又方言來也淮潁之間曰儀又兩儀

天地也又後漢張衡作渾天儀初洛下閎等造圓儀以考歷至

衡又制渾象以漏水轉之又後儀地名本大梁之地又州名本

漢涅縣地秦上黨郡唐置儀州亦姓左傳徐大夫儀楚集韻或

作蟻

○記少儀朝廷之

美注當作儀字之誤

儀

說文籀也从木義聲一曰立物以

亭長儀船待項羽應劭曰正也有

儀

說文車銜載轡者从車

兩音徐音儀又紙韻○毛氏韻增

儀

義聲爾雅輶上環轡所

貫也又前郊祀歌靈輿輿象輿輿如淳曰輿者僕人嚴駕待發

之意又紙韻○案儀木餘也整船亦曰儀戰馬口旁鐵也整駕

亦曰讎說文徐曰議謀度也詩出入風議陸德明協義與整船之機同

議

句音宜又寘韻○毛氏韻增

讎

說文

駮讎也从鳥義聲亦書作讎前漢相如賦射鷄鷄師古曰鷄似山雞而小冠背毛黃腹赤項綠尾紅周禮有鷩鷩秦漢初侍中

冠鷄

屨

屨屨山峯巉巖貌集韻或作屨

涯

水際也集韻本作涯又佳麻二韻

崖

說文高邊也从

鷄冠

貌

集韻或作屨

涯

水際也集韻本作涯又佳麻二韻

崖

說文高邊也从

戶圭聲徐曰水邊地有垠堦也無垠

疑

疑其切音與宜同舊音魚其切說文

堦而平曰汀又佳韻○毛氏韻增

疑

疑其切音與宜同舊音魚其切說文

韞惑也从子止匕矢聲徐曰幼子多惑也止不通也匕反比之

也矢聲廣韻不定也又恐也嫌也增韻又似也又官名也禮記

前疑後丞或作儼荀子舉統類而

疑

說文九疑山虞舜所葬在零陵營道山九峯相

應之無所儼恁又登迄職三韻

似可疑也通作疑前武紀望祀虞舜於九疑文穎曰山半在蒼

梧半在零陵楚辭九疑嶺其並迎又職韻詩克岐克嶷在入聲

髻

髻髻角利貌楚辭其角髻髻又職韻

卑

賓彌切宮清音說文卑賤也執事者以大甲徐曰右重而左卑

右在甲之下卑也會意易天尊地卑又鮮卑東胡之支依鮮卑
山為號在柳州界又鮮卑帶名楚辭小腰秀頸若鮮卑只注鮮
卑衮帶頭也言腰支細小頸銳秀長若以鮮卑帶約而束之也
又姓蔡邕碑有太傅掾鴈門卑整通作庠毛詩注謂山蓋庠○
禮冬官輪已卑 庠 下也揚子庠則儀秦又爾雅鵲鵲其雄鵲
音裨在去聲

庠下荀子庠汚庸

俗又紙韻○今增 卑

取魚竹器又紙霽韻○毛氏韻增

裨

說文接益也从衣卑聲徐曰若

衣之接益也廣韻又補也與也附也助也集韻或作裨又本韻

裨

增也又厚也又本韻增韻注與卑同非是○

鞞

十鞞縣在蜀又齊紙迴韻○毛氏韻增

鉶

說文鑒鉶也从金卑聲博雅鉶謂之鉶一曰斧屬又齊韻

裨

木名實似柿而青色文選閒居賦梁侯鳥裨之柿荊州記宜都出大裨又齊韻

○ 紕

篇夷切宮次清音繒

欲壞也增韻繒疏也集韻或作絰又本韻毛詩素絲紕之毗移切又去聲

誼

錯繆也集韻或作性又字書云織者兩絲

同齒曰性通作紕禮記大傳一物紕繆民莫得其死李氏曰有所被飾而不能固曰紕過實曰繆史記雖有紕繆索隱曰猶錯也。毛

氏韻增 ○ 毗

頻脂切宮清音說文人臍也本作毗从囟囟取氣通也比聲一曰輔也徐曰毗輔字本作毗多

借此毗字隸作毗一曰明也厚也又犀毗帶名前匈奴傳黃金犀毗一師古曰犀毗胡帶鈎。荀子天子是庠注讀曰毗輔也

紕

邊飾謂之紕。禮記喪禮既祥縞冠素紕注以素飾冠綠

雜記紕以爵韋注在芻曰紕或作辟禮記素帶終辟音脾注以繒采飾其側人君充大夫裨其組及末

躬

躬躬體柔也

士裨其末終者末也又本韻。平水韻增 躬 集韻或作肱

毗

山名在楚南楚辭朝寒毗 魚名山海經文魚狀如覆

珠玉文選江賦文魚

鈿

犁館別名又齊

虻

說文本作蠛蠛

孕璆集韻或作鯢

韻 ○ 毛氏韻增

虻

虻大螳也今文

省作虬韓愈詩虬蟬撼大樹或作蟬

琵琶

琵琶胡樂胡人馬上所鼓推手前曰琵琶引手後曰琵琶集韻或作批又質韻○容

齋隨筆曰白樂天以琵琶字作入聲讀如云四絃撥盡琵琶聲亂寫真珠細撼鈴又忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發皆入質

韻○平

比

和也一曰相次也廣韻又並也又比部官名又比蒲地名也春秋大蒐于比蒲又紙質韻

臄

水韻增

說文牛百葉也从肉毘聲一曰鳥臄臄徐曰毘即毗字但毘在上耳百葉牛肚也脾脰鳥之腸胃也脰音鴟一曰五藏總名集

韻或作毗通作脾周禮醢人脾析鄭云百葉析者言其狀分析也莊子臘者之有脾胘亦作脾又齊韻○張氏補遺

槐

說文栢也从木毘聲即連櫨木在椽之端者班固西都賦鏤櫨文槐

貌

說文豹屬出貉國从豸毘聲毛詩獻其貌皮周

書如虎如貌貌猛獸也爾雅貌白狐一名執夷陸璣云似虎或曰似熊遼東人謂之白熊曲禮疏一名豹集韻或省作批亦作

批

毗

說文

啤

頻彌切音與毗同說文城上女牆倮倮也从自啤聲釋名城上垣曰啤於其孔中倮

次三

古今韻會舉要

七

倪非常亦曰裨益助城之高也又曰女牆言其卑

埤

增也毛詩政事

小比之於城猶女子之於丈夫也集韻舊作輶

脾

說文土藏也从肉卑聲徐曰脾主信藏志信生於土文子曰脾為風

一曰脾裨也在胃下裨助胃氣主化物

裨

將之偏副一曰冕服儀禮注衣裨衣而冕裨之言裨也記注公衮侯伯鶯

子男毳總謂之裨荀子六服大裘為上其餘為裨鄭大夫裨窳集韻俗从言非是○歐陽氏謂以示不從衣非是

裨

岬岬山貌

彌

民卑切宮次濁音說文弛弓也从弓爾聲一曰山足

姓三輔決錄有新豐彌升或作弥後楊震傳災害發起弥弥滋甚注稍稍也集韻亦作弥古作𡗗又紙韻

彌

齊人呼母

之稱集韻或作𡗗通作彌李賀

彌

渺彌大水貌本作淪今作彌又紙齊韻

采

說文周也或作采从网米聲引詩采入其阻徐曰网即周布之意今文作采一曰深也冒也集韻或作采○毛氏曰與采字不

同案音森从穴从木采
从一从米俗从木誤

○支

章移切次商清音去竹之枝
也从手持半竹指事徐曰竹葉

下垂也一曰分也廣韻又度也持也又庶也毛詩本支百世注
本本宗也支支子也言嫡為天子庶為諸侯皆百世也又支離
披貌又離支自異之意又纖支鮮支縞也又十二支辰名又後
潛夫論明帝以反支日不受章奏注用月朔日為正戌亥朔一
日反支申酉朔二日反支又析支地名在荒服外河關西也亦
曰賜支又條支在葱嶺西又馬支山名又黃支國名前平紀黃
支獻犀牛應劭注在日南之南去京師三萬里又姓後趙錄
有司空支雄集韻古作支帛○毛氏曰俗作支非支普卜切
枝說文本別生條从木支聲徐曰自本兩分也故曰別生也
會意廣韻枝柯也通作支漢司馬相如賦答還禽支即荔
枝也晁錯傳支葉茂接○毛氏曰
作枝非枝音梅从支支與文同
肢說文本作肢體四肢也
从肉只聲徐曰肢支也
文子曰天有四時五行九解三百六十六日人有四肢五藏九
竅三百六十六節荀子如四肢之从心今文作肢集韻或作軀

賁通作支易坤

卦暢於四支

跂

說文跂跂用心力貌又紙寘陌韻

雉

說文鳥也从隹支聲徐曰後漢西京

有雉鵲觀史相如傳過雉鵲一曰雉度猶今言度支也集韻或作鵲通作枝揚雄傳枝鵲露寒注在雲陽甘泉○毛氏韻增

卮

說文卮圓器也一名觥所以節飲食象人卪在其下徐白

壽應劭注古作觥飲酒器以角作

卮

說文黃木可染者从木卮聲徐曰鮮支木也爾

雅半辨有甚梔通作支漢相如賦鮮支黃磔師古曰即支子樹

亦通作卮史貨殖傳千畝卮茜注鮮支也一日薝蔔一名林蘭

爾雅翼草木花不過五出唯卮六出木之有色者一名木丹一

名越桃○毛氏曰古唯有支卮字後人加偏旁以別之○毛氏

韻

月氏西域國名在大宛西又關氏單于后名言可愛如烟

支又姓史麴商傳破雍將軍烏氏烏於然切前貨殖傳烟

烏氏羸畜牧師古曰烏氏姓也又倚氏縣名又紙韻

祗

適也

增韻適所以之辭一曰但也毛詩祇自瘖兮或作祇詩祇攪我心亦作祇前寶嬰傳祇加懟師古曰字从衣司馬遷傳祇取辱耳又作禪易無祇悔注王肅陸續本作禪史記韓長孺傳禪取辱又作𦵏多易九家本作𦵏晁氏曰古文祇用多字𦵏多𦵏音支左傳多見疏也服虔作祇注適也論語多見不知量也正義云古祇字又作祇鄒陽傳祇結怨而不見德又本韻○古文易注曰祇作祇者尤非說文祇稠短衣也○示兒編曰祇兩音音歧者神祇之祇音支者訓適是也如詩亦祇以異揚子曰茲若也茲其所以為樂也歟竝音支杜詩韓文或書作祇而俗讀曰質者非也如祇言地未滿祇是照蛟龍祇知開信馬皆當平聲讀至如飄泊南庭老祇應學水仙不作平聲讀可乎俗又作祇亦非祇禾始熟也

楮

說文柱砥也古用木今以石徐

曰即柱下根也爾雅楮柱郭璞曰相楮柱也柱音注又楮梧通作枝小柱曰枝斜柱曰梧亦作楮梧○毛氏韻增楮字重出

禔

說文安福也从示是聲集韻或作禔被又本韻齊韻○毛氏韻增

疰

說文病不翅注見本韻翹移切○

脂

蒸夷切音與支同說文戴角者脂無角者膏从月旨聲徐曰按周禮大獸脂者膏者內則疏疑者為脂釋者為膏釋

名脂砥也著面滑如砥石也又本草燕脂史貨殖傳作支注烟支也

砥

說文敬也从示氏聲集韻古作砥砥又本韻

砥

磨石也記儒行砥厲廉隅一音脂或作底前梅福傳爵祿天下之底石平去二音又紙韻○毛氏韻增

砥

說文水名在恒山前地理志常山即石邑并陘山在西浚水所至音脂又丁計切前張耳傳斬陳餘泚水上蘇林音砥又本韻紙霽韻○之真而切音與支同說文止出也本作止象草

之水

過少枝莖漸益大有所之也一者地也徐按

春秋傳將之晉將之齊是之為出一說止者枝也象草木之枝東西旁出而常連於根本也隸作之一曰適也廣韻又間也增韻又至也語助也又姓出姓苑○毛氏曰反止為止故之往也詩緝嚴氏曰之叩頭以待遠也○懶真子曰漢太初元年五月正歷色上黃數用五注用五謂印文也若丞相曰丞相之印章諸卿及守相印文不足五字者皆以之字足之後世印文榜

額不以三字四字五字皆用之字非本意矣。○穎川新語曰：左氏云介之推燭之武，此之字非名也。特語助也。荀悅云：高祖諱邦之，字曰國惠，帝諱盈之，字曰滿，文帝諱恒之，字曰常，此之字却非助語。示兒編曰：之字訓變，謂君諱臣下所避者，變以相代也。謂諱邦變國字以代之，如左傳遇觀之，否謂變觀為芝。否也。今以盈之恒之為名，而以滿常為字者，益非矣。

芝

文說

神草从艸之聲。徐曰：芝為瑞服之神仙，故曰神草。本草有青赤黃白黑紫六色。今所見皆玄紫二色。如鹿角或如繖蓋皆堅實芳香，或叩之有聲。陶隱居怪今俗所用紫芝乃朽木株上生狀如木槲。賀氏曰：芝木槲也。又莊子朝菌司馬注亦云：大芝天陰生冀上，見日則死，是菌與槲皆得名。○

知

珍離切音與支同。說文：詞也从口矢。

芝也。又本草：水芝荷也。土芝茅也。

聲。徐曰：知理之速如矢之疾，或曰：覺也。廣韻：又欲也。增韻：又喻也。集韻：或作矧。又寘韻：禮記：民有血氣心知，之性鮮能知味竝在去。

賀

以財質也。

蛸

說文本作蠶。蠶，龜蟲也。从龜，智省聲。或作蟹。蠶，今文省作蛸。蛸，蜘蛛。○平水韻增。

胝

張尼切音與支同說文腫也从肉氏聲徐按史記禹手足

按孟子注禹稷

駢胝俗作脰

○

摛抽知切次商次清音說文舒也从手离聲徐曰以手舒也增韻又布也揆也張

也集韻或作攤揚子

螭

說文若龍無角而黃北方謂之土螭或作魼史齊世家非龍非魼亦作離

雲太玄經有攤篇

○

又周紀如豺如魼說文魼魼鬼屬周禮神位疏似虎而衆虎

離集韻或作鈍

魼

或作离通作螭左傳魼魼魼魼莫能逢之注

山神

○

視也史賈誼傳

○

今增

○

○

細葛从糸希聲細曰絺

麤曰

○

瓶也一日盛酒器大者一石小者五斗廣韻古之借

書盛酒瓶通作鷗

○黃太史詩時送一鷗開鎖眉聞

見錄曰俗語借書與人為一癡還書為一癡嘗疑借書還書理

也何癡之云後見王樂道與錢穆父書云出師頌最絕妙古語

借書一瓶還書一瓶乃

○

○

○

充之切音與摛同說文蟲也从

知今人訛以瓶為癡也

○

○

○

蟲之省聲一曰蚩蚩敦厚貌詩

氓之蚩蚩又蚩尤人名神農氏之臣兄弟八十一人竝獸身人語銅鐵額起九冶始作鎧戟矛以賊亂為政尚書呂刑蚩尤注少昊之末九黎君名又蚩尤旗星名史記五帝紀蚩尤冢在東平民常十月祀之有赤氣出如匹絳帛名蚩尤旗○毛氏曰蚩从虫从止止古之字

嗤

笑也或作數文選文賦受數於拙目作嗤非

媼

侮也癡也

今俗从山非蚩者戴也增韻醜也集韻本作婁今作媼通作蚩陸機文賦妍蚩好惡又淫也○毛氏韻增婁字別出誤

○**癡**

起之切音與搞

同說文不慧也从疒疑聲徐曰癡者神思不足故亦病也集韻或作癡健

咎

說文擊也从竹台聲漢景帝定華令諸咎

者莖長五寸本大一寸末薄半寸皆平其節集韻或作抬

齒

食已復出齧也本作齧从齒台聲或作齧爾雅牛曰齒亦

作○**鴟**

稱脂切說文雖也本作鴟从佳氏聲今作鴟徐曰俗呼為鴟一日鳶也又爾雅茅鴟怪鴟郭璞曰茅鴟今

鴟鴞似鷹而白怪鴟即鴟鴞一名角鴟一名鴟鵂一名鴟音格師古曰鴟怪鳥又曰梟鴟土梟也陸佃曰怪鴟其鳴即雨為隸

可以聚衆鳥一名隻狐晝無所見夜即飛瞰蚊蟲莊子謂鵲鵲夜撮蚤察其毫末晝出瞋目而不見丘山又蹲鵲芋魁也貨殖

傳蹲鵲

○ 眇

侈支切音與攜同說文目傷眇一曰眇眇目汁

或作鵲

雪白○

○ 施

商支切次商次清次音說文旗貌从𠂔也聲徐

今增

○ 施

曰旗之逶迤一曰設也增韻用也加也又孟子

施施從外來注猶扁扁喜悅之貌又州名古巴地後周立施州

今夔路集韻古作𠂔𠂔又寘韻二音易益卦天施地生孟子施

澤於民久竝所鼓切左傳施及莊公詩施于孫子施

施

草名

于條枚竝以鼓切惟詩施于中林如字又以鼓切

拔心不死增韻豆屬又離騷資葉施以盈室郭璞曰宿莽也爾

雅翼云施泉耳實如鼠耳蒼色上多刺好著人衣○毛氏韻增

鉤

短矛或作鉤吳揚江淮南楚

鉤

說文粗緒也本作繩一

謂之鉤亦作鉤施又寘韻

繒似布隋史桑土調以絹施唐志丁歲

覲

說文司人也从見

輸綾施集韻或作網施○平水韻增

覲

它聲徐曰伺候也

引詩將其來施施當作覲字詩疏舒行伺間獨來見已貌一日
視覲面柔不能仰者詩得此戚施面柔下人以色故不能仰也
集韻或作覲通翅不翅猶言不止是也莊子不翅於
作施○毛氏韻增翅父母徐音詩又寘韻○毛氏韻增○

尸

升脂切音與施同說文尸陳也象卧之形一曰主也古者
立尸以主神詩誰其尸之箋云主設羹之事又鮑宣傳以

拱默尸祿為智謂不憂其職但主
食祿而已又姓秦尸佼為商君師

呬

呻吟也詳見馨夷切注
○張氏補遺本出屎字

鵠

鵠鵠鳥名布穀也廣韻鵠鵠鵠鵠詩鵠巢注江東呼獲穀
陸璣云一名擊穀詩疏鵠鵠鵠養其子旦從上而下暮從下

而上食之平均如一也揚雄曰戴勝陸佃一名
搏黍鮑宣傳作尸鵠集韻或作隹亦書作屬

屍

說文終主
从尸死會

意一曰在牀曰屍在棺曰柩通作尸釋名既定死曰尸尸舒也
骨節舒解不能復自勝斂論語寢不尸注謂偃仰四體似死人

○毛氏

著

說文蒿屬用之以筮史記著千歲則一本百莖其
韻增下必有神龜守之天子著九尺諸侯七尺大夫五

尺士三尺白虎通著

○詩

申之切音與施同說文志也志發於言以言寺聲釋名詩之也志之

所之也一曰承也禮記氏則世子生三日卜士負之詩負之注詩之言承也以手承下而維持之書之策集韻古作註

邦

說文附庸國从邑寺聲在東平亢父縣任城春秋夏取邦

○馳

陳知切次商濁音說文大驅也从馬也聲

增韻疾驅也直騁曰馳左傳杜預注車馬曰馳步曰走又姓集韻古作駢或作駢

池

說文治也本作沱从水它聲穿

地鍾水也今作池孔安國曰停水曰池又棺飾禮記池視重霑注以竹為池其形如籠衣以青布懸銅魚如堂之有承霑棺飾也又咸池黃帝樂名前志注咸皆也池言包容浸潤又差池燕飛貌詩差池其羽又州名古宣城郡唐置池州又姓漢有中牟令池環又歌薛韻○刊謬正俗曰東觀漢紀光武作壽陵云為山陵陂池裁令流水而已按陂池讀如坡陀猶言靡迤耳言不須高作山陵但令小隆起陂陀然裁得流泄水潦耳今讀者謂為陂池令得流水此讀非也

麓

說文管樂也本作麓

从龠虎聲今作虢爾雅曰竹為之大者長尺四寸圍三寸一孔上出徑三分名翹橫吹之入孔小者尺二寸七孔釋名啼也聲從孔出如嬰兒啼聲春分之音也或作

芭周禮樂師調笙芭簧集韻亦作范

褫

奪衣也一日褫種又紙寘韻○毛氏

韻移宮室相連謂之

移

坪倉冰室又本韻

謬

別也又門名文選謬門曲榭晉載記

劉曜傳未央朝寂謬門旦空又臺名前侯王表周有逃責之臺服虔曰周赧負罪乃逃此臺後人因以此名之劉德曰洛陽南宮謬臺是也又

趨

說文趨趨走也一日奔也又虞韻○趨本音馳今亦以為趨字佩觿集曰走趨之趨

紙韻○今增為進趨其順非有如此者○毛氏韻增

邱

考工記絲三邱又齊韻○毛氏韻增

跣

說文踏也本作跣从山寺

聲今作跣跣跣也詩搔首跣

○**墀**

陳尼切音與馳同說文涂地也从土犀聲禮天子赤

墀徐曰階上地也漢制青瑣丹墀典職曰以丹漆地故曰丹墀西都賦玄墀鉅砌集韻亦作墀

遲

說文徐行也从辵犀

聲廣韻久也緩也又棲遲息也又荀子陵遲注言丘陵之勢漸慢也又姓晉湘東太守遲超或作遲詩行道遲遲亦作遲揚雄賦靈遲遲兮遲音栖言神久留處而不去也集韻又作越趨又寘韻○刊謬正俗曰古者遲夷通用書遲任有言曰遲一音夷河南說馮夷河伯乃為馮遲史籍或言陵遲或言陵夷其義一也

誨

說文語誨誨从言犀聲荀子衆積誨誨乎又寘

韻○毛

坻

說文小渚也从土氏聲○詩宛在水中坻一曰水中高地也左傳有肉如坻集韻或作坻坻亦又紙

氏韻增

薺

氾

水名在常山注見章移切

蚺

說文螳子也从虫氏聲○周禮蚺醢注蚺蜉子也集韻或作蚺古作臚

貳

爾雅貝餘貳黃質白文廣韻有白點者通作貳詩注貝黃白文曰餘貳

○**治**

澄之切音與馳同說文東

萊曲城陽丘山南入海从水台聲又理也○孟子治人不治上音持下音值韓愈進學解冗不見治平聲又治中官名晉職官志置別駕治中六典持中杜甫詩典郡終微渺治中實棄捐又寘韻○歐陽氏曰六經治字平聲無音餘竝直吏切

耜

耘耜

落

說文落藩草名又水名也又灰韻

持

說文握也从手寺聲

蛇

歐蛇地名春秋傳盟于歐

蛇又本韻麻

韻。今增

○

荏

仕之切音與馳同說文草貌又濟北有荏平縣應劭曰荏山之平地集韻或作荏

今

○

尼

女夷切次商次濁音說文尼從後近之也从尸匕聲徐曰尼猶昵也廣韻又和也又女僧又寘質韻

峴

說文反頂受水丘从山尼聲言頂當高反下故曰反頂引孔子象峴丘山四方高中央穴下通作尼。今增

怩

怩怩心慙也書顏厚有怩怩古書作忌又質韻

踞

躡踞虯龍動貌

𦵏

說文稻今年落來年自生

旒

旒旒柔弱貌又紙韻。毛氏韻增

○

是

常支切次商次濁次音說文匕也从匕是聲集韻或作提亦書

作提通作提後隗囂傳

奉盤錯銀割牲而盟

提

提提羣飛貌詩歸飛提提集韻或作題又朱提縣名在犍為漢地理

志地產銀又齊霽韻

提

說文安福也引易提既平或作提通作提又本韻齊韻

鍤

鍤也。○今增

次

古今韻會舉要

十四

時

市之切音與匙同說文四時也从日寺聲一曰是也書百工惟時一曰伺也論語孔子時其亡也廣韻辰也十二時

也又善也中也又姓史注殷後有時氏良吏傳有時

埶

說文

苗古作𡗗班固賓戲及昔君之門閭又昔閭而章

垣也从土時聲徐曰爾雅云

魚

時魚名魚之美者廣韻似魴肥美江東四時有之或作鮪通

鑿垣而樓也集韻通作時

○漪

於宜切羽清音爾雅瀾漪水波也廣韻水文也通作猗詩河水清且連猗

猗

說文

今增

也从犬奇聲集韻或作猗徐曰猗猗犬也假借為美也毛詩綠

竹猗猗又長也詩有實其猗又加也詩猗猗于畝丘又紙舒韻

椅

說文梓也

朱氏曰河水清且漣猗義與兮同書斷斷猗無

他技大學作斷斷兮莊子我猶為人猗亦作兮

詩椅桐梓漆又其桐其椅毛云梓屬陸璣云楸之疏理白色生

子者為梓梓實桐皮曰椅今人云梧桐也又見東韻桐字注又

紙舒

歎美辭通作猗詩猗猗嗟猗彼女桑猗歟那歟通作猗

韻又本韻紙韻○說文凡山口出者皆从欠吹歌歎歎

是也○毛

氏韻增

旖

說文旗之旖旎徐曰猶言旖旎也又紙韻○毛氏韻增

律

爾雅美也廣韻珍也文選

侯其律而○律从示與律字不同律

从衣舊韻注又微韻誤○毛氏韻增

醫

於其切音與旖同說文治病工也毆

惡恣也醫之性然得酒而使故从酉王育說一曰毆聲酒也治

病以酒禮有醫酒徐曰會意古者巫彭作醫增韻又療也集韻

或作醫漢周仁以醫見後郭

噫

恨聲○詩噫嘻注毛云歎也禮記鄭云噫不寤之聲集韻

或作意韓信傳意烏猝嗟亦作億又作懿詩懿彼哲婦又

箋云有所傷痛之聲集韻又作噫諧謔古作○又怪韻

犧

虛宜切羽次清音說文宗廟之牲从牛義聲祭天地宗廟之牲卜得吉日牲色純曰犧體完曰牲又伏羲三皇之最

先即太皞也一日太昊氏白虎通曰伏羲氏易曰包犧氏教民

養六牲故號庖犧亦作包犧漢律歷志作炮犧莊子作伏羲

氏易注孟京云伏服也戲化也史記作宓犧太史公傳作虞

戲集韻又作宓虧又犧尊酒尊名詩頌注鄭王音又歌韻

曦

赫曦日光選作戲西京賦叛赫戲以

羲

說文氣也从義

名重黎之後孔氏曰重即

戲

鳴戲歎辭記大學於戲范氏音

戲下又地名漢西入關至戲注京東有戲亭集韻或作戲又虞

真韻○刊謬正俗曰嗚呼歎辭也或嘉其美或傷其悲末代文

士輒為體例若哀誄祭文即為嗚呼封拜冊命即為於戲謂嗚

呼為哀傷於戲為歎美妄為穿鑿按詩云於乎小子未知臧否

豈非商王不知善否乎於乎前王不忘非美先王之見稱頌乎

書云嗚呼曷歸予懷之悲此即哀傷之語嗚呼威克厥愛允濟

此即褒美之辭但古文尚書悉為於戲字今文尚書悉為嗚呼

字而禮記為於戲詩為於乎字矣許氏說文解字及李登韻並

云於即古烏字禮記戲好胡

戲 羣也增韻又木名集韻

切與呼同何以各別為字也

戲 或作戲戲又作戲戲

集韻本作戲戲山相對而危峻今作戲廣韻

戲險也又罅隙揚子戲可抵乎集韻或作戲

稀 勺也或作

獻王莽建

華蓋立斗獻師古音犧斗魁及杓末如勺之形亦通作犧○毛氏韻增

○僖

虛其切音與犧同說文樂也从人喜

聲徐曰从女則為嬉戲也又諡法小心畏忌曰僖○漢志魯僖公作釐

嬉

博雅戲也增韻美也游也通作娛前漢房

中樂神未宴娛相如賦吾欲往乎南娛又紙真韻

嘻

敕也一曰有所多大之聲又嘆辭周頌噫嘻○漢書王莽大誥

熙我念孺子注歎辭與嘻同

禧

說文禮吉也一曰福也或作釐漢文紀祠官祝釐如淳曰福也師古曰古作禧假借

作釐又受釐徐廣曰祭祀福胙也○漢郊祀志熙事告成師古注與禧同

禧

痛也从言喜聲徐曰痛而呼之言也史記

趙世家簡子召之曰禧○監韻舊注熱也誤

熹

炙也一曰熾也又諡法有功安人曰熹集韻或作禧亦作禧通作禧

左傳禧語出出又鳥鳴杜注熱也

熙

說文燥也从火配聲又興也書庶績咸熙又廣也詩緝熙注緝續而熙廣又熙

熙和樂貌又州名吐蕃地宋置熙州集韻古作熒

娛

倉頡篇婦人賤稱集韻或作嫗○毛氏韻增

○呶

馨夷切音與犧同說文念尹呻也或作屎詩民

○伊

么夷切羽次清

次音舊於夷切說文殷聖人阿衡也从人尹尹正也廣韻維也因也侯也又發語辭增韻又彼也又鬱伊不舒貌崔寔傳智士

鬱伊于下又吾伊讀誦聲黃太史詩北牕讀書聲吾伊又州名本伊吾廬地在燉煌大磧之外唐初內附置伊州又姓伊尹後

今山陽人史商紀注有仇氏女得嬰兒於空桑後居伊水命曰伊尹集韻或作殷

伊

水名在河南陸渾山入河通作

伊書禹貢伊洛瀍澗

伊

喔伊強笑貌楚辭喔伊

黠

說文黑水也又縣名屬歙州集韻或

作黠

○移

余支切羽次濁音說文遷徙也本作迻从彳多聲今借作移廣韻又易也延也又官曹公府不相臨

敬則為移箋表之類也韓愈詩拜疏移閣門注謂移狀請對如張安世移病劉歆移書太常通作施衛綰傳劔人之所施易如

淳曰施讀曰移荀子充虛之相施易

移

草姜

移

說文樓閣

也注讀曰移集韻古作栖或作

移

移貌

移

邊小屋注

見陳 **移** 埤倉冰

屨 門闕謂之屨屨廣韻戶局也百里

移

知切 **移** 室也

移

奚炊屨屨烹伏雌集韻或作彪

移

說文棠棣也○爾雅棠棣移注似白楊江東呼夫移陸佃曰其

華反向後合詩云偏其反而凡木之華先合後開此華先開後

合又前紀移中監蘇武使還如 **銘** 方言謂穀為銘說

淳曰移園之中有馬廐又齊韻 **銘** 文曲銘一曰鶯 **袤** 地名

在宋又紙寄韻 **梳** 方言榻前凡趙魏之間謂之梳○爾雅竿

○毛氏韻增 **梳** 謂之梳一曰衣架記男女不同梳架倉頡

篇云格也集韻 **朧** 說文日行朧朧也从日 **貲** 移也移與爵

或作筭筭提施 **朧** 施聲樂浪有東朧縣 **貲** 賞漢注受爵

又師古曰貲 **酖** 飲也又 **匱** 說文盥器似羹魁柄中有道可

物之重次第 **酖** 紙韻 **匱** 以注水左傳奉匱沃盥廣韻又

杯匱似柿 **訖** 訖訖自得之貌集韻或作訖○孟子訖訖之聲

又紙韻 **訖** 音顏色注自足其智不嗜善言之貌亦作施又

孟子施施從外來注扁扁喜悅之 **蛇** 委蛇委曲貌左傳引詩

貌集韻又作詭詭○禮韻續降 **蛇** 委蛇委蛇謂從者也杜

預曰順貌言人臣自公門入私門無不順禮從順也史蘇秦傳
嫂委蛇蒲服索隱曰面掩地而進若蛇行也又螭蛇澤鬼名紫
衣朱冠又蛇蛇巧言注淺意又蛇丘地名前武紀巡至蛇丘地
理志泰山郡又本韻歌麻韻○素委蛇字漢書作逵蛇禮樂志
旗逵蛇文選作螭蛇西京賦聲清暢而螭蛇詩注作委蛇沈讀
委委蛇蛇莊子作逵蛇韓詩作逵迤晉衛恒論書雲委蛇而上
布韓愈詩委蛇結斜漢任光祁○夷

夷

延知切音與移同說文
東方之人也从大从弓

彤贊委佗還旅竝字異而義同
徐曰會意南蠻从虫北狄从犬西羌从羊唯東夷从大从弓俗
仁而壽有君子不死之國一曰朝鮮箕子所封之地今之高麗
又記解方氏曰夷與蠻戎狄謂四夷猶公侯伯子男通謂諸侯
也又後漢東夷傳曰夷九種吠夷子夷方夷黃夷白夷赤夷玄
夷風夷陽夷夷夫子欲居九夷是也一曰東夷九類玄菟樂浪高
驪蒲飾鳧夷索豕東屠倭人天鄙也又平也詩我心則夷又陵
夷言王道頽替若丘陵之漸平也又芟也周禮蕤氏夏曰夷之
注以鈎鎌迫地芟之也左傳芟夷蘊崇之又等也禮記在醜夷

不爭鄭注醜衆夷儕也四皓曰陛下之等夷也又發聲考工記
首矛夷矛注首夷發聲夷為長故開口引聲而言首為短故合
口促聲又鴟夷酒器揚雄酒箴鴟夷滑稽腹大如壺應劭曰鴟
夷槩形吳王夫差取馬革為鴟夷盛子胥沈之江又鴟夷子范
蠡自號取其用舍隨時而卷舒也又馮夷河伯也文選江賦冰
夷倚浪注即馮夷馮音凭又女夷花神淮南子女夷鼓吹以司
天和以長百穀禽鳥草木又姓齊大夫夷仲年集韻古作厓前
地理志越雋厓江又高紀司馬厓定楚地師古曰古夷字亦作
尼漢藝文志公孫尼子與夷同集韻或書作夸

痠

說文傷也
从广夷聲

○周禮司寇行夫焉使則介之注焉故書曰夷
通作夷○左傳命軍吏察夷

莢

莢莢藥名○
平水韻增

悵

爾雅悅也
通作夷

倭

說文行平易也通
作夷老大道甚夷

踈

踈也通
作夷

倭

倭夷東表之地或作
倭○史記禹夷通作

夷書倭夷出日

倭

尸也一日倭之言移也喪大記奉尸夷于
堂注本作倭檀弓注引士喪禮作夷通作

○平水韻增

欽定四庫全書

古今韻會舉要

六

夷周禮凌人共夷槃注夷言尸也槃曰夷槃牀曰夷林余曰夷余移尸曰夷于堂皆依尸而為言也○毛氏韻增舊注儕也等

也誤 **梗** 說文木名也詩隰有杞梗爾雅梗樹細而銳皮理錯戾好叢生山中可為車輞輞車輪外圍也○禮韻續降

陟 博雅陟險也 **姨** 說文妻之姊妹同出為夷从女夷聲 **洩** 鼻

易曰齋咨涕洟禮記檀弓注自目曰涕自鼻曰洩集韻或作羨 **腴** 說文腴夾脊肉本作腴今

注王弼云夾脊肉集韻 **寅** 說文寅臚也本作寅臚擯斥之也

晉絡曰寅○毛氏韻增 **寅** 大陽氣上銳而出闕於心也曰所

擯也象形今作寅東方之辰一曰孟取漢志引達於寅太歲在

寅曰攝提格集韻古作𡩊又作寅寅𡩊又真韻○業說文廟象

山不達臚寅 **寅** 說文恭也敬惕也从夕寅聲徐引易夕惕若

於下省从艮 **籩** 又維也淮南子九州之外有八黃通作寅書

寅賓出日夙夜維寅 **彝** 說文宗廟常器也从糸系恭也升持

籩作覓寅又真韻 **彝** 米器中實也从互象形與爵相似互

聲會意。○周禮六鼻雞鼻鳥鼻黃鼻虎鼻雖鼻聿鼻以待裸將之禮又法也。周禮注鬱鬯曰鼻言為尊之法也。又常也。書鼻倫攸叙集韻古作彙。𩚑通作夷。禮記明堂位雞夷孟子民之秉彙。○从互从米从糸俗作彙非。○飴音與移

同說文米彙煎也从食台聲徐彙牙彙也。一曰濡弱者為飴形怡怡然詩注乾糖也。內則注錫也。或作怡晉石崇以粘澳釜

集韻亦作

怡

說文和也从心怡聲廣韻悅也。○論語兄弟怡

饌食似

所怡悅又

怡

又姓通作台史記序傳諸呂不台言不為人

賄代韻

怡

舉目貌又肝怡縣名遺也詩自怡伊慇孟

作相通作貽詩貽我來牟書乃為詩以貽王又談詒疑疾莊子

談詒數日注懈倦貌一曰失魂魄貌又海寘代韻前劉向傳貽

我來牟作飴我釐楚與詒

貽

黑貝也。○監韻舊注遺也誤。謂說文甌甌

同。○監韻舊注欺也誤。

甌

說文甌甌

瓦台聲郭璞曰甌甌

怠

懈也。又史記始皇紀視聽不急索隱音怡周易謙輕而豫怠虞氏作怡莊

小嬰長沙謂之甌

古今韻會舉要

十九

子東海有鳥其名

台

說文本台悅字一曰我也書祇台德先以輔台德又灰韻

頤

說文臣頤

也本作匠象形篆文从頁作頤徐曰指事廣韻頤養也又卦名又前賈誼傳頤指如意如淳曰但動頤指麾皆如所欲又夥頤楚謂多言謂夥頤助聲

宦

說文室東北隅食所居也亦養也李巡曰東北陽氣始起育養萬物

也

圮

楚謂橋為圮漢張良受書圮上○毛氏曰从已矣之已與圮不同圮从人已之已監韻又音頤誤

异

發歎辭堯典异哉孔氏王氏音怡一曰舉也又退也已也又寘韻○毛氏韻增

離

鄰知切半徵商音說文黃倉庚

也廣韻今假借為離別字鄭氏曰借音不借義近曰離遠曰別又麗也周易離卦麗也詩雉離于羅月離于畢又大琴謂之離爾雅釋云音多變聲流離也又流離鳥名詩流離之子陸璣云梟關西謂之流離大則食母又長離靈鳥名相如賦前長離而後商皇注鳳也又織離駿馬李斯書乘織離之馬又陸離散亂貌光輝貌甘泉賦注參差也又侏離語不明也漢南蠻傳語言

株離又株離西夷樂名亦東夷之象萬物之生株離又陳也左傳設服離衛又被也東平王傳匪我憲王其孰離之又木名史記孔子世家瑩塚中之樹又水名前地理志零離水東南至廣信入鬱林又姓離婁之後又寘霽韻易乾卦非離羣也禮記不離飛鳥不可須臾離竝去聲漢書輪

離

說文江離蘼蕪又爾雅注楚謂之離晉謂

之蘼齊謂之茝通作離前相如傳江離蘼蕪郭璞曰江離似水薺而葉對曰蘼蕪張勗又云江離出臨海縣海水中正青似亂髮郭義恭云江離亦葉諸說不同然以蘼蕪葉對誤矣一說香草生江中故曰江離爾雅翼云博物志謂茝蘼苗曰江離根曰蘼蕪本草亦云茝蘼有二種一種似茝一種如蛇床然則小葉如蛇床者蘼蕪大葉似茝者當名江離爾

離

爾雅

樊藩郭璞云藩離也或作柶通俗文柴垣曰柶木垣曰柶南土悉押竹篴為之斜織者謂之已飛柶釋名以柴作之疎離離然亦作離廣韻柴離○漢書作

離

接離白帽也集韻或作離僞通作離爾雅注跪離江東取

白鷺頭翅背上長翰毛以為睫攤名之曰白鷺線晉山簡傳作接離

離

修離流貌河東賦慘離而下降廣韻淋離秋雨

集韻或作漓或作離相如賦麗以林離陸機賦流離濡翰

離

張也太玄幽離萬類集韻或省作摘○平水韻增

縞

婦人之襟即今香纓玉篇云衣帶通作縞詩親結其縞注悅巾也

縞

說文以絲介履也从糸离聲○毛氏

韻**璃**

瑠璃也○前西域傳作流離師古曰大秦出赤白黑黃青綠縹組十種流離此自然之物今所用皆銷冶石汁

加以衆藥灌而為之始於元魏月氏人商販至京採礦鑄之俗作琉璃又玻璃亦西國寶此云水玉千年冰化亦書作頗黎

稿

說文引詩彼黍稷稿今文作離長沙人謂禾二把曰稿○毛氏韻增

醕

薄酒也○屈原傳醕其糟而吸其醕

通作漓今俗

离

說文离山神獸也歐陽喬說离猛獸也徐曰象形又卦名麗也通作離○今增

鸛

用為醇漓字說文本作離黃倉庚也从隹离聲今以離為離別字而鸛黃之鸛別作鸛字爾雅黃鳥鳴則鸛生陸璣云黃鸛留關西謂之鸛

黃俗呼黃離留或謂之黃栗留幽州人謂之黃鶯一名倉庚一名商庚一名鶯黃一名楚雀齊人謂之搏黍常以其熟時來桑間里語曰黃栗留看我麥黃甚熟亦應節超時之鳥郭云其色黧黑而黃因名之集韻或作鶯鶯亦作鶯鶯選東京賦作麗黃嚶嚶注鶯麗古字通○案說文集韻上

曉

曉曉明目者增韻有離字或作鸛今韻書並鸛字別出

視也通作離○毛

氏韻

纒

綾也○禮記內則注疏縹纒長六尺一幅足以韜髮而黑之又詩緇纒維之韓詩注笱也集韻通作縹又

紙寘韻○唐儒學傳序風纒露沐董衡音呂支切與拂沐同義俗作灑者非

驪

說文馬深黑色从馬麗聲詩有驪有

黃一曰駕三

嬀

戎國嬀戎在京兆新豐縣其君姬姓又嬀姬

馬又齊韻

嬀

史記晉獻公所獲嬀戎女又通作驪漢書注

驪山地名即藍田山至漢為新豐戎來居此故號驪戎三秦記

始皇墓在山北今京兆府臨潼縣亦通作驪周紀驪山氏女始

麗

集韻苗也又麗

麗

說文草木相附麗土而生

从艸麗聲徐曰麗者相分布屬者也或作麗通作麗又齊韻

麗

施也一曰高句麗東夷國名在朝鮮箕子所居之地

又附著也尚書謹厥麗乃勸又詩魚麗注歷也又選甘泉賦紛披麗其亡邪注分散貌集韻古作祗通作離又紙齊霽韻

罹

憂也詩逢此百罹又遭也被也通作離屈原離騷言遭憂也前王褒頌離此患也與罹同

𧈧

𧈧勺也前漢東

方朔傳以蠡測海張晏曰瓠瓢一曰谷蠡匈奴君長號史音鹿黎又酪也長揚賦燒煥蠡張晏曰煥蠡乾酪母燒之壞其

養生之具集韻或作蠡

蠡

解也割也直破也廣韻分破也集韻或作蠡黎亦作𧈧又齊霽韻○監韻

良脂切剝字

梨

良脂切音與剝同說文果名○爾雅梨山別出重今附

傳作梨通作梨揚雄傳露寒棠梨又老也詩黃耆注耆凍梨爾雅耆面凍梨色似浮垢方言眉梨耆給老也東齊曰眉燕代之

北鄙曰梨郭曰言面色似凍梨也亦作梨又尚書播棄稂老

黎

黑色也集韻或作𧈧通作黎書厥土青黎注色青黑

而沃壤史記夏紀作青驪又齊韻○黧黑色也爾雅黧黃倉庚
蓋言倉庚色黑而黃增韻注黧黑而黃也誤○又案黎衆也秦
謂百姓曰黔首言黑頭之類亦曰黔黎言
黑首之衆庶也增韻注黔黎與黧同亦誤
犁牛駁文論語犁
又墾田器山海經曰后稷孫叔均
作集韻或作犂犂俗作犁又齊韻
犁爾雅注蒺藜茂草也子
小陸云蒺之言疾一云旱草黃帝問師曠吾欲知草藥善惡可
否曰歲欲旱草先生蒺藜也又爾雅翼軍旅以鐵作茨布敵路
謂之鐵蒺藜晁錯傳謂之渠荅集韻或作藜藜又
齊韻○左傳引易據于蒺藜揚雄校獵賦作蒺藜○釐

陵之切音與離同說文家福也从里犂聲史記受釐宣室一曰
理也書允釐百工又予也詩釐爾士女集韻或作釐又本韻灰
韻
釐說文犂牛尾也徐曰牛曰犂尾曰釐以飾物曰旒又後
岑熙傳狗吠不驚足下生釐注長毛前五行志天漢三
年八月天雨白釐又十毫曰釐通作釐禮記經解引
易差若毫釐注作釐師古曰毛之彊曲也又文豪韻
釐說文西南

夷長髦牛从牛聲張揖曰牛黑色出西南徼外師古曰即今
猫牛○周禮樂師旄舞注旄毛尾通作旄莊子旄牛大若垂天
之雲亦作狸史封禪書殺一狸牛

旄

說文剥也劃也从刀聲聲通作黎後取
恭傳黎面流血注即旄字義與蠡同

整

說文無夫也左傳整不卹緯通作釐
韓詩鄰之釐婦小爾雅寡婦曰釐

來

至也詳見灰韻
郎才切注又詩

秣

麥也又咍韻
○毛氏韻增

狸

說文伏獸似羆从豸里聲徐曰狸善藏
伏也陸佃曰狸豸在黑者○爾雅其足

蹠其跡爪而不連脊間有黑理一道如界故字从里與鯉同義
又廣韻野猫記樂記左射狸首注鄭曰狸善搏行則止而擬度
其發必獲也故侯取象焉集韻或作狸秣秣又皆勿韻

裡

周禮鄉師注一裡或云捕或

云鋏孟子疊裡
注籠巾之類

鬢

髮起貌

兒

如支切半商微音說文
孩子也象形小兒頭白未

合一日男曰兒女曰嬰又兒倪也人之始如木有端倪倉韻篇兒孺也謂嬰兒孺孺然幼弱之形也集韻古作兒又齊韻

兒

嚶嚶强笑也楚辭嚶伊嚶

○而

人之切音與兒同說文而頰毛也象毛之形○

周禮考工記作其鱗之而徐曰象頰毛連屬而下也又假借為語助詩侯戎於著乎而論語室是遠而又汝也書而康而色語

且而從辟人之士又因辭學而時習之因是之謂也又抑辭不好犯上而好作亂者抑又之辭也又發端之辭 **𦔻** 說

爛也从肉而聲方言秦晉之郊謂熟曰𦔻又煑也○左傳宰夫𦔻能躡不熟字書過熟曰𦔻或作𦔻○史記鰓熊躡集韻亦作

𦔻

𦔻

連𦔻涕

𦔻

和也○莊子宋鉞尹文以𦔻合驪以調海內音義曰𦔻和萬物合則驪矣又真

韻○毛

𦔻

地名湯伐桀所并在河曲之南廣韻一日夔嶮也

𦔻

說文屋枅上標○兩雅𦔻謂之格又

字書小栗為𦔻兩雅江淮呼小栗為𦔻栗毛詩傳云𦔻𦔻也又禮記內則芝𦔻注疏庾蔚云無華葉而生曰芝𦔻王肅曰無華

而實名栢芝屬春夏
主於木可用為植

鮪

說文魚子也从魚而聲○國語魚
禁鯢鮪一曰魚之美者東海之鮪

髟

獸作鬣貌西京賦猛毅繁
髟○增韻注本作而非是

彤

說文罪不至髡也从彡而
聲漢書注應劭曰輕罪不

至于髡完其彤鬣故曰彤功臣表宣曲侯彤為鬼薪又字書彤
多須也後章紀冒彤之類跋涉懸度謂須鬣多蒙冒其面又姓
左傳宋彤班集韻或作耐○高紀有罪耐以上請之杜林以法
度字宜从寸改為耐音能如淳曰耐猶任也漢書集注宋祁曰
耐無而音止於乃代一音古者能皆作耐後世以鬣三足之能
為能故今書無能作耐字者說文訓而為頰毛至彤字直云罪
不至髡則顏氏誤說文
明矣○增韻注頰邊毛 **鵠** 鳥名燕也莊子鳥莫智於鵠鵠或
作怠東海有鳥其名曰意怠集韻
亦作 **濡** 水名在河間○左傳盟于濡上又虞翻
韻○毛氏韻增○已上屬羈字母韻 **惟** 夷佳
次濁音說文凡思也从心佳聲毛詩載謀載惟嚴氏曰思之專
史漢深惟永惟一曰謀也又獨也又通為語辭詳見唯字注

維

說文車蓋維也从糸佳聲一曰網網也又繫也又方隅也又太歲在己曰屠維又通為語辭也詳見惟字下注又冬

韻唯

說文諾也从口佳聲集韻又專辭也廣韻獨也又通為語辭詳見唯字注又紙韻○張氏補遺○案六經惟維

唯三字皆通作語辭又訓獨但从心者又訓思尚書助辭皆用惟字如我則末惟成德之彥洪惟我幼沖人之類是也詩助辭多用維字但繫之維之緋纚維之有維持之義止有一字作惟訓思載謀載惟是也左傳助辭用唯論語助辭用惟字唯仁者唯我與爾唯堯則之則从唯而訓獨孟子惟天為大則又以此惟字訓獨其餘非惟百乘之家之類亦皆訓獨新安朱氏曰惟从心思也維从糸繫也唯从口專辭也應辭也然皆語辭古書多通用之

維

說文水出琅邪箕屋山東入海○周禮徐

州浸通作惟前地理志惟留其道師古云

遺

說文亡也一曰贈也餘也廣韻

又加也增韻失也又陳迹也又便旋也前東方朔傳小遺殿上注小便也集韻古作遺選又本韻至韻○漢書養虎遺患去聲

墳

壙埒也廣韻壇也○周禮疏塋內作壇而祭也又紙寘韻○已上屬惟字母韻

祇

翹移切角濁音說文

地神提出萬物者也又大也易無祇悔韓康伯音又安也詩俾我祇也古作示又本韻○毛氏曰示从干从八示音注偏旁从

示俗

軹

說文長轂之軹也从車氏聲○詩約軹錯衡集韻或作禾軹亦作較○詩詁曰軹較之旁出者也按考工記

三分其較長二在外一在內以置其輻是較之外者長而內者短也軹非較名乃是較之外長而旁出者凡在輪中通名為較轂之旁出

怗

說文愛也○徐按爾雅怗怗愛也

疪

說文病不翅也从疒氏聲○詩祇自疪兮或作

者為軹
疪又詩之子之遠俾我疪兮

伎

舒貌廣韻舒散也○詩鹿斯之奔維足伎伎詩詁曰鹿足

行速貌通作跂

跂

說文足多指也从足支聲或作枝○莊子駢拇枝指通作跂又凡有足者曰跂漢公

孫弘傳跂行喙

蚊

說文蟲行貌又長蚊蠪蛸別名又寘韻

邨

說文邑名从邑止聲周文王所

息又紙寘韻

封在右扶風美陽中水鄉漢匈奴傳秦襄公伐戎至邽
通作岐因岐山名之也集韻古書作邽○毛氏韻增

岐

文說

山名師古曰今岐山縣其山兩歧俗呼箭括嶺一云在長安西
北四百里又山海經岐山孤岐之山勝水所出流至于汾禹貢
晁氏注在今汾州介休縣又州名雍州之城秦都也漢為扶風
郡元魏置岐州唐改鳳翔府號西京又爾雅二達謂之岐郭曰
道旁出也釋名物兩為岐在邊曰旁後張堪傳麥穗兩歧謂一
莖兩穗如路歧之二達又意有所知詩克岐克嶷又姓黃帝臣
有歧伯或作歧列子大
道多歧亡羊古作𡵚
祁說文太原縣从邑示聲又爾雅徐
祁廣韻又盛也大也詩其祁孔有又衆多也詩采芣祁祁又禮
記冬祁寒注祁之言是也齊西偏之語也又左傳祁侯注諡法
經典不易曰祁又州名古博陵
郡唐置祁州又姓晉大夫祁奚
耆渠伊切音與祇同說文
耆指不從力役指事使人也周禮八十曰耆禮記六十曰耆又
音義云至也至老境也又左傳昭二十三年沈尹戌曰不懦不

者注彊也又方言長也又癩者瘡也前長揚賦充鉗癩者金鏤淫夷孟康曰癩者馬脊創○又姓伊耆氏之後

鰭魚

上骨也禮羞

情

栗也

髻

馬鬣○已上

屬祇字母韻

○貲

將支切商清音說文小罰

以財贖也从貝此聲漢律民不縣者貲錢二十二徐曰即今庸直又財也通作訾史張釋之以訾為郎前地理志高訾富人○貲資咨音與叢

訾

量也○漢蓋寬饒傳用不訾之軀貨殖傳家亦不訾皆言無訾量可以比之也又毀

也又思也禮記少儀不訾重器注思也又姓漢功臣表有樓虛侯訾順集韻或作瘡又或書作訛

訾

說文鴟奮頭上

角訾也又荷觴星名三星隅置西方宿益州魏地又姬訾次名爾雅作姬訾魯分屬幽州在亥孟春之月日在營室東壁姬訾之次唐天文志在乾維外

髭

說文口上須也从須此聲本作月令注作訾訾又紙韻

下曰鬚在頰曰髭

郛

地名古屬青州周屬紀後入齊杜預曰北海都昌縣西有訾城即郛城也○

集韻或省作頤

咨

津私切音與贊同說文謀事曰咨从口次聲又嗟也易齋咨涕洟或作諮左傳訪問於善為諮

資

說文貨也

从貝次聲人所齋持也易喪其資斧注斧質為資一曰助也取也賴也材質也又稟也給也又州名漢犍為郡資中縣地後魏置資州又姓出陳留通作齋周禮外府齋賜予之財用注聘禮問幾月齋鄭司農云齋或為資疏行用也鄭玄謂齋資同以齊次為聲漢書太官齋數十乘史封禪書齋金萬斤各與資同韻補吳氏曰周官共財用之弊齋九曰賸注作資字咨齋音同

積

積禾也

姿

說文態也从女次聲唐太宗龍鳳之姿又姿媚韓愈詩義之俗書媿姿媚○歐陽氏曰若性姿

與天姿類當即

姿

說文本作齋稷也从禾齊聲其米為齋在器曰盛今文从米作姿廣韻祭飯也集韻

或作齋通作齋說文徐曰

資

說文久雨也淙資也从水資聲一曰水名廣韻在邵陵增韻在

今經典皆通作齋盛字

常

廣韻婦人貌又妓娵態

齋

說文縵也裳下緝从衣齊聲徐曰齋衰謂缺衣下漢

山

貌妓音羈○毛氏韻增

古今韻

要

朱雲傳攝齋升堂集韻亦或作齊禮記齊衰母服論語攝齋升

堂或書作齋○孟子齊疏之服趙岐曰即齊字莊子資麤衰埴

注資與齊同今齋說文黍稷器所以祀者周禮奉玉齋集韻或作齊

麤布亦謂之資齋禮奉玉齋集韻或作齊齋持也戰國策齋盜糧

增韻裝也送也一曰齋咨數辭通○茲津之切音與資同說

作資○爾雅將資也詳見資字注○茲文黑也从二玄春秋

傳曰何故使吾水茲集韻茲說文草木多益从艸茲聲徐曰

古作茲又見下注○今增茲此草木之茲盛也一曰蓐也爾

雅蓐謂之茲史周紀康叔封布茲徐廣曰茲者藉席之名索隱

曰一作茲公明草也公羊傳屬負茲注蓐布也天子有疾稱不

豫諸侯稱負茲謂托疾又此也○案茲黑也蓐說文汲汲生

徐曰俗借為茲此字今又訛為草茲之茲矣蓐也从子茲聲

又真韻書鳥滋說文益也从水茲聲水名出牛飲山白陁谷

獸蓐尾去聲滋東入呼沱一曰蓐也旨也增韻又液也浸也

集韻古作滋幽通作茲漢五行志賦斂茲茲崦嵫山日所入

重匈奴傳前世重之茲甚師古曰茲益也茲處又崦嵫峻險

貌選靈光賦

鉉

鉉鉉鉉也。○孟子雖有鉉基通作茲周禮薤氏注作茲其樊噲傳作茲基。○張氏補遺

仔

說文克也从人子聲又任也詩弼時仔肩注輔弼是任也又紙韻

孜

說文汲汲也从支子聲今作孜增韻

又處也力篤愛也勤也通作孳。○孟子孳孳為善禮記表記倪馬日有孳孳與孜同亦作滋孔叢子滋滋汲汲

耜

耜耜

根。○詩或耘或耜沈重讀通作茅周禮田師注耨芸茅也又紙韻

鼎

小鼎也說文鼎之圜掩上者从鼎才聲。○詩鼎

鼎及鼎集韻通作鉉

雌

七支切商次清音說文鳥母也从佳此聲集韻古省作鷓或作鷓

郭

千

切音與雌同縣名在廣漢。○後郡國志名鄴丘漢改新鄴又章帝徙宋公於此。○今增

趨

說文趨趨不

次聲或作次易其行次且集韻亦作趺迹又作趺

私

相咨切商次清次音說文禾也北道謂禾主人曰私又爾

雅女子謂姊妹夫曰私詩譚公維私釋名恤也所恤念也又姦衰也說文作公韓非子曰倉頡作字自營為公徐曰此公公字

十五升布一曰兩麻一絲布又謂之絳儀禮總麻三月疏以總如絲者為袞裳又以澡治苧垢之麻為經帶集韻古作總或作

皇

○風貌又風也吳都賦翼颼風之颼

絲

說文絲蠶所吐也从二糸

糸音覓一曰一蠶為忽

司

說文司臣司事於外者从反后臣司事於外與后相反也一曰后君

也言后王之道與有司相反也后道寬惠司家褊急違於君也增韻又主守也又姓鄭有司臣又寘韻

伺

候也

通作司漢灌夫傳候司又寘韻○毛氏韻增

覲

博雅視也一曰竊見集韻或作眔

○斯

相支切音與私

同說文析也从斤其聲引詩斧以斯之爾雅斯後離也一曰此也又語已辭詩何人斯哀我人斯又白也詩有兔斯首箋云白

也齊魯之間聲近斯今俗謂白首之字作斯首有兔白首言小也又波斯西域國在達曷水西去中國萬餘里又姓吳志賀齊

傳有剡縣史斯從集韻古作祈或作嘶○韻補吳氏曰按徐鍇說文繫傳曰凡斯皆當讀如西今俗呼惟馬嘶提嘶讀如西蓋

失之矣疵疾移切贊
即移切聲皆倣此

漸

說文水索也又寘
韻○毛氏韻增

漸

說文流冰也
从欠斯聲徐

曰冰解而流

鵙

鵙鵙雅鳥也釋鳥鵙鵙鵙小而多羣腹下
也又齊寘韻

之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥白項而羣
飛者謂之燕鳥○又見魚韻鵙字下注通作斯

廡

養馬者
蘇林曰

廡取薪者廣韻役也集韻或作廡通作廡蘇秦傳廡
徒十萬張耳傳廡養卒韋昭曰析薪為廡炊烹為養

虎

說文
虎虎

虎之有角者能行水中从虎厂聲一曰虎祈地名○左傳晉有
虎祈之宮又上虎在長安又前地理志蜀郡縣虎玉壘山湔水

所出又上黨銅錕上虎亭下
虎聚廣韻或作虎俗作虎非

禡

說文福也从示虎聲選祈禡
禡災○以示不从衣歐陽韻

注引易禡帶陸龜
蒙傳輯禡字誤

漉

說文水出趙國襄中从水虎聲前地
理志廣平南和葭水東入漉○今增

礪

漢郊祀志上林礪氏館鄭音
斯又武紀礪氏館○今增

霽

說文小雨裁霽
也从雨鮮聲

荇

荇

草名生水中可食或作析相如賦歲析包荻張揖曰徙地名

析似燕麥史記作薪漢書作斯又錫韻○毛氏韻增徙漢張

騫傳徙叩師古曰夷種史西南夷傳徙笮都前地理志蜀郡徙縣一就抵徙擬手期翹也又紙韻○今增○慈牆

切商濁音說文愛也从心茲聲上安下之詞增韻柔也又州名本晉河東郡唐置慈州取慈烏成爲名集韻或作慈磁

說文石名可以引鍼本作礎从石慈聲今省作磁本草山之陽產鐵者其陰必有磁石是二物同氣又州名古邯鄲地隋置磁

州唐改惠州尋復爲慈鷺鷺鷥水鳥埤雅云似鷗而黑一名鷺鷥漢藝文志作慈鷺吐而生子峽中號爲烏鬼廣韻作鷺

前相如賦箴疵鷺盧注盧鷺茲龜茲國名在焉耆西南又本鷺也集韻或作鷺亦作鷺茲韻○通監釋文云光武二十

二年龜茲前書丘慈今龜音勾○茨才資切音與慈同說文丘切茲音沮惟切茲急言耳茨茅蓋屋从艸次聲徐

曰次第茅以蓋之也墨子稱茅茨不剪謂以茅資說文稻餅覆屋曰茨朱氏曰茨言密比也又姓漢有茨光資也从食次

聲○周禮糗餌粉飡注皆粉稻黍米所為合蒸曰餌餅之曰飡
資之黏著以粉也餌言糗資言粉互相足其義也疏云今之資
餅之名出於此廣韻飯餅也

資

說文草多貌从艸資聲徐曰
積也楚辭資葦施以盈室又

集韻或作餽格案亦作饋

本韻○

齎

雨聲或作霽
亦書作齎

瓷

陶器緻堅者文選星賦傾標
瓷以酌酈醪集韻或作摴

今增

薺

說文薺藜从艸齊聲詩牆有薺通作茨今詩牆有茨嚴氏
曰詩有二茨如梁如梁福祿如茨為蓋屋之茨牆有茨楚

茨皆薺藜也薺藜蔓生布地細葉子有三角如菱而小又采薺

逸詩篇名禮趨以采薺鄭玄曰路行樂節亦通作薺前禮志師

古注禮或作薺或作茨禮記玉藻前賈誼傳又作采薺又薺薺

韻○韻補曰音聲如薺薺亦當如薺趨以采薺或讀為平聲陳

琳大荒賦鐘鼓協于肆夏兮步驟中乎采薺聲啾

○**疵**

才支切音

鎗以儵忽兮入南端之紫闥今讀訛茨資音同

與慈同說文病也从疒此聲○莊子物不疵癘又黑黷疾漢書
吹毛求疵通作咎前翟義傳王莽大誥故知我國有咎災前元

帝叙傳闡尹之咎亦作玼

黃憲傳去玼吝又紙韻

玼

玉中石也一日玉病又齊紙韻

玼

鳥獸殘骨也集韻或

作體亦書作

茈

爾雅鳧茈生下田苗似龍鬚而細根如指頭黑色可食後劉玄傳掘鳧茈而食續漢書作

符訾集韻或作菰增韻又貌茈草名又茈菰似鳧茈而白爾雅

翼葉如燕尾白花三出本草名藉姑今亦謂翦刀草一莖收十

二實歲閏則十三如今黃

楊歲長一寸閏年則否

訾

毀也○莊子無譽無訾徐邈讀禮記非禮之訾○毛氏韻增

○詞

詳滋切商次濁音說文音內而言外在音之內言之外也从言司聲徐曰惟也又思也曰也兮也斯也若此之

類皆詞也語之助也聲成文謂之音此詞直音內之助聲不出

於音故曰音之內直言曰言一字曰言此詞皆在句之外為助

故曰言之外楚詞魂兮歸來些些亦詞也又文名揚子詞人之

賦麗以則又訟也集韻古作司或書作詁通作辭又見辭字注

祠

說文春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣多文詞也又周禮小宗伯注求

禍曰禱得求曰祠又祠報福也

又公羊傳謂物始生思親嗣也

祠

柄

辭

說文辭訟也从言

曰鬲理也辛臯也理臯為辭徐曰會意又文名易

繫辭屈原楚辭集韻籒作嗣古作辭又見辭字注

辭

說文不

受从辛受辛宜辭也會意通作辭集韻籒作辭俗作辭非是佩

觴集曰辭亂从舌作辭乱其蕪顯有如此者○案說文詞言助

也辭訟理也辭不受也今人辭訟之字作詞言詞之字作辭亂

之久矣又以辭為辭受之辭論語與之粟九百辭孟子辭尊居

卑之類皆作辭又以辭為文辭之辭楊

菑

莊持切次商清

脩傳絕妙好辭是也循用既久今不廢

菑

音說文不耕田

也徐曰从艸从𠂔从田凡三文合之𠂔音災𠂔者川壅也田不

耕則草壅塞之又爾雅田一歲曰菑謂始災殺其草又漢武飢

子歌墮林竹兮隄石菑師古曰石菑謂石立之然後以土就

填塞菑亦雨也又公羊昭二十五年以人為菑注周圉垣集韻

或作載詩倣載南畝鄭讀作熾菑正義云入地曰熾反草曰菑

亦作載又作稻籒又灰寘韻○詩采芑于彼新田于此菑畝毛

云田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬又詩臣工如何新畬毛云
二歲曰新三歲曰畬唯禮記引易不畬畬鄭云田一歲曰菑二
歲曰畬三歲曰新孔疏云當是傳寫之誤詩詁曰按爾雅孫炎
曰菑始殺草木也新田新成柔田也畬和也田舒緩也郭璞曰
今江東呼初耕地反草為菑今詳田一歲曰菑始反草也二歲
曰畬漸和柔也三歲曰新田謂已成田而尚新也四歲則曰田
矣若二歲曰新田三歲則為田矣何名為畬鄭注坊記之說為
是但於采芑臣工不暇辨耳爾雅既從毛注之失孔疏又言鄭
注傳寫之誤皆非也

溜

水名出泰山梁父縣書淮溜既道鄭玄曰出萊蕪縣東括地志云溜水出淄州淄川縣俗傳禹

治水功畢土石黑數里之中波若漆故謂之溜水又州名漢屬
濟南郡隋置淄州通作菑周幽州域其浸菑亦作菑前地理志
惟菑其道集

緇

說文帛黑地以系菑聲○周禮考工記注一
韻俗作漬非

入為纁七入為緇或作純周禮純帛無過五兩純實緇字納帶
用緇婦人陰也記以共純服史五帝記黃收純衣並與緇同亦

作紂古縹字記

爵弁經紂衣

輜

說文輅車前衣車後徐曰所謂庫車字林載衣物車前後皆蔽後輿服志注輅車有

衣蔽無後輅者謂之輜釋名輜屏也有即曰輜無即曰輅又光

武紀注釋名輜廁也謂軍糧什物雜廁載之以其累重故稱輜

重又前韓安國傳擊輜重師古曰輜謂衣

車重謂載重物車故行者之資總曰輜重

榴

爾雅木立死曰榴自斃曰翳通

作留詩其留其翳莊子身

鎗

說文六銖也从金留聲一曰八兩曰鎗

鵠

爾雅雄東

如斷留注與榴同又真韻

方曰鵠集

留

說文田缶也東楚名缶曰留象形也隸作留凡从留者竝同集韻古作田

差

義宜

韻或作雖

切次商次清音說文注見佳韻初佳切廣韻次也不齊等也又

夫差吳王名音釵漢書史記竝楚宜切又參差不齊也說文亂

絲貌參相參為參兩相參為差又差池燕飛也詩差池其羽又

參差洞簫也楚辭吹參差兮誰思風俗通云舜作簫參差其形

象鳳翼又佳

嵯

嵯嵯山不齊或書

輦

說文連車也从車差聲一曰却車抵堂博

歌卦過禡韻

差

作差○平水韻增

輦

聲一曰却車抵堂博

雅塞也又官名○左傳輦車鮑點○
集韻或作輦又佳韻○毛氏韻增○

師

霜夷切次商次清次
音說文二千五百人

為師从自市會意徐曰市者圍匝也自音堆春秋左傳如山如
陵有夫出征詩六師及之注云二千五百人疏云春秋之兵雖
累萬之衆皆稱師軍之言師乃是單稱又易師卦注多以軍為
名次以師為名少以旅為名師者舉中之言一曰長也範也揚
子教人以道之稱又官名周禮族師注師也又導之教訓曰師
又習學也又衆也公羊傳京師者何衆大也又姓晉有師曠集
韻古作獅爾雅狻猊也如魑猫食虎豹日走五百里通作師
帶舉 獅 漢西域傳烏弋國出師子孟康曰師子如虎正黃
有類形尾端茸毛大如斗形音而 師 竹名神異經云南方以
又犬生二子曰獅集韻或省作獅 師 為船○毛氏韻增舊注
竹器亦作簾篴誤 醺 山宜切音與師同以筐漉酒也○詩醺
今依集韻更注 醺 酒有與章懷太子曰醺猶漉也又疏也
分也前溝洫志醺二渠以引河集韻或作麗亦作灑前相如傳
決江疏河灑沈澹又作廝唐書高士廉傳附故渠廝引旁出又

魚紙實

三韻

麗

毛羽之襪。麗集韻或作襪。

麗

說文竹器也可以。除麗取細从竹麗。

聲今文借作篩集韻或作篩。

○案禮部韻畧五支內麗字山宜切又六脂內麗字霜夷切攷

之七音山宜切審母貲韻霜夷切審母貲韻字同義同音同韻

同即是舊韻重出之誤毛氏音學不明不敢明辯但云音雖微

異不可重押既曰音異又曰不可重押此為自相牴牾又於山

宜切麗字注亦作篩。篩字注亦作篩。霜夷切篩字注亦作麗。篩

非惟不能正舊韻之失又以一字前後互注益滋學者

之惑。又按集韻篩字竹名亦非除麗之器今併而正之。

蓰 數也。五倍曰蓰。孟子或相

倍蓰又紙韻。○禮韻續降。○**漿** 俟笛切次商濁音說文順流

也。一曰流涎出貌。國語龍亡而漿在。○**媯** 俱為切角清音

選幽通賦震鱗漿。○已上屬貲字母韻。○**媯** 說文虞舜居媯

汭因以為氏。从女為聲。又州名古真合郡。地唐初置。

媯 說文

北燕州改媯州。豕鹿阪泉皆在此。又姓。後漢有媯覽。

媯

水名

从水為聲出河東虞鄉縣歷山西西流至蒲阪通作媯。書釐降二女于媯汭史記注河東青山東山中有二泉下南流者媯水北。倮 幾欲貌。列子倮倮成。○龜 居達切音與媯同說日汭者又紙韻。毛氏韻增。文龜舊也外骨內肉

者也象足甲尾之形从它龜頭與它頭同也天地之性廣肩者無雄龜鼈之類以它為雄大戴禮甲蟲三百六十神龜為之長又爾雅十龜一神龜二靈龜三攝龜四寶龜五文龜六筮龜七山龜八澤龜九水龜十火龜又畜背隆處曰龜左傳射麋麗龜杜注背之隆高當心者集韻古作龜象形俗作龜又作龜非。又案龜字見母媯韻音與歸同歐陽氏又謂龜不音歸非是

騮

馬淺黑色又大騮山在滎陽密縣又微韻

○虧

驅為切角次清音說文虧氣損也从亏虧聲徐曰氣闕則

其出舒遲故从亏廣韻缺也又博雅少也集韻或作虧。凡霍之字當作霍俗作虛非。○達 渠龜切角濁音說文卷而搏之欲其無逸也注謂革不。○達 渠龜切角濁音說文

聲。毛氏韻增注與虧同非是

○達

渠龜切角濁音說文本作馮九達道也似

龜背故謂之馗从九首一道為一首或作逵从辵从奎徐曰奎
高土也今文皆作逵○爾雅九達謂之逵郭璞曰四道交出復
有旁通者杜預曰途方**夔**說文夔即魑也如龍一足象有角
九軌曰逵集韻或作曠**夔**手人面之形从夂斂足也徐按國
語木石之怪夔罔兩前相如賦捎夔魑而扶獠狂孟康注夔神
如龍有角人面一云似牛一足無角其音如雷皮可冒鼓莊子
夔憐茲注一足獸又國名亦州名春秋魚國漢為魚復縣唐置
夔州取夔國名之又夔夔悚懼貌大禹謨夔夔齊慄又人名舜
典樂之官又杜詩夜深月黑虎夔藩觸也○夔从**獲**牛名山
麓从夂作夔非集韻俗作叢非復古編別作叢非**獲**海經岷
山多獲牛重數**駢**說文馬行威儀也引詩四牡駢駢
千斤又小韻**駢**廣韻強也又盛也詩注不息貌**殘**說
兵也从戈癸聲周制侍臣執戣立于東垂**頽**說文面顛也从
書注戣屬又人名唐有孔戣集韻或作癸**頽**頁弁聲引莊子
其頽頽頽塊然也**馗**說文本馗道字注見逵字又中馗菌名
或作頽易壯于頽又鍾馗唐逸史明皇因疾畫夢有鬼藍

袍曰臣終南山進士鍾馗除天下虛耗之
孽詔吳道子圖之賜二府又尤韻○今增○危

虞為切角次濁次音說文

危在高而懼也从厃人在厃上自厃止之也徐曰孝經在上不驕高而不危制節謹度故从厃廣韻又疾也賸也不正也不安也又宿名三星史記危峴也左傳玄武之宿虛危之星又姓古作𠂔从人在山上

峴

三峴山名通作危○書三危底

績注疏在鳥鼠西與嶧山相近黑水出其南後西羌傳在今沙州敦煌城東南山有三峯故曰三危古文尚書作𠂔唐明皇易以今文古文遂湮滅○帷

于龜切舊音與危同說文在旁曰帷从巾佳聲又幔也一曰圍也

為

于鵠切音與危同說文羆母猴也其為禽好爪下腹為母猴形徐曰好爪謂好用爪也○爾雅作造也亦姓魯昭公

子公為之後又寘韻詩福祿來為音位

○陂

班麋切宮清音說文阪也从自皮聲一曰池也書傳孔安國曰澤障

曰陂月令注畜水曰陂或作波前魏相傳弛山澤波池師古音陂黃憲傳汪汪如千頃陂亦作波又歌寘二韻

詖

諛

又辯論也意也倭也廣韻

罷

說文如熊黃白皮从熊罷省聲郭璞曰似熊而長頭似馬有髦

高脚猛戆多力能拔樹木陸璣曰有黃罷赤罷大於熊其指如熊白而麤理不如熊美集韻或作𪔐𪔐或省作罷

罷能

荀虞飾○爾雅旄謂之龍

碑

說文豎石紀功德从石卑聲徐曰按古宗廟立碑以繫牲耳後

人因於其上紀功德此碑字从石泰以來製也七十二家封禪勒石不言碑七十二家封禪之言始於管仲不言碑穆天子傳乃為名迹於弇茲石上亦不言碑也銘勒功德當始於宗廟麗牲之碑也又祭義麗牲疏賈氏曰宮必有碑士昏禮聘禮入門當碑揖則大夫士廟內皆有碑鄉飲酒鄉射三揖則庠序之內皆有碑據祭則諸侯廟內有碑碑所以識日景觀碑景邪正以知早晚宮廟用石為之葬碑取懸繩綽暫時往來運載常用木而已喪大記注天子用大木為碑謂之豐碑諸侯樹兩大木謂之桓楹楹弓注鄭氏曰斷大木形如石碑於櫛四角樹之穿中為鹿盧下棺以緯繞天子六緯四碑諸侯四緯二碑士二緯無

碑又釋名云碑被也葬時所設臣子追述君父之功以書其上徐曰劉熙言起於懸棺之碑者蓋今神道碑也初學記碑悲也所以悲往事今人墓隧悲通眉切音與陂同說文痛也从心宮室之事通謂之碑矣非聲一曰心非為悲心之所非則

悲矣淮南子得之則喜失之則悲

○鉞

攀廉切宮次清音說文天鉞也从金皮聲

又有聲無淚曰悲無聲有淚曰泣

○鉞

攀廉切宮次清音說文天鉞也从金皮聲

方言鉞謂之鉞或曰劍如刀裝者廣韻刀戈也或作鉞前功臣

表周竈以長鉞擊項籍師古曰長刃兵為刀而劍形史記作長

鉞

說文旁持曰披从手皮聲一曰開也分也通作披漢揚雄傳披桂椒注古披字亦通作鉞荀子滑鉞輕重吏謹

持之注與披同又紙韻○項籍傳漢軍皆披

靡普彼切司馬相如傳罔不披靡丕靡切

○披

剖肉也廣韻或開肉集韻或

作被廣雅褐被衣帶也又荷衣曰被左傳被苦蓋漢古今人

表被衣史記漢絳侯世家甲楯五百被通作披又紙實

韻○毛

旋麾謂之旋又

○披

張羽貌

○披

博雅耕也集韻或作披

○丕

氏韻增

旋旗旋靡也

貌

○披

韻或作披

攀悲切音與鉞同說文大也从一不聲徐曰古音不若夫故得為丕字之聲也集韻亦作丕又姓左傳晉大夫丕鄭

丕

說文有力也从人丕聲引詩以車伾伾一曰衆也又紙韻

伾

說文一稭二米引詩維秬維秠天賜后稷之嘉種也从禾

丕聲字書云秬麤糠也爾雅穀皮也李巡曰秬是黑黍之大名不是黑黍中之有二米者別名為秬又旨韻○爾雅翼曰周禮

鬯人注疏秬如黑黍一稭二米秬即其皮稭亦皮也按百穀之中一稭二米唯黍為然說文解秬字一稭二米而解來字云來

麴一來二縫是秬正此來麴爾古者來麴丕三字相通鄭注以秬秬皆解為皮失實又尤紙有韻

恠

恐懼也揚子柔

則恠又慢也

駉

說文黃馬白色爾雅馬黃白雜毛詩有駉集韻或作駉

豸

狸子曰豸集韻通作

豸

羣走貌柳宗元文鹿豸豸豸○毛氏韻增

鉞

靈姑鉞旗名也左傳齊侯卜使王黑以靈姑鉞率吉

批

手擊之也唐史批逆鱗又紙齊肩韻○毛氏韻增

皮

蒲廩切宮濁音說文膚剥取獸革者謂之皮从

又為省聲徐曰又手也生曰皮理之曰革柔之曰韋又皮膚肌表也釋文被也被遺體也又姓出下邳鄭大夫子皮之後集韻

古作笈

疲

說文勞力也从疒皮聲廣韻之也增韻又倦也止也又左傳注師還曰疲集韻或作罷易或鼓或罷少

儀朝廷曰退燕遊

邶

地名一在蜀今屬成都一在晉左傳趙孟使殺公子樂于邶

○邶

貧悲切音與皮同說文湯左相仲虺所封國在魯薛縣廣韻下

邶縣名在泗州漢為下邶國周為邶州宋置淮陽軍又姓漢有

信都

邶

說文山再成曰邶一曰山一成又大邶山名通作伍

邶彤

尚書至于大邶亦通作邶史記大邶注再重曰英一

重曰邶括地志云大邶山名今黎陽東山又曰

魚

魚名說文

青壇山在衛州黎陽集韻或作邶

鮪

又紙韻

者名

○糜

忙皮切宮次濁音說文糝也从米麻聲黃帝初教

記封禪書施糜之屬

糜

說文糝也集韻或

糜

說文牛轡也

鄭氏曰施糜粥之神

糜

作糜亦書作𦵏

糜

一曰繫也集

韻或作終又作麋通作靡傳說胥靡莊子注刑徒
之人以鐵鐐相箝繫漢書羈靡不絕亦書作縶 靡 散也周

爾靡之前文帝紀為酒醪以靡穀者 麋 說文爛也一曰壞也
多注散也通作糜又紙寘韻○今增 或書作燿通作糜孟

子糜爛其民賈山傳 靡 乘輿金飾馬 麋 分也集韻或作糜
無不糜滅○今增 耳又紙韻 麋 房又歌紙韻揚子

廟虎牙音磨杜詩氣廟屈賈壘注 麋 麋醪酒名一曰麥酒不
莫婆切賈山傳自下廟上音靡 去滓而飲增韻重釀酒

集韻或作醪醪又花名歲時記云本 靡 爾雅牆靡蘂冬
酒名以花色似之故名俗又作茶蘼 麋 蘂音門又紙韻 蘂

爾雅草從水生曰蘼又蘼蘼蘼蘼也根曰芎藭苗曰蘼蘼相如
賦作蘼蘼漢書又作蘼蘼爾雅翼葉似蛇床而香故曰蛇床亂

蘼 鐘擊處也禮考工記鳧氏為鐘銑間謂之于于上 蘼
之擁謂之隊鑄鐘所擊處擁弊也又歌韻○今增 蘼

潰米也又蘼泠縣名也前地 眉 旻悲切音與糜同說文眉
理志交趾郡名師古音糜 目上毛也从目象形圭象

頤理徐曰久頤理也指事本作睂隸作眉集韻一曰媚也又方言東齊謂老曰眉郭璞曰秀眉也詩眉壽注豪眉是也又州名

漢犍為郡武陽縣西魏置眉州因栽眉山為名岷岷山名通作麋王莽傳赤麋荀子伊尹之狀面無須麋

府峨眉山縣南百里兩山眉說文水草交為眉从水眉聲釋名

相對如蛾眉通作眉眉說文水草交為眉从水眉聲釋名

草交際之處集韻或作湄濼濼通作麋○左眉說文秦名屋

傳孟諸之麋杜注湄也詩居河之麋與眉同眉說文秦名屋

之檐楚謂之栢从木眉聲徐曰栢謂之梁謂門上眉說文古

橫梁也眉猶際也釋名栢近前各兩若面之有眉眉說文古

从邑眉聲毛詩王饒于郿今鳳翔府眉媚悅也韓愈永貞行

漢董卓家郿塢又寘韻○張氏補遺媚媚悅也韓愈永貞行

相媚悅音眉又麋說文鹿屬从鹿米聲釋名澤獸也陸佃曰

寘韻○今增麋麋陽獸角始生而後護耳博物志麋聚草

澤而食其場成泥名曰麋暖民隨之種稻其收百倍周禮麋侯

注麋迷也為侯示能討擊迷惑也又犍麋醜人文選吳都賦犍

主

麋之與子都又姓蜀將麋竺

麋

鹿子又凡獸之初生皆曰麋韓愈猛虎行子食赤豹麋又齊韻○毛氏韻增

徽

說文物中久雨青黑从黑微省聲徐按楚辭顏徽黎以阻敗注面黑也韓愈詩念遠慰徽黎○今增

齊

導為切商清音○爾雅劑翦齊也又周禮聽責債以質劑質人大市以質小市以劑司市質劑結信鄭玄注兩書一札同而別

之長曰質短曰劑若今下手書言保物要還矣疏云今畫指券也又霽韻

檣

說文以木有所擣又地名春秋越敗於檣

李杜注今吳郡嘉興醉李城子唯切集韻或作檣○今增

崔

遵綏切音與劑同崔崔高崔崔集韻或大貌詩南山崔崔集韻或

作唯佳萃隴又灰韻○監韻作唯誤

厘

津垂切音與劑同說文厘屨也顛也从厂垂聲○爾雅萃者厘屨郭璞曰

謂山峯巖也

綏

宣佳切商次清次音說文車中鞆也从系从爪从安省徐曰升車必正立執綏所以安也綏者

所執轡之總一云綏退也司馬法將軍死綏魏書云綏却也有前一尺無却一寸左傳出戰交綏杜注退軍為綏秦晉未致爭

而兩退故曰交綏又綏綏安泰藏蕤貌荀子綏綏兮其有文章也又匹行貌詩有狐綏綏又州名春秋時為白翟所居後魏立州以縣名又本韻禮記武車綏旌王制下大綏並耳佳切

妥

小雨也

萎

說文本作𦵏屬可以香口从艸俊

聲今作萎文選閒居賦蓼萎芬芳或作茝前李夫人傳園茝扶以俟風博物志張騫使西域得胡茝鄴中記曰石勒改名香萎集韻亦

雖

說文蟲名似蜥蜴而大有文从虫唯聲一曰不定也廣韻設兩辭也一曰汎辭古作雖今作雖俗作

作艾

水名在梁郡受汴入泗漢睢水為之不流

○隨

旬為切商

非次濁音說文從也从辵隋聲又卦名隨無故也注隨時之宜不繫於故又國名左傳漢東之國隨為大杜預云今義陽隨縣又州名本隨國荊豫之域晉置隨郡齊改隨州又姓風俗通云隨侯之後漢有隨何集韻古作隨道追俗作隨非

隋

順裂

肉也又代號本作隨隋文帝以周齊不遑寧處故去辵作隋是音綽走也○毛氏韻增

遺

謙以下人也詩莫肯下遺

鄭康成讀荀子引詩莫育下遺注楊倞○佳朱惟切次商清

曰遺讀曰隨又本韻真韻○毛氏韻增

佳

音說文雀鳥之

短尾總名也徐曰鳥名也詩翩翩者

佳佳為鳥短尾亦總名也今詩作雛

雀

說文草多貌从艸佳聲一曰草名茺蔚也

○爾雅雀雅也毛云雀雛也詩中谷有雀李巡曰臭穢草也郭

璞曰今茺蔚也葉似荏方莖白華華生節間又名益母陸璣注

云舊說皆云菴藺韓詩及三蒼悉云益母一曰木名似桂

一曰泉木漚者○毛氏曰與雀不同雀从个音胡官切

雛

鳩鵲也毛詩翩翩者雛注毛云夫不也鄭云夫不鳥之慙謹也

一云鳩鵲小鳩也爾雅佳其鳩鵲郭云今鶉鳩也李巡云今楚

鳩也左傳謂之

雛說文馬蒼黑雜毛一曰蒼白曰雛徐曰蘆

祝鳩又紙韻

又姓晉大

雛

說文銳也又器如鑽○史

○睡

株垂切音與

夫雛敝

牝也一曰馬及鳥

○追

中葵切音與佳同說文逐也从辵自

頸上結骨李舟說

○追

聲廣韻隨也增韻建也又詩其追我

國名 **雷** 雷也 ○ **吹** 樞為切次商次清音說文噓也从口从欠會

實韻 ○ 荀子可 **炊** 爨也从火吹省聲又族人炊神名前郊祀

炊而饒與吹同 ○ **推** 川佳切音與吹同順遷也一曰窮詰也廣韻又排也增

韻又擇也獎也奉也尋繹也又灰韻 ○ 周禮三推五推

二音毛云从手者皆有二音 **推** 草名萑也 ○ **推** 傳追切次商濁音說文

攻剽師古曰推殺而埋之又推鈍不曲撓也前周勃傳其推少

文應劭曰今俗名拙語為推儲師古曰推謂朴鈍如推又齊謂

之終葵徐曰終葵推別名故玉延終葵首作推形廣韻亦棒推

也漢張良傳為鐵推百二十斤集韻或作栝通作槌槌韓文作

樂鼓 **鎚** 權也或作 **槌** 蠶薄柱又灰寘二韻 ○ 楊

還槌 **鎚** 又灰韻 **槌** 子槌提仁義音都回切 **甄** 小口

文本作壘 ○ **雕** 推頭髻漢書尉他雕結箕踞 ○ **髻** 重垂切

毛氏韻增 ○ **雕** 或作推又灰韻 ○ 毛氏韻增 ○ **髻** 音與推

古今韻會舉要

三

同說文髮墮也从彰

墮省聲○平水韻增

○垂

是為切商次濁音說文木華葉平注見陞字下又幾也將及也增韻

又自上絕下也又人名垂共工又寘韻

陞

遠邊也說文本作垂从土丩聲隸作

垂○左傳虔劉我邊垂又書東西垂

注垂是遠外之名今邊垂字

皆作此陞增韻疆也又危也

倭

重也又黃帝時巧人名或作陞通作陞又寘韻

睡

臂也又東夷縣名前主父偃傳飛芻輓粟起於黃腫師

古曰二縣名郊祀志祀之粟於腫又寘韻○毛氏韻增

○誰

視佳切音與垂同說文何也从言佳聲徐按史記賈誼過秦論

陳利兵而誰何音苛苛細也謂細詰問也漢有大誰卒師古曰

大誰主問非常之人云姓名是誰有大誰長集韻或作唯

亦作譙史記衛綰傳不譙呵譙音誰呵音何注責讓也

雕

說文尻也从肉佳聲前東方朔傳連雕尻師古云臂也一曰地

名祠后土處史記漢祭后土汾雕上注雕者河東岸特堆堀長

四五里廣一里餘高十餘丈汾堆在堆之上后土祠在西雕在

巨靈坐處西流與河合以特堆象此為名師古曰以形高起如

人戾臚一說地本名鄴音葵彼鄉人呼如誰轉為臚漢舊儀云葵上

○透

邕危切羽清音說文
逶迤衰去貌从辵委

聲詳見余支切蛇
字注集韻古作𧈧

倭

說文順貌引詩周道倭遲
廣韻順貌增韻又謹貌

痿

獬廌鄭
 康成曰

今益州有鹿麕

痿

水精也形如蛇紆曲長八尺以名呼云可使取魚又蜺蛇澤鬼大如轂長如轅紫衣

朱冠惡聞雷霆

痿

水精也形如蛇紆曲長八尺以名呼云可使取魚又蝮蛇澤鬼大如轂長如轅紫衣

齊桓公田於澤見之○毛氏韻增

痿

痺濕病注見
本韻儒佳切

姜

本草

枯又蕉也

委

委委行委曲也又爾雅委
委佗佗美也又紙寘韻

○言羸

倫為切半徵
商音說文瘦

也从羊羸省聲徐曰六畜中駿馬多瘦牛亦瘦

○田

𦵑 倫追切
音與羸

同說文綴得理也从糸畀聲禮記累累如貫

賦木擁搶纍以為儲胥蘇林曰竹搶纍為外儲也師古曰以木

擄擒及累繩連結也。一曰不以罪死曰累。揚雄反騷敬弔楚之

湘纍又姓晉七輿大夫纍虎集韻或作縲論語注黑索也亦作

矢張り、日本銀行

古今龍會舉要

累孟子係累其子弟司馬相如傳通作糸亦作羸易大壯羸其角司馬云大索也王肅作縲鄭虞作縲蜀本作累又并羸其瓶蜀本作累穎達

縲

說文山行所乘者从木累聲引虞書

縲

云拘累纏繞也

求子牛一曰騰縲也集韻或作縲通

縲

蔓也或作縲毛詩莫

作累○禮記月令累牛騰馬○今增

縲

莫葛縲或作縲菜通

作累○盛土籠集韻或作縲通作縲孟

今增

縲

子反縲裡而掩之注籠畝之屬

縲

前律歷志權

今增

縲

子反縲裡而掩之注籠畝之屬

縲

輕重不失黍

糸應劭曰十黍為糸十糸為銖一曰十

縲

儒佳切半商徵

絲為糸○舊韻與係累累牛同注誤

縲

音說文草木實

縲縲也从生豕聲豕字讀若狶徐曰

縲

說文草木華垂貌从

英縲於吳蒼禮記緇布冠不縲謂質而無飾也又縲賓五月律

名謂五月一陰之氣委縲於下集韻或省作生○毛氏韻增

痿

說文痺疾从疒委聲徐按呂氏春秋出輿入箠命曰痿

蹶之機韓王信曰如痿人之不忘起又痺濕疾又本韻

綏

說文系冠纓从糸委聲內則綏結纓領下以固冠結之餘者散而下垂謂之綏集韻或作綏一曰注旄於千首周禮

夏采建綏注當作綏以旄牛尾為之注於幢上一曰垂也曲禮武車綏旄謂垂舒之也又王制天子殺則下大綏注當為綏有

虞氏之旌旗也

稷

長沙謂禾四把曰稷集韻或作稷

稷

說文白稷械从木妥聲或作稷○爾雅械白稷山中

木藜生有刺實如耳璫

○已上屬嬌字母韻

規

均窺切角清音說文有法度也从夫从見徐曰言為可闡行為

可見言有規矩也會意字統曰丈夫識用必合規矩故字从夫

一曰正圓之器詩沔水規宣王注正君曰規左傳近臣盡規注

疏規者周匝之物以比人行周備不圓匝者規之使成圓正之

器又規求計也左傳規求無度又規蔽也唐書規影徭賦集韻

或从木

規

抓規裁制也方言梁益間裂帛為衣曰規

睥

睥睨自得貌一曰眇視增韻小見貌也荀子學

者之鬼睥睨然

雉

說文本作雉周驚也从隹中象其冠也問聲蜀之王先代有雉叢魚鳧杜宇鸞靈望

○毛氏韻增

帝望帝化子鵲今子規是也集韻作雉或作鴝史記歷書稱鴝
先嗁師曠禽經甌越間曰怨鳥夜啼達旦血漬草木凡啼皆北
面江介曰子規蜀右曰杜宇華陽風俗
名杜鵑又名催歸韓愈詩催歸日未西
門規聲謂傾頭門中視也
語闕見室家之好易闕觀
天以蠡測海○伍被傳未
有窺左足而先應音跬

○葵

渠惟切角濁音說文葵菜也
从艸葵聲隸作葵有紫莖白

莖二種常傾葉向日不令照其根也左傳鮑莊之智不如葵葵
猶能衛其足爾雅翼云葵為百菜之王味尤甘滑天有十日葵
與之終始故葵从葵又爾雅終葵繁露又葵之一種葉圓而厚
又葵注今蜀葵花似朱槿又澤葵莓苔也蕪城賦澤葵依井
又葵也詩天子葵之又
揆之以日說文揆葵也
終葵圭首六寸
為槌以下殺

鄧

地名說文河東臨汾地漢祭后土處从邑
癸聲又鄧丘在河南又在陳畱通作葵括

地志葵丘在曹州考城縣東南一里一百五十步桓公會處又臨淄縣有葵丘即左傳連稱管至父戍處

○墮

規

切羽次清音說文本作墜敗城阜曰墜从自差聲徐曰从二左

衆力左之或作墜篆文作墜今經傳作墜又壞也書萬事墜哉春秋墮邱墮費亦作墮前刑法志法度

墮師古曰即墮字又果過韻○俗作墜

隋

祭食也○周禮大祝隋釁注血祭曰

隋釁集韻

觸

說文佩角銳端可以解結从角舊聲○禮記小觸注以象骨為之或作觸又齊韻童子佩觸戶

主觸

說文觸也一日鼎一日大鐘一日日旁氣○周禮

触

切觸掌十輝之法一日侵二曰象三曰觸又齊韻

仰目也○莊子肝肝肫肫前五行走萬衆肫肫一曰肫肝小人喜悅之貌博雅肫肫肝元氣也又本韻實韻唐史恣肫音雖

莊子恣肫漢五行志恣肫者衆李

惟

呼維切音與墮同說文

斯傳有天下而不恣肫竝去聲

楚辭仇惟倚於檻又淮南

○蟪

勻規切羽次濁音蟪蟪大龜

子嫫母仇惟○毛氏韻增

古今韻會舉要

四

名靈蟻前郊祀志馮夷切和師古曰馮夷水神命靈
蟻也或作蠓集韻亦作蠓蠓○已上屬規字母韻 ○ 麾 為

切羽次清音旗屬○周禮建大麾以田樂書周官巾車建大麾
後世協律郎執之以令樂工高七尺千飾以龍首綴纁帛畫升

龍其上唐謂之暈干集韻或作戲漢書項籍傳戲下師古注戲
大將之旗又齊人謂快為麾禮記祭祀不麾蚤注謂麾快也不

以先時 摩 說文所以指麾也从手靡聲通作麾尚書右秉白
為快也 施以麾詩麾之以肱左思五君詠一麾乃出守亦

通作撫易撫謙注謂 撫 說文裂也从手為聲 ○ 哀 初危切
指撫皆謙也○今增 撫 ○ 已上屬麾字母韻 次商次

清音減也廣韻殺也○左傳皆有等哀杜預曰殺也又為之
等哀曰哀荀子相地而哀政又趙衰人名又本韻仄歌韻 ○

哀 雙佳切次商次清次音寢微也小 棟 說文棟也秦名為
也弱也耗也又本韻又仄歌韻 屋棟周謂之棟齊

謂之桷从木哀聲徐曰按春秋刻桓宮桷左傳齊子尼抽桷擊
扉三宋代鄭則曰取大宮之椽歸為廬門之椽以此知齊魯謂

之柄也。○已上
屬乖字母韻

五

微獨用

機

居希切音與支韻羈字同說文主發謂之機从木幾聲徐曰按書若虞機張往省括于度括箭受弦處也機弩牙戾

也一曰織具也又機械莊子子貢謂漢陰丈人曰有機於此日灌百畦又巧術也變也又要也會也又密也○凡幾之字从𠄎从戌俗

機

鉤逆銳也無幾之鉤不可以得魚又作機非大錄也○史淮南王安傳幾鑿棘矜

機

說文珠不圓者

从玉幾聲徐按符瑞圖有幾鏡注大珠而埤有光曜可為鏡○周禮大宰旂貢注鄭云燕好珠璣琅玕也又器名史璿璣注幾為運轉衡為橫簫運璣使動以衡望之

機

祥也增韻又崇也集韻通作機又未

韻

幾

說文小食也从口幾聲○前相如大人賦咀嚼芝英兮幾瓊華張揖曰幾食也一曰唏也紂為象箸而箕子幾

廣韻又口醜也

○毛氏韻增

饑

餓也音義與支韻飢字同

𨔵

馬絡頭一曰韁在口音義與支韻羈字同

磯

磯磧也一曰激也廣韻大石激水增韻石激水曰磯孟子是

激曰磯感激亦言磯感監韻磯字舊注感激也誤今正

譏

說文誹也从言幾聲一曰譏也廣韻問也增韻又誚也伺

察曰譏孟子闕市譏而不征通作幾禮無關門之征猶幾

機

耕也○毛氏韻增

幾

說

微也殆也从丝从戍兵守也丝而兵守者危徐曰會意易幾者動之微廣韻庶幾也增韻又尚也期也又近也通作幾禮記月令數將幾終注近也古

刳

周禮士師凡刳珥注釁禮之事詳見渠希切幾字注又未泰隊韻○

毛氏

韻增

○**祈**

渠希切音與奇同說文求福也从示斤聲○爾雅告也呌也郭璞曰祈祭者呌呼而請事也廣韻求

也又報也增韻又徐也集韻或作祈亦作蘄荀子跨天下而無蘄又支韻

祈

敬也又盛心舌之俎禮記曾子問無祈俎

注疏斯是尸之所食歸餘之俎

旂

說文有鈴曰旂以令衆从斤聲周禮文龍為旂爾雅注懸鈴於竿頭畫龍於旂上

釋名旂倚也畫作兩龍相依倚也鄭云一象其升朝一象其下復也詩龍旂陽陽和鈴央央○俗作旗非

頎

說文頭佳

貌从頁斤聲一曰長貌詩碩人其頎孔子世家黥然而黑頎然而長又很韻○詩詁曰詩猗嗟頎而長兮毛云頎長也禮記頎乎其至也鄭云頎至也皆是隨文遷就衛風碩人其頎毛亦云頭長也又因猗嗟之長為義愈失之矣按許慎文字頎頭佳貌然則頭之佳則竦也頎當音畿如禮記頎乎其至合音懃懃之懃音畿者誤

畿

說文天子千里也以遠近言之則曰

畿从田幾省聲前刑法志封十為畿周禮小司徒九畿疏王畿外仍有九畿謂侯甸男采衛要內六服為中國夷鎮藩外三服為夷狄四面皆有此九畿相去各五百里又門內曰畿詩薄送我畿毛云門內也又限也增韻門限也韓愈詩白石為門畿或作圻左傳天子之地一圻書圻父注封圻也當作畿通作祈詩注毛傳曰圻畿祈同

畿

近也周易月幾望禮記數將幾

終孟子幾千人矣漢書幾敗乃公事幾致刑措竝機祈二音一
曰器之圻墻也記丹漆雕幾之事車不雕幾鄭注附纏為圻墻
也又曰漆飾為圻墻又本韻 **幾** 說文以血有所涂祭也从血
又尾至末三韻○毛氏韻增 **幾** 幾省聲引周禮肆師掌祈珣
者釁禮之事舊書祈為幾徐曰謂假借作祈本作幾字也禮記
成廟則釁之雍人舉羊昇屋自中屋南面封羊血于前乃降門
夾室皆用雞或作釁周禮小子珣于社稷祈于五祀鄭注珣當
為珣祈或為釁士師凡釁釁禮之事用牲毛者曰釁羽者曰
珣集韻亦作氣又作機肆師祈珣鄭玄注祈當作進機之機○
案周禮肆師祈珣說文徐曰祈本作幾又小子祈珣鄭注祈或
為釁又士師釁珣音機又音 **碻** 曲岸也音義與支韻碻同○
奇是幾釁字異義同○今增 **碻** 案監韻五支內碻字渠宜切
八微內崎字渠希切其音同碻字注曲岸也崎
字注曲岸曰崎其義同舊韻前後互出非今正 ○ **沂** 魚衣切
同說文水出東海費東西入泗一曰青州浸出泰山蓋縣南至
下邳入泗○論語浴乎沂杜預云魯城南自有沂水又州名屬

琅瑯郡宋置北徐州周改沂州

渣

博雅渣渣霜雪貌或作皚亦作渣○文選七發浩浩渣渣注高白貌

非

匪微切次宮清音說文非遺也从飛下翅取其相背也廣韻不是也責也增韻又訾也閒也又姓風俗通有非子又尾未韻

蜚

爾雅餽食也方言陳楚之間相謁而食麥餽謂之蜚

裴

即裴漢魏郡侯國縣名前漢王子侯表作柳裴在肥

鄉縣又灰韻○毛氏韻增

蜚

集韻蟲名又尾未韻○毛氏韻增

非

謫言也增韻非議也○史平準書沮非通

作非漢食貨志張湯奏顏異見令不便不入言而腹非晁錯策誹謗不治又尾未韻

緋

絳色一曰赤練古作非篆文云

析系

扉

說文尸扇也从尸非聲一曰以木曰扉以革曰扇爾雅闔謂之扉○从尸俗作扉非扉音扶沸反○荀子

為非非帷注編革為蔽或讀為扉

飛

說文飛鳥翥也象形徐曰上旁飞者象鳥頸長毛又姓古作飛通作蜚漢書注蜚古

飛字莊子蜚大屋史秦紀蜚廉

駢

說文馬逸也从馬飛引司馬法曰飛衛斯與通作飛說文徐曰史記騁六飛六馬也

○霏

芳微切次宮次清音霏也○詩雨雪霏霏注甚也

霏

說文

芳也○艸非聲徐按爾雅注土瓜也

駢

說文駢旁馬从

又芳菲茂貌又尾末韻詩駢非在上聲

馬非聲記曲禮

注疏車有一轅四馬中兩馬夾轅名服馬兩邊名駢馬亦名駢

馬又詩四牡駢駢注馬行不止貌或作匪記少儀車馬之美匪

匪翼翼周禮保氏六

駢

廣雅駢駢香也通作菲楚辭芳

駢

儀注同集韻或作駢

菲菲兮湍堂相如賦郁郁菲菲

曳衣貌相如賦粉粉駢駢

妃

說文匹也从女已聲○爾雅妃

亦書作裴○毛氏韻增

婉也對也后妃也禮記天子之

妃曰后又嬪御之貴者次於后又太子之嫡室也又初學記古

者天子後宮嫡庶皆曰妃黃帝四妃虞舜二妃或作斐列仙傳

江斐二女集韻亦作嬰又隊韻記

○肥

符非切次宮濁音說

喪其妃耦注妃匹妃也皆音配

徐鉉曰肉不可過多故从尸廣韻脂也又

淝

水名在廬江出

國名左傳晉荀吳滅肥又姓史記肥義

肥地名前地理志應劭曰夏水出父城東南至此與淮合故曰合肥一日所出同所歸異曰肥泉通作肥詩我思肥泉

腓

說文脛腓也从肉非聲易咸其腓注鄭云腓腸詩小人所腓注足肚也程氏曰腓從動之義如足之腓身動則隨而

動一曰病也詩百卉具腓又避也詩牛羊腓字之又未韻

痲

風病一曰小腫○賈誼策又類辟且病痲師古曰辟足病

痲風病集韻或作痲又賄末韻

靡

隱也又未韻

斐

說文斐斐往來貌揚雄傳昔仲尼之去魯兮斐斐遲而周

邁○

賁

地名漢地理志東海襄賁又姓史記黥布傳趙將賁赫音肥又文元刪吻寔問韻○今增

微

無非切次商次濁音說文隱行从彳敝聲○左傳曰白公其徒微之徐曰隱於物而行也漢武帝微行又細也少也衰也賤也又無也非也語微管仲詩微我無酒又太微少微星名又三微者三正之始萬物皆微又書名前藝文志左傳微鐸氏微師古曰微釋其微指又足瘡也詩既微且廋注胥瘍為微又姓集韻或作微○毛氏曰微从敝說文从人支豈省聲从山从一从几

轉寫作微

薇

說文菜也似藿菜之微者也从艸微聲徐曰一俗作微非云似萍或曰生山中詩注又名苦盆陸璣曰山

菜莖葉皆似小豆蔓生味如小豆藿可作羹項氏曰薇今之野

豌豆苗也蜀謂之巢菜三秦記夷齊食之三年顏色不變武王

戒之不食而死又爾雅薇垂水注疏草生於水濱而支葉垂於

水者薇又詩采薇注金櫻芽也又白薇藥名薔薇紫薇范名籀

省作

微

說文淫微小雨也集韻或作微霰

○**衣**

於希切音與支韻幾同○依也象覆二人之形徐曰

人所依也上曰衣下曰裳易黃帝堯舜垂衣裳而天下治世本

胡曹作衣黃帝時人又伯余為裳白虎通衣者隱也裳者障也

所以隱形自蔽障也

依

說文倚也从人衣聲增韻憑也據也附也廣韻又緣也又尾韻○前師丹

又姓出姓苑又尾韻

依

痛聲又支止韻

○**稀**

香依切音與嘻同說文稀疏也从禾希徐曰父

古注猶依違也

者希疏之義與爽同意巾象禾之

希

依希猶言髣髴也一日

根莖亦足其希象集韻通作希

希

依希猶言髣髴也一日

尾**睇**說文乾也从日睇省聲○詩湛湛露斯匪陽不睇方言
韻暴也東齊北岱之間謂之睇一曰明之始升詩東方未

睇注疏是**睇**說文望也从目希聲海岱之間謂之睇徐曰
日之光氣**睇**凡睇望字皆當如此班固賦睇秦嶺通作希公

孫弘傳希世用事注希觀**睇**豬也方言南楚謂**睇**說文獻
相也晉虞溥傳希顏之徒**睇**之睇集韻或作睇也从欠

希聲徐曰獻歎者悲泣氣咽而抽息也一曰懼貌或作睇史記
紂為象箸而箕子睇注即歎歎之歎韓愈送區弘詩獨子之節

可嘆睇注與歎**鵠**兩雅雉北方**希**寡也施也廣韻止也散
同哀而不泣**鵠**曰鵠又旨韻**希**也增韻少也罕也又姓

集韻古作系又紙韻○**歸**居韋切音與嬌同說文女嫁也从
○已上屬羈字母韻止婦省自聲徐曰婦人謂嫁曰歸

止者止於此也詩之子于歸春秋伯姬歸于紀廣韻還也增韻
入也又歸往依投也又指趨曰歸又州名春秋夔子國今歸州

唐置州有秭歸縣屈原之鄉取歸國為名集韻舊省作**騏**馬
歸俗作歸非又寘韻齊人歸女樂陽貨歸孔子豚去聲**騏**黑

色一曰山名音義與支韻駝字同

○歸

區韋切音與虧同○爾雅紅龍古其大者歸通作歸本草當歸一名乾歸

一名文無古今注將歸贈以文無通志云葉似芎藭大葉曰馬尾當歸細葉曰蠶頭當歸又薺實又紙尾韻

歸

山貌

又尾

○韋

于非切音與危同說文韋相背也从舛口聲獸皮之韋可以束物枉戾相違背故借以為皮韋徐曰

皮柔熟為韋口音韋又豕韋國名杜預曰東郡白馬縣東南有韋城今滑州又姓豕韋之後古作屨俗作常非

幃

說文

本幃囊字詳見幃字注又單帳也

幃

說文本作幃囊也从巾韋聲徐曰爾雅取即飾也字或作幃婦人之幃謂之縞

縞縷也郭曰即今之香纓又本韻幃字注

漳

說文回也从水韋聲又水名漢溝洫志關中靈軹成國漳渠如淳曰漳水

出韋

違

說文離也从辵韋聲廣韻又背也去之也論語違之

谷不明也孔光傳作猗違漢書作依韋郊祀歌五音六律依韋響昭注不相乖離貌

闡

宮中之門也从門韋聲增韻宮

中相通
小門

圍

說文守也从口韋聲廣韻圍也遶也增韻圍也又周也易範圍注周備也又一圍五寸又云一圍三

寸又一抱謂之圍又九圍九州也詩帝命式于九圍孔子閒居注九州之界通作韋漢成紀大風拔木十韋以上古作口象四匝之形又未韻

○**魏**

語韋切音與危同說文高也从鬼委聲集韻或作鬼通作魏莊子魏然而已注獨立貌

犂

牛名郭璞云犂牛也如牛而大肉數千斤或作犂

○**威**

於非切羽清音說文姑也从女戍聲引漢律婦

告威姑徐曰今借為威權字一曰有威可畏謂之威又左傳賤有等威杜預曰謂威儀有等差又州名又姓齊威王後古作畏書天明畏徐邈音威畏高明鄭氏讀為威德威惟畏禮記作威集韻古亦作畏

歲

歲蕤草木盛貌

蟻

蟻

○**爾雅**蟻蟻委黍注鼠婦別名通作威詩伊威在室○已上屬蟻字母韻

○**暉**

吁韋切羽次清音說文光也日之光

从日
暉

說文光也火之光也詩庭燎有暉或作煒前王莽傳青煒登平注音暉如淳曰青氣之光輝也集韻亦作

輝又阮

揮

說文奮也从手軍聲增韻振也動也散也指揮也又揮霍也

揮

概也○爾雅

問願韻

揮又禮記內則不敢縣於夫之揮施爾雅

翼

說文大飛也从羽軍聲○爾雅

植曰揮橫曰施一曰犂頭集韻或作棹

鷹隼其飛也翼郭璞曰鼓翅翼然疾也一曰雉名伊洛而南

雉素質五采皆備曰翼詩如翼斯飛以言其文之渙散陸佃曰

左傳五雉為五工正東方曰鵠西方曰鶡南方曰鸛北方曰鵠

中央曰翬又周禮內司服掌王后律衣鄭司農云律衣畫衣也

疏云律當為翬即翬雉一曰刻繪為之形而

褱

說文蔽膝也从衣韋聲引

采畫之綴於衣以為文章集韻或書作揮

周禮王后之服褱衣謂畫袍也一曰褱交落帶繫於體者方言

江淮之間謂之褱或謂之袂魏宋南楚之間謂之大巾關東謂

之蔽膝爾雅婦人之褱謂縞縞

綌也郭曰即今之香纓又本韻

徽說文褱幅也一曰三糾繩也又美也詩太姒嗣徽音

又琴節曰徽陸機文賦猶絃么而徽急李善注引淮南子鼓琴

循絃謂之徽五臣曰調也樂書作暉云琴之為樂絃合聲以作

主暉分律以配臣古暉十有三象十二月其一象閏用螺蚌為之近代用金玉瑟瑟水晶等寶所示明瑩節大者縱又州名隋置歙州宋改徽引春秋傳揚徽者公徒若今救火衣前王州集韻古作綴徽說文幟也以絳徽帛著於背以巾徽省聲莽傳殊徽幟師古注通謂旌旗屬集韻或作輝通作徽○已上屬規字母韻

古今韻會舉要卷二

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷三

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

平聲上

六 魚獨用

居

斤於切角清音說文尸處也从尸得几而止也引孝經仲尼尻尻謂閒居如此會意今文孝經作居又居居惡也毛

詩自我人居居傳曰懷惡不相親比之貌嚴氏曰居居然傲狠而無相親之意也集韻或作屈又支御二韻

据

文說

瓊琚从玉居聲引詩報之以瓊琚毛傳云佩有琚瑀所以納間孔疏云謂納衆玉與珩上下之間賈誼新書云佩玉捍珠以納其間琚集韻或作璆○朱氏曰佩有珩者佩之上橫者也下垂三道貫以蟠琬璆如半璧繫於兩旁之下端琚如圭而正方在珩璆之中琚如大珠在中央之中別以珠貫下繫於璆而交貫於琚復上繫於珩之兩端銜牙如牙兩端皆銳橫繫於琚下與璆齊行則銜璆出聲也又錢氏曰佩玉之雙璆上繫於珩又有組以左右交牽之使得因衡之抑揚以自相衝擊而於二組相交之處以物居其間交納而拘捍之故謂之琚或以大珠或雜用瑀石詩言琚用瓊則佩之美者也○案朱氏以兩旁之中為琚錢氏以中央之中為琚又見佩字注

裾

說文衣袞也从衣居聲一曰衣後裾又衣盛貌荀子由是裾裾又御韻

据

說文戰拘也从手居聲徐曰謂手執臂曲局如戰不可轉也引詩予手拮据又韓詩云足為事曰拮据又御韻

据

說文橫木也徐按爾雅据橫注木腫節可為杖詩其檀其据注据節中腫今人以為杖即靈壽是也

鵠

鵠鵠

鳥名爾雅鸛斯鸛鵒郭璞云雅鳥也小而多羣腹下白江東亦呼為鸛鳥鸛音匹通作居詩升彼鸛斯注毛云鸛卑居卑居雅鳥也又鸛鵒海鳥左傳作爰居○詩詁曰案說文雅即鴉字毛氏郭氏小爾雅謂卑居為雅鳥既曰雅又曰鳥語似重複蓋後人不知雅即鴉字而讀作大小雅之雅遂加鳥字謂之雅鳥殊為失理今定以鸛卑居也卑居雅也雅即鳥也但雅有數種諸說專以小而腹下

害 貯車

說文車象形輿輪總稱古史考曰黃帝作車引重致遠少昊氏

白者為卑居亦誤加牛禹時奚仲加馬周禮車有天地之象人在其中一云奚仲造車猶作戰古作𨋖又麻韻○釋名古曰車聲近舍屋舍也今者聲如居所以居人也韋昭曰古

○墟

丘於切角次清音說文本作𡵓大丘也从

虎从丘賈誼策社稷為虛今文作墟詩升彼虛矣注作墟朱氏曰故城也禮記墟墓之間注本作虛虛者毀滅無後之地或作丘崐崙虛謂之崑崙丘又井田

區

說文飲區本作區从自區聲今作崎區增韻山路也

或作墟崎墟山峻也通作驅魏都賦山阜隈

積而踣驅又虞韻○禮韻墟字互出○今正

祛

說文衣袂也从衣去聲徐

曰今衣袖口俚言袖繳也禮記檀弓注袷緣袂口也詩羔

裘豹祛注袂是袖之大者祛是袖頭小稱一曰舉衣貌

祛

攘却也逐也又散也前兒寬傳合祛於天地李寬曰祛開也

散也合開也又彊健貌詩以車祛祛或作祛荀子祛與祛同

祛

博雅脅也一曰旁開為祛莊子祛篋又去也荀子祛於沙而思水又軍左翼曰啓右翼曰祛左氏傳狼蘧疏為石祛

又語御

祛

說文依山谷為祛馬圈从自去聲又揚雄羽獵賦泰山為祛長揚賦以罔為周祛李奇曰祛者遮禽

獸圍

祛

口開也莊子口祛而不合又麻御韻○毛氏韻增

祛

方言摸去也一曰捧也揚雄傳祛靈鷲注

挹取也

祛

說文魚也从魚去聲一曰比目前相如賦禺禺祛○今增 鮒郭璞曰比目魚狀似牛脾細鱗紫色兩相合乃

得行集韻或

祛

來去之去毛詩鳥鼠攸去協音平聲又虞語御韻○毛氏韻增

渠

求於切角

又姓蘧伯玉之後集韻
或作蘧○毛氏韻增

遽

說文蘧篠粗竹席也从竹蘧聲廣韻蘧蘧也又詩蘧篠不鮮傳曰蘧

記車罔為渠

蘧

說文蘧麥也从艸遽聲徐曰今謂之瞿麥俗又名
句麥又蘧蘧自得貌莊子蘧蘧然周也注有形貌

注並作雛渠詳見鵠
字注集韻或作雛鵠

磔

博雅碑礪石次玉集韻或省作礪通
作車渠書注大貝如大車之渠考工

已發曰芙蕖集韻通作渠毛詩傳曰夫渠爾雅荷扶渠詳見荷字注

鵲

雖鵲脊令也飛則鳴行則搖詩注通作渠左傳

渠立渠州又姓衛有
渠孔御戎又語御韻

集

荷笑蘂李巡曰笑蘂別名芙蓉江東呼荷華詩隰有荷華注未開曰菡萏

以藏秘書又宕渠山名蜀都賦外負銅梁於宕渠又鳥名庸渠郭璞曰庸渠似鳧灰色而雞脚一名草渠即今水雞又州名古宕渠地

大也又犀渠甲名左思賦戶有犀渠注櫓也又樊遏渠樂曲名又吳人呼彼之稱杜詩只有不闕渠又石渠閣名在未央大殿

廣貌毛詩夏屋渠渠又軒渠笑貌後漢方技傳軒渠笑自若又

蔕不能俯者釋訓曰口柔也注疏曰蘧蔕本疾名晉語曰蘧蔕不可使俯戚施不可使仰口柔者必仰面觀人之顏色而為辭

似不能俯之人因名口柔者為蘧蔕曹氏曰說文蘧蔕為簾竹席竹席之為用常仰而不能俯也集韻通作簾

金銀器名从金康聲集韻或作鑲又語御韻賈誼傳銷

鐘鑲在上聲莊子削鑲去聲○監韻注戎夷貫耳誤

戎夷貫耳集韻或作環環通作鑲文選鑲耳之傑

釀合錢飲酒集韻或作醅又御藥韻

腊曰腊引傳曰堯如腊○魚居切角次濁次音舊韻牛居切說文魚炙水蟲也象形魚尾與

舜如腊周禮注乾雞○燕尾相似徐曰下火象尾而已非水火之火本作炙隸省作魚

易中孚注魚蟲之隱者也韓文魚魚雅雅注魚鳥飛行成隊又

獸名詩象弭魚服陸璣曰魚獸似豬出東海肉背有斑文腹下

有純青今人以為弓捷步又其肉雖乾每海水將潮及天陰則

毛皆起雖千里外可知海潮之候自相感也又姓

出馮翊公子魚之後○荀子絲葛縷葛讀為魚

鰥 爾雅馬二目白

鰱一目白鰱郭云似魚目陸佃云今之環眼馬馬最下者字書作鰱字林作鰱集韻或作鰱通作魚詩有鰱有魚○毛氏韻增

漁

說文捕魚也本作漁徐曰从二魚魚多也篆文从省作漁尸子燧人之世天下多水故教人以漁易以佃以漁注取

獸曰田取魚曰漁又侵取也禮記諸侯不下漁色漢景紀漁奪百姓師古曰漁獵之也又水名在漁陽或作鰵周禮鰵人掌以時鰵集韻又或作鰵通作魚左傳公將如棠觀魚者又

語

齒

遂往陳魚而觀之杜曰大設捕魚之具而觀之又御韻

衙

衙衙行貌宋玉九辯屬雷師之闐闐兮通飛廉之衙

道又虞語二韻○毛氏韻增

莛

子余切角清音說文履中草从艸且

以止樂又麻語禡韻○毛氏韻增

聲徐曰履中屈也廣韻履藉也一曰包也孔叢子吾於木瓜見苞莛之禮行詩箋以果實相遺者必苞莛之一曰裹魚肉禮記飯腥而莛熟注苞也又本韻虞麻語御韻詩

租

說文茅藉也从艸租聲禮

如彼棲莛土加切韓文補莛塽漏子加切

古今韻會舉要

四

曰封諸侯以土菹以白茅周禮音義亦作租通作苴前

且

說文

終軍傳苴白茅於江淮與菹同又虞韻○毛氏韻增

薦也从几足有二橫一其下地也又此也語辭也詩曰父母且

又多貌詩箋豆有且又巴且芭蕉也前司馬相如傳諸柘巴且

又虞語馬韻莊子漁者余且注余

音預且音七余切○禮韻續降

蛆

蛆蛆蜈蚣陸佃云俗謂之百足魯連子曰百足

之蟲三斷不蹶其所持者衆也廣韻云吳公莊子蛆蛆甘帶是

也又爾雅蒺藜蚺蛆郭云似蝗通作且史記龜策傳騰蛇之神

殆於即且注似

蝗腹大食蛇腦

沮

說文水名注見七餘切又漸濕之地韓愈

沮誦黃帝史官沮渠匈奴官名

又本韻語御韻○毛氏韻增

疽

七餘切商次清音說文

云癰者六府不和之所生疽者五藏不調之所致

陽滯於陰則生癰陰滯於陽則生疽又語御韻

砒

說文本

雅作砒山戴石曰砒詩陟彼砒矣集韻或作嶺○詩詁曰竊詳

土山戴石行者以為苦故云馬瘡僕痛矣毛云石山戴土誤

沮

說文水名在楚前地理志南郡臨沮應劭曰沮水出漢中房陵東入江師古曰江漢沮漳楚之望也左傳作睢又地

理志武都郡沮縣沮水出東狼谷南至沙羨入江周禮雍州浸也又本韻語御韻○詩漆沮之從詩緝曰李氏二水名禹貢

東會漆沮孔氏云在涇水東一名洛與古公自土沮漆別周禮職方氏雍州其浸渭洛是也曹氏曰本太王所徙岐周地漢志

右扶風有漆縣漆水在縣西東入渭沮一名洛亦在岐周若漢中之沮則出房陵縣之東山東至郢入江非此沮也

起起趨不進貌通作且周易其行次且王肅云行止之礙集韻或作沮

也又伺也杜甫詩慎勿出口他人狙又御

韻史記張良與客狙擊秦皇帝七預切

睢也从鳥且聲詩毛傳云鴟鵂今文詩作睢陸璣云大小如鴟深目目上骨露幽州謂之驚揚雄許慎皆曰白鷺似鷹尾上白

陸佃云不再匹徐鉉云鴟也性好踣每立不移所謂鴟立交則雙翔別則立而異處是謂摯而有別傳云鷺鳥不雙杜預曰摯

而有別故少皞以為司馬之名主法制○通志鄭氏曰雉類多在水邊尾有一點白舊說鵠類誤又錢氏曰今詳王雉鵠也今謂之杜鵑案杜甫詩云生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍為餒其子禮若奉至尊此鳥性自然乃知有君臣所以謂之王雉也春暮始鳴至秋鵠化為鷹之時乃能搏擊他禽所謂鷹也常居幽閒遠人之地人亦罕見所謂在河之洲也自蜀人作華陽國志妄稱望帝化為杜鵑流俗信之遂有杜鵑杜宇之名而雉鵠王雉世反不識揚雄許慎以為白鵠郭璞以江東謂之鷦鷯以幽州人謂之鷽皆以意求之矣鄭氏以鷽為至不知鷽與鷽同禮記前有鷽獸亦用鷽字則鷽之與鷽古字蓋通用也○毛氏曰雉从且从隹與雉盱字不同俗作雉非○嚴氏曰雉音趨俗讀作沮如之平聲者非

苴

麻之有子者詩九月叔苴

又苴杖以竹為之喪服小記注苴者黠也心如斬斫貌若蒼苴所以練裳經杖俱備苴色又本韻虞麻語馬御韻○

胥

新於切角次清次音說文蟹醢也从肉疋聲言其肉胥胥解也○周禮庖人注青州之蟹胥一曰皆也公羊傳胥命

何相命也又淪胥謂相牽引也方言東齊謂皆曰胥又相視也詩于胥斯原謂相視其原以居民也又莊子胡蝶胥也陸德明曰蝶一名胥又華胥氏國名列子黃帝夢遊華胥氏之國又狼居胥山名史衛青傳封狼居胥山登臨翰海

胥

博雅

智也集韻或作精通作胥須周禮有胥徒注胥讀為胥胥以才智之故為十徒之長又易歸妹以須注亦云胥有才智之稱天文有須女屈原姊名女須胥為才智之士故屈原姊以為名胥須古今字耳廣韻俗作胥又語韻禮記大胥贊之七餘切又息呂切周禮胥

精

糧也又

精

禾子落貌增韻又熟穫曰

精

徒又思語切

精

禾子落貌增韻又熟穫曰

精又語韻○毛氏韻增

精

余

也詳見東韻金字注
切商次濁音說文安行也以才余聲引詩其虛其徐增韻又緩也又州名秦屬泗水郡漢置徐州因徐丘名又姓徐偃王之後或作邪今文詩其虛其
○諸
言者聲徐曰別異之辭一曰衆邪禮韻續降邪字重出

也之也非一也又疑辭有諸又語辭詩日居月諸孔曰居諸者語助也毛曰日乎月乎也又禮記內則注以諸和水注乾桃乾梅曰諸疏云菹也謂桃菹梅菹即今藏梅藏桃也又方諸鑑名以取明水於月又因諸獄也公羊傳南里者何因諸也因諸者齊故刑人之居周曰囹圄齊曰因諸又偏諸衣緣也前賈誼傳偏諸緣師古曰若今之織成以為要褊及標領古謂之車馬裘又孟諸澤名書作孟豬宋藪澤也左傳兩雅皆作孟諸博雅礪諸又姓風俗通漢有洛陽令諸於集韻古作彩

諸

博雅礪也

可以攻玉

蝓 蝓蝓蟲名一名塘蝓文選江賦蝓蝓森衰以垂翹注南越志蝓蝓一頭尾有數條長二三尺左右有脚狀

如蠶可食又本韻

○**豬** 張如切音與諸同說文豕而三毛叢居者从豕者聲集韻或作猪賄晉閔公承傳軍次賄

口**猪**

揭藥杙也又周禮注揭藥有所表識也

猪

水所停曰猪通作猪尚書彭蠡既猪禮記濟其宮而猪焉

又左傳規偃猪杜曰下濕之地集韻或作猪

○

攄

抽居切次商次清音博雅舒也增韻又攄也集韻或作攄通作

擣

說文木也本作擣从木庫聲今文作擣○詩山有擣注

郭云擣似擣色少白生山中類漆俗語擣擣擣漆相似

如一通志擣似椿北人呼山椿江東呼虎目葉脫處有痕如擣蒲子又如眼目故名材易大而不中器用集韻又或作擣又禡韻

擣

擣蒲戲也老子入胡作亦姓秦相擣里疾集韻或作擣○張氏補遺

擣

玉名山海經小華山其陽多擣

擣

○書

商居切次商次清次音說文著也从聿者省聲徐曰著於竹帛曰書書緯璿璣鈴云書者如也寫其言如

其意釋名庶也以紀庶物世本沮誦蒼頡作書又伏羲造書契書者文字契者刻木而書其側又周禮六書象形者日月之類會意者武信之類人言為信止戈為武傳注考老之類指事者上下之類人在一上為上人在一下為下假借者今長之類

一字兩用諧聲者形聲為一江河之類以水為形工可為聲左形右聲鳩鵲之類以鳥為形九合為聲右形左聲草藻之類上形下聲娑娑之類上聲下形圍國之類外形內聲衡衡之類內形外聲凡諧聲之等有六又載籍通謂之書又尚書秦官少府

遣吏四人殿中主發故號尚書隋置尚書省後漢光武分六曹并令僕射為八座又中書漢武帝置集韻或作書

舒

說文伸也从舍予聲方言東齊之間凡展物謂之舒徐曰會意一曰叙也散也開也又國名詩注羣舒楚之與國古皖國今廬

州舒城縣又州名唐置舒州宋改安慶府又姓出廬江集韻或作豫史記通作茶建元侯表荆茶是徵音舒又周禮考工記弓

人斲目必茶讀為舒驚鳥似紆說文緩也从糸予聲一曰解也集韻或作紆念忬通

作琰美玉博雅琰琰笏也或作茶○禮記玉藻諸侯茶前舒後直注註謂園殺其首不為椎頭諸侯惟天子註所註

在前也荀子諸侯御茶注古○除陳如切次商濁音說文殿舒字玉之上圓下方者也陸也从阜余聲王粲賦循

階除而下降一曰去也又拜官曰除前漢注師古曰除凡言除者去舊官就新官韓文除官赴闕又御韻除籩籩

注見求於除水名出籩箕山入海又州茶草名爾雅籐切蓮字茶名又齊臨除郡隋改除州茶茶中空類竹

著

太歲在戊曰著雍又表著顏師古注五行志曰朝內列位有定處所謂表著也一音除又語御藥韻○毛氏韻增

踏

說文本作蹠蹠蹠不前也从足屠聲今文作蹠蹠增韻猶豫也又住足也又御韻

屠

休屠匈奴王號休音

朽又

儲

說文侍也从人諸聲徐曰積聚以為副貳也太子副君故謂之儲也又姓虞有儲大伯

宁

雅爾

門屏之間謂之宁曲禮當宁而立注門內屏外人君視朝所宁立處通作著詩侯我於著乎而注門屏之間又語御韻○毛氏

韻

○衤

女居切次商次濁音說文本作絮絮縕也一曰敬絮从糸奴聲引易需有衣絮晁氏按今易作衤注所以

塞舟漏也通作絮徐曰猶言帛臭也道家黃庭經曰人間紛紛臭如絮皆以塞舟漏孔之故帛也又古文易作茹京房作絮

帑

說文巾帑也从巾如聲方言大巾嵩嶽之南陳穎之間謂之帑巾一曰幣巾廣韻播布又考工記弓人厚其帑則本

堅謂弓中裨也注疏云造弓之法幹雖用堅木仍於幹上裨之乃得調適

拏

說文持也从手如聲又牽引也又煩也又

霍去病傳匈奴相紛拏師古曰亂相搏持也又韓文元和聖德詩獸盾騰拏又標也楚詞拏黃梁些或作拏又麻韻○禮韻舊

出拏字

○今正

○**蟾**常如切次商次濁次音蟾蟾蝦蟆也一名蟾身大背黑皮上多麻磊或作蟾張衡靈憲論羿請

不死之藥於西王母羿妻常娥竊之奔月是為蟾蟾壽三千歲者頭上有角額下丹書八字陸佃云蟾蟾吐生其肪塗玉則軟

刻削如蠟又駕馬也韓愈詩

○**於**

衣虛切羽清音于也居也往也古文本作𠂔音烏字

飛黃騰踏去不能顧蟾蟾

通云聲相近也一曰語辭增韻又代也又商於地名又姓俗作

於非又虞韻孟子於物魚躍俱無別音注如字書於變亦無音

淤

泥淤說文淤

○**吟**

博雅

○**虛**

休居切羽次清音說文注見本韻丘於切又空也又

星名北方之宿二星十度又舟名易乘木舟虛也注謂集板如

今自空大木名為虛皆舟也又閭虛氣也左傳桓三年疏望為

日光所照反得奪月光者當日之衡有大如日者謂之閭虛張

衡靈憲曰當日之衡光常不合是謂閭虛在星則星微遇月則

月食又史龜策傳曰辰不全故有孤虛注六甲孤虛法如甲子旬戌亥為孤辰已為虛劉歆七畧有風后孤虛二十卷或作虛古作益俗

歔

說文歔也从欠虛聲一曰出氣徐曰歔歔悲泣氣咽而抽息也

噓

說文吹也从口虛聲

一曰出氣急曰吹緩曰噓集韻或作吁亦作煦漢中山靖王傳衆煦漂山師古音噓又作啍○莊子吹吹啍啍又御韻

驢

駝驢獸名注見東韻強字集韻或作獠通作虛

魑

說文耗鬼从鬼虛聲又變魑罔象木石之怪張衡西京賦

稍變魑而扶

○**余**

羊諸切羽次濁音說文語之舒也从入舍省聲徐曰與爾意同又爾雅我也又接余

苻菜名又姓秦由余之後舊韻亦作予本無余音相承之誤○顏氏刊謬正俗曰禮記曲禮予一人鄭康成注云余予古今字因鄭此說近代學者遂皆讀予為余索爾雅云印吾台予朕身甫余言我也此則予之與余但義皆訓我非同字也許慎說文予相雅予也余詞之舒也各有意義本非古今字別也詩云微彼桑土綢繆牖戶今女下民或敢侮予又其車既載乃棄爾輔

載輸爾載將伯助予又將恐將懼惟予與女將安將樂女轉棄予又羣公先正則不我助父母先祖胡寧忍予楚詞云帝子降兮北渚目眇眇兮愁予又總總兮九州何壽夭兮在予又芳菲菲兮襲予蓀何以兮愁苦歷觀詞賦並無余音若以書云予一人禮曰余一人便以為古今字至如夏書云台小子禮曰予小子豈得便言台予古今字耶○郭氏佩觿集曰予讀若余本無余音後人讀之也

畬

說文三歲治田也从田余聲引易不畱畬注悉治畬畬集韻或作畬亦書作畬詳見支韻畱字注又

麻

蟲名鼃鼃也方言北燕朝鮮列水之間謂之蟪蜉又本韻○毛氏韻增

餘

說文饒也从食余聲一曰

皆也又殘賸也又姓晉有餘顧通作余周禮委人記其餘聚以待頒賜○史記歷書歸邪於終邪音餘

與

與與

貌毛詩我黍與與又威儀中適貌語與與如也又舒也

敷

說文

前郊祀歌剪與萬物師古曰開舒也又語御韻○今增
安氣也从欠與聲徐曰乞緩而安也俗以為語末之辭增韻疑辭也又歎辭或作坎今經傳通作與禮記祭義注與者不執定

之辭又

懊

安步行舒也前叙傳長倩懊懊

旗

說文錯革鳥

語御韻士衆者也從與聲州里所建鳥隼取其勇捷爾雅錯

輿

說

革鳥曰旗孫云錯置也革急也畫急疾之鳥於繆也

譽

稱美也○論語誰毀誰譽詩

譽

詩

寶玉集韻或書作譽燕譽竝平去二音又御韻

譽卑居也爾雅譽斯鴈鴈詳見本韻鴈字注今增○錢氏曰詩

弁彼譽斯孔疏曰此鳥曰譽而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯苑彼

柳斯以劉孝標之博學而類苑鳥部乃立譽斯之目是不精也

董道云師曠禽經有譽斯揚雄法言頻頻之黨甚於譽斯非以

為辭也今按斯乃語助禽經法言皆言譽斯猶詩序以螽為螽

輿

斯皆是承誤況禽經未必師曠作○孫氏曰董氏信爾雅禽經

以二字為名李迂仲又信揚子以二字為名不知詩人以斯為

語助者多矣不然此篇又有柳斯鹿斯亦將併謂柳鹿名可乎

輿說文輿車底也从車舛聲○周禮輿人為車車以輿為主

漢輿服志上古聖人觀轉蓬始為輪輪行不可載因物生

智後為之輿詩詒曰輶軸之上加板以載物又軫軾較輶之所附植與其總名也又衆也易弟子輿尸左傳輿人之誦又權輿始也陳氏曰造衡自權始造車自輿始又堪輿天地總名說文堪天道輿地道又扶輿佳氣貌又美稱相如賦扶輿綺靡又左傳僕臣輿彌賤者也又姓周大夫伯輿之後集韻或作輶史記封禪書亦作乘輿

昇

說文與共舉也徐曰用力也兩

手及爪皆用也○玉篇𠂔音拱隸作𠂔𠂔大

仔

說文婦官也从人子聲漢

有使仔前外戚傳武帝勅婕妤姪娥俗華充依各有爵位師古注使言接幸於上仔美稱亦作夷仔或作好○監韻本出好字

茅

木名橡也莊子狙公賦茅李軌平聲讀○今增

雜

大雞之子爾雅雞大者○蜀蜀子雜○禮韻續降

臚

凌如切半徵商音說文皮也从肉臚省聲徐曰今人言皮臚一曰腹前曰臚集韻省作盧或作𩇛又傳也前叔孫通

傳大行設九賓臚句傳蘇林曰上傳語告下為臚下告上為句又鴻臚官名百官表與客更名大鴻臚應劭曰郊祀行禮嘖九

賓鴻聲廬傳之也又漢郊祀歌廬所求注

驢

獸名似馬長耳其子曰驢說文

陳也亦作盧唐和逢堯傳鴻盧與驢同

驢驢父馬母馱馱馬

廬

說文寄也秋冬去春夏居从广盧聲又周禮注凡國十里有廬廬有飲食

賓客行道所舍也詩于時廬旅注賓客寄舍也又租屋總名漢

志在壁曰廬田中屋也又外室也三年之喪倚廬又穹廬旃帳

也北夷以檀為廬穹崇然又州名古

廬子國隋置廬州通作閭又虞韻

慮

爾雅諸慮山鼎也郭璞曰似葛而麤大江

東呼為藤又地名林慮一曰隆慮在河內無慮在遼東取慮在

臨淮取音趨且慮在遼西昌慮在東海漢志竝音慮○今增

薦

茹薦菹也可以染絳爾雅茹薦茅蒐其葉似棘說文人血

所生故从艸从鬼一名地血漢書千畝厄蒿菹與蒿同

閭

說文里門也周禮五家為比五比為閭閭侶也二十五家

相羣侶也爾雅巷門謂之閭前食貨志秦發閭左戍師古

曰居在里門之左一切發之未及取右而秦亡一曰居也又醫

無閭山鎮名周禮在遼東又尾閭泄海水出外者莊子水莫大

於海尾閭泄之注百川之下而閭疾故曰尾閭司馬云閭者聚也水聚族之處在扶桑東一名沃焦一石方圓四萬里厚四萬里海水注者無不燋又菴閭草名狀如艾蒿近道處處有之相如賦菴閭軒于張揖注菴閭蒿也予可治疾又姓

閭

博雅枰欄樓也詳見東韻樓字注南都賦楮枰枰欄通作閭上林賦胥邪并閭

○如人余切半商徵音說文從隨也

从女从口徐曰女子從父之教從夫之命故从口一曰而也若也往也左傳公如棠如齊又然也易突如其來如廣韻又謀也又姓魏有陳郡丞馮翊如

駕

說文本作翟牟母也从佳如聲徐按爾雅鴿也今文作駕月令

田鼠化為鴿蔡邕云鴿鴿之屬

如

相牽引貌又茅根易連茹王肅音如又食也漢王莽傳不茹園葵注食菜曰茹人諸

切又詩采芣音如又姓後晉陸茹氏改為茹又語御韻易連茹去聲詩不茹禮記茹毛音汝

絮

姓也漢張敞傳

絮舜

○如

沮如漸濕之地韓愈詩春陽浮沮如音平聲又御韻○毛氏韻增○已上屬居字母韻

○

菹

臻魚切商清音說文酢菜也徐曰以米粒和酢以漬菜也周禮七菹韭菁芹葵苽蒟筍又周禮注疏齋菹之類菜肉

通稱全物若腍為菹細切為齋漢刑法志梟其首菹其骨肉於市注調醢也集韻或作菹鹽菹亦作菹菹菹又澤生草曰菹孟

子驅蛇龍而放之菹

○初

楚居切次商次清音始也从刀衣裁衣之始也徐曰禮之初施衣以蔽形以刀裁衣會意

又姓唐武后作鳳俗作初初竝非

○蔬

山於切次商次清次音說文凡草菜可食者通名為蔬从艸疏聲通作蔬

周禮臣妾聚斂蔬材鄭注曰蔬材百草根實可食者荀子作疎葦菜百疎俗作蔬○凡正在傍者从疋音練當作正字通云正

與足似之而非

疏

說文通也本作𠂔从疋疋亦聲今作疏禮記疏通致遠一曰遠也孟子疏踰戚又分也書禹疏九河

黥布傳疏爵而責之又稀也劉章傳立苗欲疏又扶疏枝葉盛也又麤也孟子齊疏之服疏食菜羹又姓漢疏廣疏受又綺疏

門戶疏牕也或作疎今疎密之疎皆作疎梁冀傳綺疎青瑣亦作綺○禮韻舊出疎字○今正

梳

說文理髮也从木疏

省聲徐曰疏之言導也廣韻梳櫛也集韻或作柅柅通作疏揚
雄頭蓬不暇疏亦通作疎前匈奴傳比疎一注解髮之飾以金
為足說文足也足上象臍腸下从止弟子職曰問
足何止一曰記也又語馬韻○毛氏韻增

練

後漢
練

綱衡著

醴

酒也詩傳以筐盞酒曰醴增韻下
練巾又支紙寘韻○毛氏韻增

蘇

木名詩山
蘇有扶蘇徐

邈讀作疋又虞

斯

折也詩斧以斯之又
支韻○毛氏韻增

鉏

牀魚切次商
濁音說文立

鉏所用也从金且聲釋名助也去穢助苗也左傳
鉏而去之又姓左傳鉏麇集韻或作鋤省作助
也周禮以興勸利忙又御
韻已上屬孤字母韻

耜

起民令
相佐助

七 虞與模通

拘

恭于切音與魚韻居同說文止也从手句亦聲徐曰物
去手能止之也廣韻執也集韻或作拘句亦作掣又本韻

侯韻荀子韜錄

駒

踧駒跳躍也一曰偏舉一足曰踧駒
史記張儀傳虎賁之士踧駒科頭

駒

疾力與拘同

說文馬二歲曰駒詩注六尺以上馬五尺以上駒集韻或作驕

疇

曲脊莊子疇僂承蜩有三音又虞遇韻

俱

說文偕也从人具聲一曰具也又姓南涼錄將軍俱延

斛

說文挹也从斗奭聲廣韻酌也又水斗喪大記以角為之

容四升集韻或作鄭亦作仇詩

掬

說文盛土裡中也从手求聲引詩掬之陟陟徐曰裡

賓載手仇鄭音鄭謂挹取酒也

盛土之器也一曰桴也詩注築牆者桴聚壤土

區

虧于切音與墟

盛之以藁投諸版中从手謂以手取土又尤韻
同說文藏隱也从品在亡中品衆也徐曰張衡賦神臯隩區凡

言區者皆有所藏也荀子言之信者在乎區蓋之間注區藏物

處又區者小室之名漢胡建傳賈區師古曰若今小庵屋之類

故衛士之屋謂之區廬宿衛官外士稱為區士一曰處置也一

曰五十曰區又草木屈生曰區禮記區萌達徐邈音又區區小

貌前禮樂志河間區區小國又具區數名周禮職方氏注五湖

在吳南即震澤越絕書云周三萬六千頃亦姓漢末有長沙區
景又尤韻○漢儒林傳丘蓋不言丘與區同記曲禮不諱嫌名
鄭注謂禹與宇丘與區也顏師古曰古語區丘二字其音不別
今讀則異按陸士衡詩普厭區宇作丘宇又晉宮閣名所載若
千區者列為若干丘今江淮田野人猶謂田丘為區亦古之遺
音也今之儒者或云丘區是聲相近或言丘區是別音竝為說
妄不詣 驅 說文馬馳也从馬區聲○詩弗馳弗驅注走馬謂
其理 驅 之馳策馬謂之驅又左傳注前鋒軍曰先驅次前
軍曰申驅又逐也易王用三驅注一為乾豆二為賓客三充君
之庖或作毆鄭注三毆亦作毆漢郊祀志先毆失道又作毆周
禮方相氏毆疫毆方良韓信傳毆市人而戰之又作毆史
趙世家毆代地前食貨志毆民而歸之農又魚尤遇韻 區
崎嶇音義與 軀 說文體也从身區聲徐曰泛言曰身舉
魚韻軀同 軀 四體曰軀軀猶區域也集韻或作軀
鱈 鱈 廣韻寒裳也又尤 劬 權俱切音與渠同
魚名 軀 韻○毛氏韻增 ○ 劬 勤也廣韻勞也 胸 說

脯脰也从月句聲申曰脰曲曰胸○禮記曲禮左胸右末注屈中曰胸又臨胸山名前地理志齊郡臨胸泮水所出又姓集韻

或作

胸

約

說文纁繩約也从糸句聲○禮記玉藻童子不屨約注約屨頸節也周禮屨人鄭曰約謂拘著舄屨頭為

行戒狀如刀衣鼻在屨頭言拘者取自拘持使低目不妄顧視一日用繪一寸屈為之頭著屨頭以受穿貫或作句周禮黃纁

青句漢王莽傳句履注其形歧頭

集韻亦作屨拘又作綬又過韻

鞫

車輓兩邊又馬頸者○左傳射兩鞫而還○毛

氏韻

枸

立木也莊子若櫟株枸○毛氏韻增

鼪

說文精鼪鼠名从鼠句聲前東方朔傳譬猶鼪鼪之襲

狗陸佃一

翺羽曲也

句

須句地名○左傳任宿須句又宛句曹州縣名前地理志在齊陰郡

名翺翺

瞿

說文少肉也从肉瞿聲相如傳形容甚瞿或作瞿○禮韻本出瞿字

躍

說文行貌从足瞿聲楚辭右蒼龍之

躍躍或作躍

濯

水名前地理志安定郡鹵縣濯水出西○今增

懼

怖也史記孟子

廣韻亦作懼

懼

鹵縣濯水出西○今增

懼

傳懼然顧化又

尤宥韻

戩

戩屬古謂四出矛為戩或作鏹通作

擢

齊魯謂

○今增

擢

擢書顧命一人冕執擢注擢戩屬也

擢

四齒杞

曰擢

唐史

擢推侍御史

衛

爾雅四達謂之衛列子康衛之謠

盃腕校書郎

○今增

衛

荀子楊朱哭衛塗楊倞曰秦俗以

兩衝為衛

又州名

漢太末縣

隹

說文鷹隹之視也从

唐置州

以州西

三衛山為名

隹

佳明聲又姓又遇韻

鵲

鳥名

本作鵲从鳥句聲

今文作鵲

○左傳鵲鵲來巢考工

記鵲鵲不踰濟陸佃云里兒剔其舌端教以語言甚慧似鵲有

鵲又莊子鵲鵲

虞

○

虞

元俱切音與魚同說文鵲虞也从虎吳

子集韻古作鵲

虞

○

虞

聲白虎黑文尾長於身仁獸也食自死

之肉徐曰博物志林氏國之珍獸也

○禮記注疏聖獸山海經

作鵲吾一日安也助之又度也書敬戒無虞疏無億度者謂不

有此事無心億度又慮也左傳我無爾虞又掌山澤之官曰虞

書汝作朕虞注主商度山川之事又葬而反祭曰虞檀弓疏云

還殯宮安神之祭又國號書疏云今河東太原山西虞地又姓

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

風俗通云氏於號唐虞夏殷是也集韻古作攷吳廣韻或作驥

俗書作虞

虞

爾雅陵

鷗

鷗鷗鳥名常在澤中象主守之官

非又遇韻

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

作澤虞

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

一名

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

嘉

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

虞

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

虞

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

虞

虞

爾雅麋牡

娛

說文樂也通作虞毛詩以禮自虞

韻○毛氏韻增

齒

工記輪人察其齒蚤不齟注謂不相侔

古今韻

十五

又尤韻

○**堦**

說文堦夷在冀州陽谷立春日值之而出引尚書宅堦夷今文尚書作堦夷注東夷之地稱堦

夷馬曰

堦海堦夷某夷通作隅列子隅谷亦通作隅書考靈

耀及史記禹鑠史堦紀作郁夷集韻又通作隅○平水韻增

錫

錫錫也一日錄錫蠻夷穿耳物後杜篤論都賦椎結左○

椎錄錫之君埤倉云今夷狄好穿耳以垂金寶○今增

于

雲俱切音與魚同說文於也本作亏象氣之舒从亏从一者其氣平也試言于則口氣直平出隸省作于凡从亏

者竝同一曰往也又曰也又于于自足貌○莊子其臥于于又

行貌韓文于于然而來又鍾脣之上祛曰于考工記大鍾兩鑠

謂之銑銑間謂之于又軒于草名前相如賦奄閭軒于注蘄草

生水中又單于虜號廣大貌言其象天單于然也又淳于縣名

今密州安丘縣東北故淳于國又姓周邴叔之後以國**竿**說

為氏後去邑為于○荀子杆杆亦富人也注杆與于同**竿**文

管三十六簧也从竹于聲長四尺二寸世本隨作竿樂書云近

代竿笙十九簧蓋後世象竿省聲因以名之然笙竿異器而同

和故周官箏與笙均掌之笙師集韻或作号

迂

遠也曲也避也史武紀怪迂之方士前王吉傳其言迂闕竝音于通

作于禮記況于其身以美其君乎又本韻

孟

說文飲器也方言宋楚之間或謂之以孟盃一曰陳名○左傳宋公為右孟鄭

伯為左孟注曰田獵陳名又史記田蚡學孔甲盤孟諸書謂盤孟之刻銘也或作孟漢東方朔傳置守宮孟下注今盃孟也盃

杅

說文器也○春秋傳杅不穿荀子杅圓則水圓杅方則水方增韻浴器禮記出杅一曰因杅匈奴地名集韻或

杅

說文似玉者○爾雅東方之美者有醫無閭之珣杅琪焉唐元結自釋云逃入猗玗洞始自稱猗玗子

鈺

鐘鈺樂器形如鍾以和鼓亦作淳于樂書周官有鈺于之製蓋樂作則鳴之與鼓相和五代亡其制今作將于

汧

水名在鄴西南項羽擊秦軍汧水上又本韻麻遇二韻○今增

邠

國名說文周武王子所封徐曰扶風雍縣

東南邠亭○左傳邠晉應韓武之穆也河內野王縣西北有邠城又姓漢有邠侯為上谷太守或作邠杜預注自邠穿溝入海

今邠

雩

說文夏祭樂于赤帝以祈甘雨从雨于聲鄭康成曰雩者吁也吁嗟而請雨也杜預曰雩之言遠也遠為

百穀祈甘雨也穀梁傳使童男女各八人舞而呼雩故謂之雩雩羽舞或从羽作翬

諤

說文妄言也从言雩聲徐曰猶

虛奢也揚子諤言敗俗諤好敗則司馬曰諤妄也集韻或作諤○今增

諛

遵須切音與且同說文聚謀也从言

取聲徐引詩周爰咨諏集韻或作諛太玄事首事在樞不咨不諛喪其指符又尤韻○左傳咨事曰諛將侯切

姬

星名

爾雅姬訾之口營室東壁也又荀子問姬子奢莫之媒也注問姬古美女楚辭七諫謂問姬為醜惡一名明姬○

趨

逡須切音與諏同說文走也从走芻聲鄭玄曰行而張足曰趨又吳趨曲名古今注吳人以歌其地選有吳趨行集

韻或作踰增韻亦作趨又遇燭韻俗作趨非是趨音馳增韻增入誤○佩觿集曰奔趨之趨為進趨其順非有如此者

騶

車馬馳也○禮記車驅而騶荀子騶中韻獲又尤宥韻○毛氏韻增

取

取慮縣名○漢地理志在臨淮郡又

麋厚遇韻。

毛氏韻增

○須

詢趨切音與胥同說文本面毛字徐曰今借為所須之須廣韻意所欲也一日斯須

也○禮記不可斯須去身注方氏曰斯者辨於此須者待於彼辨則離待則合斯須則一離一合之頃也又菜名詩注葑須也須蔓菁也又夫須草名又須女星名晉天文志須女四星天少府也又密須國名史周紀代密須又姓史記魏有須賈○司馬氏曰俗書从水非是毛氏曰須與湏不同湏火外切

須

說文立而

爛也佩觿集曰湏爛之湏為斯須其順非有如此者

須

說文女字也引楚辭

過乃就車集韻或作頤踴踴通作須○今增

鬚

說文面毛也本作須从頁从彡

女類之蟬媛賈侍中說楚謂姊為須又呂頤漢高后妹樊噲傳作呂須○毛氏韻增

頁首也彡毛也漢書注師古曰在頤曰須在頰曰髭復古編曰今以須為所須字而鬚毛字別作鬚俗又傳寫作鬚吳都賦旗魚須注謂取魚之髭鬚以為旗竿子虛賦靡魚鬚之曲旃注魚鬚竿也○案說文須本須鬚之須已從彡矣俗又加彡作鬚非

當依集

需

說文須也从雨聲又卦名周易雲上於天需徐

韻作賢

按左傳需事之賊也然則需遲疑須待也一日疑

也又索也

繻

說文繻采也徐曰傳符帛一說帛邊漢制以為

又猶換韻

關門符信前終軍傳葉繻注舊闕出入皆以傳

傳欲速因裂繻頭合以

麋

博雅

○**朱**

鍾輸切音與諸同說文朱赤心本从木一

為信集韻或作綸輸縹

麋也

文朱赤心本从木一

在其中一者記其心徐曰指事樂書云一在木下為本在木上

為末在木中為朱則木之為物舍陽於內南方之火所自藏也

今借為丹朱之朱廣韻赤也詩我朱孔陽注深纁

珠

說文蟻之陰精

也又姓古邾子之後○荀子天子珠襖與朱同

从玉朱聲增韻珍

侏

侏儒短人一曰伶侏古樂人名通作朱左傳及東方朔傳朱儒○毛氏韻增

貝也圓澤為珠

咄

說文鳥口也从口朱聲徐按爾雅咄謂之柝注朱鳥之口

株

博雅詛也又御韻○毛氏韻增

株

衣身曰株又株襦短衣○毛氏韻增

○**株**

追輸切音與諸同說

丈木根也从木朱聲徐曰入土曰根在土上曰株

誅

說文討也从言

又株孺短柱又周禮粢饌氏注西方樂曰株離朱聲釋名罪及餘曰誅如誅大樹枝葉盡落又責也論語於予與何誅廣韻古作列列殺也

蛛

說文蜘蛛也本作蠶

从黽朱聲陸佃云字說設一面之網物觸而後誅之知誅義者也今文作蛛爾雅翼太昊師蜘蛛而結網

跣

博雅

跣跣一曰鳥跳行貌左傳童謡鸛鵒跣跣○毛氏韻增

邾

說文江夏縣漢衡山王吳芮所都一曰魯有小邾國徐按

杜預曰魯國鄒縣周武王封陸終之孫俠於邾

禡

為牲祭求肥充也周禮甸祝禡牲禡馬又皓韻

樞

春

切音與攄同說文戶樞也○爾雅樞謂之根郭璞云門戶扉樞也廣韻本也又尤韻詩山有樞鳥侯切

姝

美色又好

也○**羆**

椿俱切音與攄同說文羆羆似狸者能捕獸祭天羆音萬又立秋日祭獸曰羆劉勰音龍朱切羆以立秋

祭獸故漢於是時取馬陸佃云虎五指為羆柳宗元文羆畏虎虎畏羆

輸

春朱切音與書同說文委輸也从車

俞聲徐曰以車委輸也廣韻又盡也寫也墮也增韻輸送又俗謂負為輸又前江充傳曲裾後垂交輸如淳曰交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂之旁見於後禮深衣續衽鉤邊賈逵謂之衣圭蘇林曰如今新婦袍上挂全幅繒角割名曰交輸裁又遇

踰

北陵名一曰越也又宵遇韻○毛氏韻增

郇

前地理志清河郡音輸○今增

廚

重株切音

與除同說文廚庖屋也从广封聲一曰箭室又櫝也晉顧愷之以一廚畫寄桓玄家又斯條國有廚木汁肥可用煮餅○毛氏曰从广从豈从寸俗作厨誤○歐陽氏曰後黨錮傳八及八廚音皮

躡

躡躡行不進也

稠

牀帳集韻或作幬陸

該字林云似廚形也

幬

慢輟之革也考工記欲其幬之廉也又豪尤韻○毛氏韻增

赳

人名莊子有南榮

赳

慵朱切音與赳同說文赳死也从支朱聲今文作殊漢令殊死謂斬刑徐

赳○平水韻增

曰斷絕分析為殊○左傳斬其木而弗殊殊絕也又前韓信傳軍皆殊死戰師古曰謂決意必死也又異也孟子非天之降才

爾銖 說文權十分黍之重也一曰十黍為象十象為銖又八銖為鎰二十四銖為兩又孟康曰黃鍾一龠容千二百

黍為十 洙 水出泰山入泗杜云入沔 瓶 瑩 菜 菜黃○平 水韻增 爰 說文以

也从又几聲又姓○毛氏曰上从几音殊說文九鳥 短羽也與几不同凡字从支者今亦作爰毆毆之類 投 說文

所持爰也从木从爰徐曰以木為之質今經典通作爰○周禮 爰以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅說文徐曰積

竹謂削去白取其青處合之取其有力也釋名殊也長一丈二 尺無刃有所撞捥於車上使殊離也○毛氏曰案詩何戈與投

都外切當是投字恐傳寫 紆 邕俱切音與於同說文誼也 之訛以木為示今不敢改 紆 一曰縈也从糸于聲周禮連

行紆行廣韻又曲也勞也 迂 遠也避也注見本韻 或作汙左傳序盡而不汙 迂 雲俱切○平水韻增 孟 盤孟

也 跨 楊跨秦數名 訐 甸于切音與虛同說文訛 吁 說文 在扶風汧縣 訐 也从言于聲鄭云誇也 吁 文

驚也本作吁从口吁聲徐曰吁語之舒也今文作吁
又歎也通作于詩于嗟麟兮于嗟乎騶虞又遇韻

吁

說文張目

也从目于聲一曰朝鮮謂驢童子曰吁徐曰古文吁衡是也又
詩云何吁矣又雅吁小喜悅又水名前地理志吁水自建昌
西北至南昌入

芋

博雅大也詩君子攸芋通作許詩詢許且
樂亦通作吁易吁豫悔王肅云大也又遇

韻○毛

吁

憂也○玉

吁

日始旦出也

吁

商冠名○禮記

氏韻增

篇痛也

集韻或作跨

吁

殷尋注疏尋名

於撫覆也所以覆飾集韻或作尋又虞韻○
毛氏曰从曰从吁从日誤或書作尋亦誤

煦

說文日出溫

或作煦方言煦煨熱也亦作蘆

煦

煦喻美也前外戚傳呂午

太玄陽蒞萬物又虞韻○今增

煦

說文本作歛吹也从欠句聲引老子

前漢書呂后名雉字

煦

或歛或吹一曰笑貌一曰欠也今作

煦前中山靖王傳衆煦漂

嘔

悅言也○史記項羽言語嘔嘔

山又虞遇韻○平水韻增

嘔

或作啍師古曰利好貌漢書作

狗又尤厚遇韻

○毛氏韻增

謳

莊子於謳欲化貌
又尤韻○今增

○**俞**

容朱切音與余
同說文俞空中

木為舟也从人从舟从水也徐曰人取二合之義俞猶窬
穿之義會意也一日然也廣韻又答也前郊祀歌星馥俞師古

曰答也又姓唐書有俞俊臣○毛氏曰从人从舟今作
月从人音獸當作川不从刀凡从俞者皆然又虞韻

逾

說

越也進也引周書無敢昏逾从彡俞聲集韻或作踰趙通作踰

嚴助傳輿輶而踰嶺賈誼傳上下相等而不相踰亦通作俞前

食貨志民俞勸農

窬

說文穿木戶也一日空中之貌徐曰鑿
版以為戶也廣韻門邊小竇○禮記革

音踰師古曰進也
門圭竇注門旁穿牆為之

瘡

病也集韻或作
瘡又虞遇韻

闕

闕闕私
視也

渝

說文變汙也从水俞聲引易渝安貞陸曰變也一日渝水
在遼西臨渝東出塞又州名隋置宋改重慶府通作俞前

西域傳巴俞師古
曰巴俞所謂賓人

榆

木名陸璣云榆類十餘種葉皆相似皮
及理異陳藏器云江南有刺榆無大榆

北方有之塞地皆榆江南但有樞又桑榆晚也後馮異傳失之東隅收之桑榆注前谷永曰太白出西方六十日法常參天今已過期尚在桑榆說文引也从手俞聲前郊祀歌神之榆臨壇宇一曰動也廣韻又榆揚詭言也又抒間謂晚也

揄

說文引也从手俞聲前郊祀歌神之掄臨
壇宇一曰動也廣韻又掄揚詭言也又抒

也詩或春或揄一音俞又邪揄舉手
相弄王霸傳邪揄集韻俗作𢱿非是

舫

輪舟名
通作俞

瑜

說文

壯曰羴从羊俞聲又美也釋畜云夏羊牝羴牡羴則羴是羊名美善字皆從羊故羴為美左傳專之渝攘公之羴

蚰

說文虎踰也从虫俞聲方言趙魏謂鰓
 龜為蜺踰廣韻蜺踰蝸牛集韻或作蜺
 踰培塿垺垺塿
 塿皆冢別名
 瑜說文瑾瑜美玉也
 聲徐曰瑜亦玉之

瑜

冢也方言秦晉之間謂之塤廣韻墳

榆培樓埒垠塋

瑜

說文瑾瑜美玉也从玉俞
聲徐曰瑜亦玉之光采也

諭

築牆短版也又尤韻

○毛氏
韻增

褕

說文翟羽飾衣从衣俞聲徐按王后六服翟衣褕狄翟衣畫翬也褕狄畫翟也翟雉名爾雅伊維

而南素質五色皆備成草曰翬江淮而南青質
五色皆備曰搖周禮作掄又檐直裾也又蕭韻

喻

貌。○杜甫和悅

朝饗太清宮作賦小人啍喻歌也一

曰嘑喻歌也又遇韻○毛氏韻增

愉

說文薄也从心俞聲徐按詩示民不愉今

文詩示民不怵注怵愉也以示天下之民使不愉於禮義一曰顏色和貌論語私覲愉愉如也又樂也詩他人是愉集韻

或作愉亦作愈荀子天子勢至重形至佚心至愈注愈讀為愉又虞韻

愉

愉愉媚貌○前韋賢傳愉愉佞夫○今增

覲

說文欲也从見俞聲廣韻覲覲欲得也

飲

說文歌也从欠俞聲渝水之人善歌舞漢高帝伐秦巴人從軍

歌舞陷陣高祖采其聲後人因加此字一曰吳歌曰飲

觥

方言瑩陳魏宋楚之間曰觥

史

說文與束縛梓

拙為史从申从乙徐曰申束縛也乙屈也會意一曰善也又須臾不久貌又顧史國名論語季氏將伐顓臾注魯附庸國

在蒙山下俗作史又腫韻

諛

說文諂也从言史聲

桼

說文鼠梓木引詩北山有桼徐按爾雅注楸屬又虞韻

腴

說文腹下肥也

悵

憂也

莧

本草茱萸一名莧陶云禮記名莧俗呼莧子道家云去三尸九蟲博雅一

名椒風土記俗尚九月九日謂為上九茱萸到此日氣烈熱色亦可折其房挿頭可辟惡氣

○樓

龍珠切音與廬

同悅也一日樓樓恭謹貌古作樓

樓

說文楚俗以二月祭飲食也从肉婁聲一曰祈穀食新曰樓徐按鹽鐵論曰非

樓臘祭祀無酒肉也一說冀州八月祭漢制立秋出獵祭曰羆

羆腰獸名常以立秋日祭獸亦以此日出獵還以祭宗廟故有

東俗奉之為大節祭祀先人集韻或作樓又尤韻

淩

淩淩貌雨貌

又虞厚韻

鏤

屬鏤劍名史記伍子胥傳賜屬鏤之劍音燭鏤在

此又有韻○荀子劉以獨鹿棄之江注與屬鏤同

鏤博雅鏤鏤也後烏桓傳婦人能刺韋作文繡織鏤

萋

說文

草也可以烹魚从艸婁聲徐曰今人所食萋蒿也爾雅注生下

田初生可啖江東用以羹魚陸璣曰葉似艾白色長數寸一名

商萋集韻

婁

牽也毛詩弗曳弗婁一曰愚也蘇氏演義云時

或作蒹

人以無分別者為邦婁不辨邦鄭小國微小人

不能分別也。一曰豬猡。又曰豬驢。謂人。○**儒** 汝朱切。音與如。不辨。豬驢。懵然之極也。又尤麋宥遇韻。同說文柔也。術。

士之稱。徐曰：柔弱也。儒之言。悞也。風俗通曰：儒區也。言其區別。古今相如。傳有道術皆儒。又侏儒。短人也。又侏儒。柱名。明堂位。

注：梳畫侏儒為藻。**嚠** 嚠嚠言也。廣韻多言。**懦** 說文：駑弱者。文集韻或作偽。也。集韻或作啜。味。

○前兒寬傳：懦於武荀子偷懦。**濡** 水出涿郡故安東入漆。一。憚事集韻或作悞。又獮換過韻。曰：濡濕也。禮記：濡肉不齒。

決一曰：滯也。孟子是何**醺** 厚酒又。**襦** 說文：短衣也。一曰：羅。濡滯也。集韻或作馮。虞韻。衣方言：襦自關以西。

謂之祗裯。集韻或作襦。晉劉弘傳：持更者羸。○**孤** 攻乎切。角。疾無襦。給韋袍複帽。○已上屬居字母韻。清音說文。

無父也。从子。瓜聲。徐曰：於文字。瓜為孤。瓜聲也。子不見父。則泣。呱。呱也會意。釋名：顧也。顧望無所瞻見也。孟子：幼而無父曰孤。

曲禮：孤子注三十以下無父。一曰：王侯謙稱。前田橫傳：南面稱孤。師古曰：謙稱也。又左傳：列國有凶稱孤。注：列國諸侯當稱寡。

人又官名書周官立少師少傅少保曰三孤孤言其德特出於人也又負也漢李陵傳陵雖孤恩漢亦負義集韻或作𡙇○毛氏曰凡孤負之孤

觚

說文鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者

當作孤俗作辜非

寡也飲常寡少

枅

說文稜也从木爪聲徐按字書三稜為枅通俗文木四方為稜八稜為枅通作觚○

史記漢興破觚為圜班固賦設壁門之

輒

輒戾大骨一曰盤結骨貌莊子技經

肯綮之未嘗

呱

說文小兒啼聲从口瓜聲○

菰

說文吹鞭也

而況大輒乎

觚

博雅筍簾觚也一曰竹

聲急就章毓荻起居課後先徐曰

菰

說文雕菰

通作觚○陸士衡文賦或操觚而率爾注觚之

方者古人用之以書猶今之簡一曰觚木簡也

艸瓜聲徐曰雕菰西京雜記及古詩多作雕胡禮記內則注彫胡也劉注作凋胡亦作安胡枚乘云安胡之飯今所食茭苗米

也爾雅翳彫蓬米芡也米可作飯爾雅翼云江南人呼芡草刈以飼馬肥土人謂之許田其莖謂之菰許是根芡是葉周官魚宜苽同水物也菰首者苽蔣三年以上心中生臺如藕至秋如小兒臂可蒸煮食其有黑點者名烏鬱或作菰吳都賦稱秀菰穗通作觚前相眾說文魚罟也从网瓜聲引詩施罟濊濊爾如傳蓮藕觚盧雅魚罟謂之眾注網最大者集韻或作眾

姑

說文夫母也。爾雅婦稱夫之母曰姑。在曰君姑，沒曰先姑。國語吾聞之先姑。又父之姊妹為姑。王父之姊妹為王

姑。詩問我諸姑，注姑之言古尊老之名。一曰且也。左傳姑已若伺子姑待之。又姑息苟安也。又作姑邪道所出也。王莽傳二萬餘人南出棗街作姑。又募姑小兒羸病。又吳都賦建祀姑。注幡名麾旗屬。又蒲姑地名樂昌縣北有蒲姑城。又薄姑在今密州莒縣有姑。酤說文一宿酒也。从酉古聲。徐曰：謂造之一夜而幕故城。熟若今雞鳴酒也。又賣酒一曰買酒通作沽語。沽酒市脯不沽。說文水出漁陽塞外東入海。一曰在。食又麋韻。東密又遇韻。○監韻舊注買也。今正。

姑

文

螻蛄也从虫古聲臭蟲一名螻一名天螻禮馬黑脊而般臂螻注臭也又螻蛄蟬屬莊螻蛄不知春秋音義云楚辭所謂寒螻

一曰春生者夏死夏生者秋死故曰不知春秋

鵠

鵠鵠鳥名出南越其鳴自呼常南飛不北集韻或作雉

辜

說文辜也从辛古聲有自新之義故从辛又莊辜人謂犯罪應死之人又磔也禮掌戮殺王之親者辜之謂磔之又小子沈辜

侯穰注沈謂祭川辜謂磔牲以祭集韻或作黏貼一曰十一月為辜月

梓

梓壯梓山榆也一曰梓槐木枝四布又虞韻

鐸

鐸鐸矢名字林云魯矢通作姑左魯莊公以金僕姑射南宮長萬

鹽

陳楚人謂鹽池為鹽又虞韻○毛氏

韻

說文乃秦人市買多得為乃从夕益至也徐曰盈字从此又虞韻○毛氏韻增○案乃从夕今文作

乃

說文乃秦人市買多得為乃从夕益至也徐曰盈字從此又虞韻○毛氏韻增○案乃从夕今文作

剗

說文判也从刀夸聲引易剗木為舟廣韻又屠

也增韻剖也

忼

博雅恒忼怯也

吾

訛胡切角次濁音說文我自稱也从口五聲一曰御也漢

執金吾注執金革以御非常一日棒名一日金吾鳥名也主辟不祥天子出行職主先導故執此鳥之象因以名官又昆吾國名又伊吾地名本匈奴地曰伊吾盧在燉煌大磧外南至玉關八百里東去陽關二千七百里集韻古作各又麻韻

語

說文水名出琅邪靈門縣壺山東北入濰从水吾聲又中興頃湘江東西中直浯溪在零陵縣○毛氏韻增

梧

文說

梧桐木从木吾聲一曰櫬陸佃曰梧橐鄂皆五其子似乳綴其上莊桐乳致巢詳見東韻桐字注又邪柱曰梧項籍傳莫敢枝梧注小柱為枝邪柱為梧今屋斜柱是也謂諸將莫敢校梧營救也又琴也莊據槁梧而瞑又蒼梧地名舜巡狩死於蒼梧之

野而葬焉唐

鼯

鼠名狀如小狐肉翅似蝙蝠亦謂之飛生一置州又遇韻

鼯

曰五技鼠謂能飛不能上屋能游不能渡谷

能緣不能窮木能走不能過人能穴不能覆身一名夷由本草一名鼯毛紫色暗集韻或作鵲鼯通作梧莊梧鼠五技

郛

說文東海縣故紀侯之邑从邑吾聲左遷紀邢郛郡

吳

說文大言也从大口徐曰大言故側口以出聲也大

音仄一曰國名今平江府吳郡吳興丹陽為三吳太伯始居之地為句吳今無錫縣又姓本周太伯之後始封於吳因以為氏又卦馮韻歐陽氏曰作吳非。說文徐曰詩頌不吳不揚本作吳今寫詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣。○類苑曰古文自變隸其法已錯亂後轉為楷字愈訛舛殆不可考如言有口為吳無吳為天按字書吳字本从口从夊非从天也此又因近世謬从楷

吳

博雅琨瑀石之次玉者集韻或作瑀

鋳

鋳山名出金可作刀以切玉或作鋳列西戎

獻銳鋳之劍長尺有咫切玉如泥通作吾尸子昆吾之金

都

東徒切微清音說文有先君之舊宗廟曰都从邑者

聲引周禮制國五百里為都徐曰按周禮四縣為都帝王世紀天子所宮穀梁傳人之所聚又禮十邑曰都小曰邑大曰都一曰都猶總也又大也歟也書曰臯陶曰都注數美之意又美也盛也前相如傳車從雍容閑雅甚都又閑也詩洵美且都疏云美好閑習之貌又居也東方朔傳都卿相之位又中都縣名在東平府孔子為中都宰又姓姓苑臨亞侯都稽集韻古作𡈼

閣

說文闔閭也从門者聲集韻城門臺也爾雅孫炎云積土如堵所以望氣祥也詩注疏闔是門外之城即今之門外

曲城闔是城上之臺即今之當門臺集韻或作堵

○徐

通都切徵次清音稻利下濕者又虞韻○毛氏韻增○

徒

同都切徵濁音說文徒步行也从彳土聲隸作徒一曰衆也隸也又空也空手而敵曰徒搏無舟而濟曰徒涉又徒

善不足以爲政徒法不能以自行又類也孟能言距楊墨者聖人之徒又司徒官名主民衆故稱司徒又丹徒吳朱方地今鎮江府縣秦望氣者言有天子王氣

途

爾雅路旅途也集韻或作嶧通作涂禮經涂九

軌又洳上有涂涂容乘車一軌亦通作塗孟塗有餓茅

塗

說文

會稽

山本作盃一曰九江當盃虞書娶盃山周穆王嘗會諸侯於此或省作盃今文假借作塗書娶于塗山左禹會諸侯於塗

山杜預曰在壽春界巢縣前地理志當塗應劭曰禹所娶塗山侯國集韻亦書作涂

茶

說文苦茶也从艸余聲徐曰即

今茶茗也又菜名今野苦苣也陸璣云生山田及澤中得霜脆而美顏氏家訓云葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊一曰茅秀也又神茶神名也東京賦守以鬱壘神荼副焉注東海度朔山二神領衆鬼之惡害執以葦索而用食虎集韻或書作櫟○詩緝曰詩有三茶一曰苦茶谷風詩誰謂荼苦采苓詩采苦縣詩堇荼如飴是也二曰委葉穢草也良栢以薺茶蓼之茶是也三曰英茶鄭東門詩有女如茶即所謂茅秀也謂茅草秀出之穗也色白言女著喪服色如茶然是也余史記匈奴山名又魚韻○毛氏韻增涂說文水名出益州牧靡南山涂引也楊韻○毛氏韻增涂說文水名出益州牧靡南山涂引也楊之所欲○駢說文駢駢也獸名从馬余聲前百官表駢駢監禮部續降駢師古曰駢駢出北海中狀如馬兩雅駢駢馬色青又揚雄解嘲前番馬後陶塗集鳥名與鼠同穴師古曰國名出馬駢駢因名餘集韻或作鷄稊禾穗

集韻或

塗

泥也書厥土惟塗泥又圻也史豫讓塗厠又殯謂之敢塗又塗塗厚貌楚詞白露紛以塗塗又姓又

麻屠 說文剝也从尸者聲廣韻又殺也裂也尸子曰屠者割肉知牛之長少史樊噲少屠狗又姓左有屠岸賈又魚

瘡 韻 說文病也又馬病曰瘡 從疒者聲詩我馬瘡矣 **菟** 左楚人謂虎於菟集韻或作魍亦作擇漢班固叙傳

楚人謂虎為於擇又作兔一曰菟喪 圖 說文畫計難也从口 魯邑名又飛菟神馬作菟非菟音問 圖 說文畫計難也从口 也圖畫必先規畫之圖者吝嗇難之義也爾雅謀也又浮圖釋

氏也後桓帝祠浮圖老注浮圖佛也今謂僧曰浮圖唐太宗復 立浮圖又塔曰浮圖亦作浮屠又作蘇塗後東夷傳三 韓祭天立蘇塗注有似浮屠集韻古作步俗作菑非 鍍 以

飾物通作塗 **奴** 農都切微次濁音說文奴婢皆古臯人引 周禮其奴男入于臯隸女入于春葉从女 又徐曰又手也持事者也今通謂僕隸為奴又盧奴地名後光

紀北擊中山拔盧奴今定州安喜縣水經云縣有黑水故也水 黑曰盧不流曰奴因以 **拏** 子也通作拏詩樂爾妻拏注陸德

為名集韻或作攸奴 明拏本音吐蕩切今經典通為妻

帑字中庸注古者謂其子孫曰帑漢景帝詔罪人不帑又鳥尾曰帑左傳裨竈曰歲棄其次而旅於明年之次以害鳥帑注南方

朱鳥之宿帑者細弱之名於人則妻子為帑妻帑說文金幣子為人之後鳥尾亦鳥之後故俱以帑為言帑所藏也从

巾奴聲引左傳荀鴛字林駘也增奴鳥籠屈原賦鳳凰在伯送其帑又蕩韻鴛鴦駘下乘奴鳥籠屈原賦鳳凰在

遇帑說文石可以為矢鏃从石奴聲引國語貢○逋奔模韻楷矢石帑又礪也集韻古作摩又虞韻切宮

清音說文亡也从走甫聲廣韻又逋懸也增韻逃也欠也顏師古曰欠負官物亡匿不還者皆謂之逋故又訓負集韻籊作逋

鋪說文申時食也又前呂后傳因鋪之師古曰以食食之謂之鋪一曰食也孟徒鋪敷也楚辭鋪其槽而敷其醕或作

哺後趙壹傳弟季出遇赤眉將為哺說文大也一曰人相助所哺注食之集韻籊作逋又遇韻哺也博雅又諫也又虞遇

韻哺日加申時淮南子至○鋪滂模切宮次清音說文著於悲谷是謂哺時門鋪首也从金甫聲增韻

所以銜環者作龜蛇之形以銅為之
故曰金鋪一曰陳也布也又虞遇韻

痛

說文病也从疒甫聲
引詩我僕痛矣又本

韻書毒痛

鮪

博雅鮪鯢也廣韻江豚别名天欲
風即見或作鮪又虞韻○毛氏韻增

跣

馬蹠
跡也

拂

說文捫持也一曰舒也漢中山靖王傳塵埃拂覆
師古注拂布散也王莽傳拂徧九州○毛氏韻增

蒲

蓬蒲切微濁音說文水草或以作席詩有蒲與荷蒲似莞而編
莞精蒲麤有脊滑柔而溫可以為席又詩不流束蒲注蒲蒲柳
也蒲柳楊也陸璣云蒲柳兩種皮正青曰小楊一種皮紅者大
楊其葉皆長廣於柳可為箭幹左董澤之蒲可勝既乎又葛蒲
藥名葉劍脊一名昌陽一名昌本又漢制天子卧內以青規曰
青蒲非皇后不得至此又州名舜都蒲坂後魏秦州周改蒲州
又姓漢有詹事蒲昌又符洪之先家有蒲生地中長五丈如竹
形時咸謂之蒲家因為氏或作蒲三輔黃圖菖蒲百本通作
蒲荀柔從

蒲

擣蒲戲也博物志老子入胡
作今人擲之以戲通作蒲

蒲

說文王德布
大飲酒也漢

若蒲葦

律二人以上無故羣飲罰金故賜酺得會聚飲食也唐無酺禁亦賜酺者蓋聚作伎樂高年賜酒麪又禮祭酺祭注族長無與民飲酒之禮因祭與民長幼相獻酬焉又過韻

甫

說文手行也从勺甫聲集韻或作扶○平水韻增

斛

斛也

覘

小嬰又有韻○毛氏曰舊韻與扶同音誤○毛氏韻增

模

蒙補切微次濁音說文法也从木莫聲讀

若模母之模徐曰以木為規模也或作撫前韋玄成傳其規撫可見集韻亦作爽無通作摹漢高紀規模弘遠矣

謨

說文議謀也从言莫聲徐曰慮一事畫一計為謀汎議將定其謀曰謨集韻古作暮恭譌亦書作摹

嫫

說文嫫母都醜

也古帝妃或作悔漢人表悔母黃帝妃即嫫母也集韻或書作嫫○今增

膜

胡人拜稱南膜穆天子傳膜拜而受注長

跪拜也

摹

說文規也謂有所規倣从手莫聲廣韻以手模也或作模增韻模撫又捫也集韻亦作撫○毛氏韻

增

墓

丘墓也班固叙傳陵不崇墓合韻音謨○毛氏韻增

母

熬餌也禮八珍有淳母母模也煎醢加黍上沃

以膏曰淳
母又有韻

○**膚**

風無切宮清音皮也禮運疏云膚革外薄皮革膚內厚皮又美也詩薄伐玁狁以奏膚公

又詩公孫碩膚注碩充實膚篤厚又膚淺喻在皮膚不深也集韻或作肤

夫

說文亦丈夫从大一大象簪也周制八寸為

尺十尺為丈人長八尺故曰丈夫詩甫田注疏夫有傳相之德而可倚仗謂之丈夫又記王制大夫注疏引白虎通曰大夫者

扶達於人者也又記曲禮夫人注疏夫扶也言扶持於王者也又夫者妻之夫也又前食貨志六尺為步步百為晦晦百為夫

又本韻

扶

砥砭石次玉山海經會稽山下多砥石亦作武夫董仲舒傳猶武夫之與美玉相如賦注武夫赤地白采

扶

側手曰扶記投壺堂上七扶室中五扶注鋪四指曰扶案指曰寸通作膚公羊傳膚寸而合注側手曰扶案指曰寸

又本韻

扶

稻再生廣韻黑稻也

扶

說文莖斫刀以金夫聲蒼頡篇斧也

扶

說文鄂足也从木付聲草

木房為柎一曰華下萼或作不詩棠隸之華鄂不韡韡鄭云承華者鄂不當作柎柎鄂足也古聲不與柎同陸云不方于切又

芳浮切二聲相近也集韻亦作拊杖又尤有宥勿韻○案不字古有二音讀如缶者芳浮切之轉聲也讀如俯者方于切之轉聲以俯切不則平聲當是夫音故云不

跗

足也集韻或作跗附同音今俗皆通骨切宜無古音也

時醫師名前藝文志作俞拊亦作榆拊揚雄解嘲作史附又遇韻

枹

說文擊鼓杖一曰枹罕羌縣名又父尤韻○增

韻舊注亦作桴誤今刪○案左傳右援桴而鼓音浮禮記禮運明堂位樂書桴鼓字竝音浮無夫音音夫者屋棟也附筏也今

人讀蕡桴為夫音者誤增

敷

芳無切次宮次清音說文施也从支專本作敷漢百官表

韻承俗而誤故云亦作桴

敷五教隸作敷一曰陳也廣韻散也或作傳宋史世家傳錫其庶民漢文紀傳納以言亦作鋪詩鋪敷淮濱馬融傳鋪于布獲

○毛氏曰从甫从方今作敷非○

專

說文布也从寸甫聲徐曰布以法度也或作溥

記祭義溥之而橫乎

慙

慙慙急速貌列嘽咍慙慙四海又虞韻○今增

孚

說文

孚也从爪子一曰信也徐曰鳥之乳卵皆如其期不失信也鳥抱恒以爪反覆其卵故从爪从子會意易中孚卦名集韻古作采亦

苐

說文草也一曰葭中白皮漢中山王傳非有葭茅之作附

苐親師古曰葭蘆也苐其箇中白皮至薄者言其輕薄而附著又揚糟苐臍沈柳曰糟當為精

罍

爾雅罍翻覆車網也郭云今之翻車

大綱有兩轅中施罍以捕鳥集韻或作罍罍

稊

說文稊也从禾孚聲徐曰稊即米穀也草木之華房為拊麥之皮為

麤音義皆同廣韻穀皮也爾雅稊一稊二米集韻或作稊亦作拊拊

稊

爾雅稊棟謂之稊廣韻屋棟也又尤韻增韻舊注

誤○案鼓稊之稊經傳及韻書竝音浮不音夫增韻於此稊字

下注擊鼓杖亦作枹是誤以音浮之稊釋此稊也又案拊筏字本作拊通作枹論語乘枹浮於海本假借枹棟字也增韻於此

俘

說文軍所獲也引左傳以為俘載注係其人曰俘截左耳曰載生俘死載以數軍實也一曰取也

郭

說文

郭也从邑孚聲徐曰邪猶附也草木華房為柎在外包裹之也公羊入其邪注恢郭也城外大郭也集韻或作埒埒

苻

草之苻甲史記律書甲者言萬物剖苻甲而出或作苻前李夫人傳函苻莢以俟風音緩敷注華甲齊也集韻通作孚又本韻

○今紂說文布也一曰麤紂从糸付聲

付

說文編木以渡一曰庶人乘付

方言付謂之揮揮謂筏郭璞曰木曰揮竹曰筏小筏曰付或作柎詩漢廣不可方思注方付也孫炎曰置水為柎也集韻亦

作柎通作柎語乘柎浮于海注曰水上付漚

忖

思也悅也

芩

說文華榮也从艸夸聲徐曰案爾雅芩芩其實

芩薊莖頭皆有臺名芩又曰草木將生先生細葉或作藪亦作芩易震為夷釋丈云花之總名又作華莊子折楊皇華舊本作

芩揚雄方言華芩盛也齊楚之間或謂之華或謂之芩郭璞曰江東謂華為藪陸德明云古讀華如藪

芩

說文小麥

屑皮也从麥去聲集韻或作麴麴○平水韻增

廊

說文左馮翊縣本作廊从邑廌聲徐按秦穆公作廊時今文省作廊

本上郡溪廊縣隋置廊州○張氏補遺

扶

馮無切次宮濁音說文佐也从手夫聲一曰相也廣韻扶持也又扶

風郡名扶助也風化也魏為岐州又扶州在隴右又姓漢有廷尉扶嘉集韻古作技

蚨

說文青蚨水蟲可還錢从虫夫

聲博雅螭蝓魚伯青蚨也異物志螭蝓子如蠶子著草葉得其子母自飛來就之淮南子萬畢云以母血塗八十一錢子血塗

八十一錢置母用子置子用母皆自還也或云雌雄故今人謂錢為青蚨

𧈧

大風也集韻通作肤

夫

辭語

夫仁者又語已辭吾已矣夫柳宗元曰疑辭也又有所指之辭語夫二三子也孟夫有所受之也又人名史夫差集韻或作𧈧又本

芙

芙蕖荷也詳見蕖字注集韻通作扶○平水韻增

符

說文信也漢制以竹長六寸分而相合从

竹付聲一曰符之為言扶也兩相扶合而不差也一曰符者輔也所以輔信史注銅虎符策一至五發兵遣使符合乃聽之竹使符以竹箭五枚長五寸旁鐫篆書亦一至五張晏曰符以代古之圭璋从簡易也師古曰與郡守為符合分其半右留京師

左以與之又姓魯頃公之孫雅仕秦為符璽令因而氏焉

符

草名爾雅符鬼目莖似葛葉圓而毛子如耳璫又姓晉蒲

洪其孫堅背有草付字改姓符俗作符堅非又模韻

付鼓

鼓聲也書傳乃鼓鼓譟周禮大司馬車徒皆譟注書曰前徒乃

鼓譟而譟者亦謂喜也○今增

鳧

說文舒鳧驚也从鳥几聲郭璞曰鳧似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鵞音

施又音彌陸璣曰青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也爾雅鵞沈鳧好沒也廣韻野鴨又周禮考工記鳧氏為鍾官也○毛氏

曰監本

瓠

小嬰也又厚韻

無

微夫切次宮次濁音說文無亡也本作無从亡無聲無本古文蕃無

字篆文借為有無字李斯變隸變林為四點非撒火也當作無今文又轉作無增韻無者對有之稱又文無藥名古今注云相

別贈之以文無文無一名當歸古作无說文虛於元者虛无道也王育說天屈西北為无易文皆作无或作亡論語有若亡漢

書内亡骨肉本根之輔○禮記詔侑武方鄭曰武讀為無揚子聖人曼宇注音無○說文卅數之積也穊字从此當作無今作

無○毛氏曰无與无不同无音既監本作无誤○藝苑雌黃曰无亦作亡自古只用此二字秦時始以蕃籒之𠄎為有無之無說文曰籒文甫切今借為有無字古經書皆篆文秦變篆為隸多改其字形詩書周禮春秋禮記論語本皆用无字乃變篆為隸者改之惟周易首尾盡用无字蓋變隸時不曾改易不在焚之數亦不得而改至於亡字亦有存而不改者論語有若亡亡而為有人皆有兄弟我獨亡不如諸夏之亡以上亡字獨不改者蓋變隸時誤讀為存亡之亡故存而不改也又見毋字

注無

說文叢也

黑

說文𠄎屬从四無聲集韻或作𠄎

璠

說文三采玉也从玉無聲徐曰

三采朱蒼白周禮弁師瑇瑁注故書作璠惡玉名也○今增

母

說文𠄎止之也从女有奸之者徐曰能有守也指事

陸德明曰母與母不同母本作𠄎从女中二點象兩乳之形母本作𠄎女字內有一畫毛氏曰內一畫象奸之形奸女為母禁止之也古言母猶今言莫也通作無書無總于貨寶無若丹朱傲詩無貳爾心皆作此無字又姓母丘氏或為母氏資暇集曰

稷下有諺曰學識何如觀點書如亡字母字竝是正音非借音也今見點書每遇亡有字必以朱發平聲其遇母有字亦然誤以亡為亡失之亡母為父母之母讀之也不知亡字亡字母字母字各有區分觀篆文當知矣不待點發為音也

巫

說文巫祝也女能事無形以舞降神也象人兩袂舞形與工同意古者巫咸初作巫國語民之精爽不携貳者則明神降之在男曰覲在女曰巫又山名在巫郡今夔州又姓風俗通云氏於事者巫卜陶匠是也漢有冀州刺史巫捷古作驛亦作覲喪

誣

說文加也从言巫聲徐曰以無為有也表記受祿不誣注於事不信曰誣

租

宗蘇切音與魚韻菹同說

文田賦从禾且聲一曰畜也廣韻積也

租

茅藉也封諸侯用之音義與魚韻菹同

麤

聰徂切音與商次清

音說文行超遠也从三鹿又大也疏也物不粗也又畧也或作麤亦作粗記其聲粗以屬莊道之粗也又作獬公羊傳獬者曰侵精者曰伐○**蘇**孫徂切商次清次音說文蘇桂荏也从俗作麓麓非

蘇

艸蘇聲廣韻紫蘇又爾雅翼魚蘇一名

魚薺水蘇一名雞蘇又薺草曰蘇韓信傳樵蘇後爨注蘇取草也又草也莊蘇者注草也方言蘇草芥也江淮南楚之間曰蘇自關而西或曰草或曰芥又扶蘇小木注扶胥小木也又流蘇盤線繒繡之毬五綵錯為之同心而下垂者也又析羽曰流蘇文選子虛賦蒙鵲蘇注析羽也摯虞曰流蘇者緝鳥尾垂之若旒然以其樂下垂故曰蘇今人亦謂條頭樂為蘇又蘇蘇氣索貌易震蘇蘇陸云恐懼貌王云躁動貌鄭云不安也又姑蘇吳郡隋平陳改蘇州因姑蘇山名又姓蘇說文把也从禾魚聲徐曰蘇猶部斂之一曰死而更生曰蘇廣韻息也舒悅也通作蘇樂記蟄蟲昭蘇注更息曰蘇書后来其蘇○集韻俗作甦非

是○毛氏韻增

蘇

博雅屠蘇庵也廣韻又酒名元日飲之可除溫氣四時纂要作屠蘇云思邈庵名一

云屠者屠絕鬼氣蘇者蘇醒人寃

酥

酪屬牛羊乳為之牛酥差勝若犂牛復優於家牛也集韻或作酥酥醢○

徂

叢租切商濁音說文往也本作退齊語曰退从辵且聲今文作徂書汝徂征詩我徂東山通作且詩士曰既且集韻

籀作

且

語辭詩匪我思且又魚語馬韻○毛氏韻增

○芻

臆俞切音與初同說文芻艸為也包束

草之形徐曰此雖从艸蓋是象形爾雅秆謂之芻祭統王執芻

注藁也又羊曰芻犬曰秦皆以所食得名集韻或作芻俗作芻

芻非是○案說文芻字中

○𦍋

雙雞切音與蔬同𦍋𦍋織毛

本从艸又加艸作芻非也

黃圖溫室規地以芻實種亦作𦍋張衡詩美人贈我𦍋𦍋通

俗文𦍋𦍋之細者名𦍋𦍋施大牀前小榻上登而上牀者集韻

又作

○雞

崇芻切音與徂同說文雞子也从隹芻聲徐曰雞

𦍋𦍋

哺食曰鷄自食曰雞又莊子南

楊

廣雅稷穰謂之

娒

發婦也

○鳥

汪胡切羽清音說文孝鳥也象形一曰反哺之鳥又

飛者謂之燕鳥陸佃曰鳥一名雅其名自呼詳見魚韻鴈字注

又曰鳥陽物也故日中有三足鳥又渴鳥引水者也後張讓傳

作翻車渴鳥注渴鳥為曲角以氣引水上也又俗謂黑色曰鳥
又姓齊大夫烏枝鳴集韻古作鵠或作於○案古文鵠乃今
於字本象鳥形今但以爲數辭及語辭字遂朽說文所以塗
無以於爲鵠鳥字者矣又見本韻於字下注朽也从木亏聲
秦謂朽闕東謂之鵠增韻朽塗鵠器也因謂塗鵠爲朽語糞土
之牆不可朽也或作圻左傳圻人以時填館宮室集韻亦作圻
又作汗說文本作洿水不流也一日窰下三蒼解詁曰俾水
誤汗曰洿孟子數罟不入洿池漢食貨志川原爲洿今文
作汙左傳潢汙行潦之水疏云畜水謂之潢水不流謂之汙記
汙其宮而豬焉又濁也左傳川澤納汙書舊染汙俗又接莎謂
之汙詩薄汙我私注煩攢也字略云煩攢猶接莎也或作污禮
記道污則從而污漢書薛廣德傳污輪玉篇云从亏者古文从
于者今文歐陽氏曰污汙本一字今經傳皆以今文書之蓋俗
从簡又麻遇韻○案監韻本音洿字亦作汙遇韻汙字亦作洿
互出於歟詞也說文作𣵀本古文鳥字象反哺之形省作𣵀
今正於隸作於書於鰭哉詩於昭于天於乎前王皆作此於

字或作鳴廣韻古於戲字今作鳴呼前五行志鳴呼李斯傳歌呼鳴鳴通作鳥說文徐曰此字本象形假借以為鳴呼也陸佃云鳥又為歎辭佳見虎則鳴鳥見虎則噪故以為鳥庫歎所異也漢書注師古曰於戲今讀曰鳥呼成作鳥呼音義皆同楊惲傳歌呼鳥鳥韓信傳意鳥粹嗟亦通作惡漢王貢龔鮑傳竝作惡庫孟惡是何言也注惡者不安於事之歎辭也又魚韻

惡

安也語惡乎成名孟居惡在又遇鐸韻○毛氏韻增

呼

荒胡切羽次清音外息也从口乎聲出息為呼

入息為吸廣韻又喚也一曰嗚呼歎辭也又姓列仙傳有呼子先又遇韻○毛氏曰招呼歎息之呼則平聲呼號之呼則去聲○案嗚呼歎辭也大學引詩於戲前王不忘史記漢書於戲注竝讀曰鳥呼詩於乎小子注陸德明曰上音鳥下音呼凡此二字相連皆放此漢武紀嗚呼孔光傳於庫漢

庫

說文嗟也从虎乎聲廣韻

虎吼也或作譁廣韻大叫也賈誼傳大臣有罪猶未斥然正以譁之也亦作嘯周禮雞人掌大祭祀夜嘯旦以詔百官通作呼

元結中興頃獨立一呼

千麾萬旗○毛氏韻增 **渚** 渚沱水名在信都郡北入海又姓

作渚泥渚亦作渚浮通作渚周禮渚

池亦通作渚史記渚池○平水韻增 **膾** 說文無骨膾揚雄說

見微夫切注一曰 **懽** 說文覆也从巾無聲禮記懽用斂衾又

大也詩民雖靡懽 **懽** 慢也詩昊天泰懽禮記投壺毋懽注慢

也集韻或作芋○荀子無 **○胡** 洪孤切羽濁音說文牛領垂

帙注無讀為懽所以覆尸 **○胡** 也从月古聲徐曰牛領下垂

皮也詩狼跋其胡狼之老者領下垂胡朱氏曰領懸肉也又考

工記治氏戈胡三之戟胡四之中直刃者為援胡謂矛之旁出

者曲猶牛胡也又曼胡謂增其上宛曲無稜刺也又羈纓無丈

理曰曼胡之纓又深衣注垂下曰胡一曰何也又壽也左傳雖

及胡者諡法保民耆父曰胡胡是老稱又盧胡笑貌孔叢子盧

胡大笑應劭曰掩口盧胡又北狄曰胡又胡國今汝南郡汝陰

又姓出安定新蔡之 **胡** 韻麓箭室又竹 **胡** 說文大陂也从

望集韻或作頡頏 **胡** 名集韻或作芋 **胡** 水胡聲周禮揚

州其浸五湖寔者所仰以溉灌者也五湖一名具區其派有五故曰五湖一名震澤一名笠澤張勃吳錄五湖者太湖之別名以其周行五百里三萬六千頃故以五湖名義興記太湖射湖貴湖陽湖洮湖為五湖鄴玄水經謂長蕩湖射陽湖上湖漚湖太湖為五湖韋昭謂胥湖蠡湖洮湖陽湖太湖為五湖史正義云太湖有六道東通長洲松江南通安吉霅溪西通宜興荆溪北通晉陵漚湖西南通嘉興韭溪陸龜蒙云太湖上稟咸池之氣一水而五名二說為近又青草湖一名洞庭湖在巴陵郡又宮亭湖即彭蠡澤謂之彭澤湖一名匯澤今鄱陽湖是也又州名古防風氏之國秦屬會稽

瑚 說文珊瑚似玉而赤色作樹形本隋置湖州宋改安吉州

草云從波斯國及師子國來徐曰今珊瑚石或青或赤高一二尺裏以繒帛燒之不熱亦可刻琢為器為樹者乃交柯可愛或只如今太湖石又瑚璉黍稷器記殷之六瑚詳

餉 說文寄食也引左傳餉其口於四方

餉 餉 廣韻又糜也集韻或作餉亦書作饗

餉 餉 見璉字注

酥之精液也

集韻或作酥

糊

說文黏也本作黏从黍占聲一曰煮米及麴為鬻集韻或作粘黏亦作麴糊又作粃粃又

模糊漫貌杜詩駢背錦模糊又

鵠

鵠鵠水鳥好羣飛沈水取

子璋鵠鵠血模糊○毛氏韻增

名淘河一

乎

說文乎語之餘也从兮象聲上越揚之形也徐曰凡名乎皆上句之餘聲也廣韻極辭也一曰

名姻澤

疑辭也舒辭也集

壺

說文壺昆吾園器也壺象形从匚象其蓋徐曰昆吾紂臣作瓦器禮器注壺大

韻或作序與乎同

一石瓦甔五斗又投壺注壺頸脩七寸腹脩五寸徑一寸半容

斗五升又喪大祀狄人出壺注漏水之器又方壺海中神山又

壺口山在河東猗氏禹貢既載壺口治梁及岐

弧

說文木弓也一曰往體寡

來體多曰弧

狐

說文妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小

易弦木為弧前大後死則丘首从犬爪聲名山記狐者先

古之淫婦其名曰紫化為狐多自稱紫陸佃曰狐白謂腋下之

毛純白集以為裘說文狐从狐省狐性疑疑則不可以合類故

从孤犬性獨狐性孤羊性羣鹿性麤又訓狐鳥名韓詩有烏夜飛名訓狐注唐五行志鵠鵠一名訓狐又姓晉有狐氏代為卿大夫集韻或作狐

爾雅狸狐糴貉

瓠

器也爾雅康瓠謂之甌賈誼傳幹棄周鼎寶康瓠兮如淳曰大瓠也通作壺詩

八月斷壺注瓠也注曰瓜之可為壺者鷄冠子云中流失船一壺千金性善浮南人謂之要舟又古今注云壺盧瓠之無柄者玄蜂若壺義蓋取此又地名瓠丘瓠譌並晉地俗作葫又遇韻

盧

籠都切半徵商音說文飯器也从皿盧聲一曰

賣酒區前食貨志今官作酒以一二千石為一均率開一盧以賣司馬相如傳文君當盧師古曰賣酒處累土為盧以居酒甌四面隆起一面高形如鍬盧晉書作壚王戎傳黃公酒壚又湛盧越劍名歐冶子所鑄言湛然如水黑也又都盧戲伎名師古注都盧國人勁捷善緣高有跟掛腹旋之名皆因種以見伎張衡西京賦都盧尋橦唐曰竿木今曰上竿又呼盧擲蒲戲又若盧官名前百官志少府有若盧令丞如淳曰若盧郎中二十人主弩射漢儀注有若盧獄令主治庫兵又蒲盧蜾蠃也爾雅蜾

羸蒲盧今之細腰蜂也解頤新語曰瓠之細腰曰蒲盧蜂之細腰亦曰蒲盧又朱氏曰蒲盧草也沈氏曰蒲盧蒲葦也又觚盧草名前相如賦蓮藕觚盧張晏曰觚盧扈魯也又姓姜氏封於盧以國為氏出范陽集韻觚作盧俗作盧非

蘆

說文

蘆服也亦名來服陸佃曰溫菰也亦名來服言來楚之所服一曰葦之未秀者曰蘆又薺根曰蘆又姓俊魏有蘆氏說文積竹矛戟柄也从竹盧聲一曰筐也大曰蘆小曰籃或作盧周禮考工記秦無盧注矛戟柄竹攢枳攢音纂枳即柄也

鑪

說文方鑪也从金盧聲一曰火函廣韻火牀左傳邾莊公廢于鑪炭增韻又鑪冶也又熏器或作鑪漢官典職曰尚

書郎給女使執香爐

櫨

說文柱上拊也从木盧聲徐曰今謂草木枝端華房之蒂為拊此櫨象之即今之斗也廣韻櫨

櫨也前王莽傳為銅櫨師古曰柱上拊也三蒼云柱上互木曰枅一名枿韓文櫨櫨侏儒通作蘆國語朱儒扶蘆一曰果名呂氏春秋曰箕山之東有櫨焉夏熟通作蘆釋名都蘆負屋作此蘆字相如賦蘆橘夏熟

鱸

魚名晉張翰在洛思松江

鱸魚鱸一曰

巨口細鱗

墟

說文黑剛土也徐曰書下土墳墟然則墟黑也

艫

說文舳舻也船頭曰艫前武紀

舳舻千里李斐曰舳船後持柁處舻船頭刺櫂處言其船

多前後相銜不絕又舟名唐元珪與張柬之乘舻江中

輶

輶輶井上汲水木一作輶輶一作輶輶廣韻圓轉木也通作鹿

盧禮記喪大記以紼繞碑間之鹿盧輶棺而下之又揚雄校獵

賦輶輶不絕師古曰

墟

碧玉也

黠

說文方言齊謂黑為黠又魚韻○毛氏韻增

環轉也如淳音雷盧

獐

博雅獐獐犬也通作盧詩盧令令注田犬戰國策盧天下之俊犬○今增

瀘

水名出牂柯江後漢王傳注瀘

水一名若水出旄牛徼外入江有瘴氣三四

瞿

目童子通作

月必死諸葛表五月渡瀘又州名古犍為地

玉女無所

瀘說文布縷也孟子妻辟瀘

顱

說文頭顱首骨也集韻或作

眊其清盧

盧相屬

廬

瓠廬匏而園者又水名五代史牛蹄突厥其水曰瓠廬河通作胡盧唐王綸詩胡盧河上淚沾巾○

毛氏
韻增

盧

說文甄也从留走聲讀若盧徐曰盧字从此集
韻古作𨾏𨾏作𨾏亦作𨾏。禮韻本出𨾏字

𨾏

黑弓左傳賜晉侯絃弓矢千或作𨾏漢書𨾏弓通作盧書文侯
之命盧弓一盧矢百通作𨾏揚子彤弓𨾏矢廣韻俗作𨾏。已

上屬孤

字母韻



古今韻會舉要卷三